رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

امة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

١٦ صفحة | السبت ١٩ ذي الحجة ١٤٠٩ هـ ٢٢ تموز ١٩٨٩ م العدد ٦٩٩٢ | ATH - THAWRA - Sat. , 22, July , No. 6992 | ٧٥ فلساً

خرق

خرق الطيران الحربي الصهيوني امس اجواء العاصمة اللبنانية ومدينة صيدا والمخيمات الفلسطينية المجاورة في طلعات استكشافية .

القائد يتلقى المزيد من برقيات التهنئة بأعياد تموز الخالدة

شعبنا يحتفل اليوم بالذكرى الاولى لملحمة توكلنا على الله الرابعة



الرئيس القائد صدام حسين يتلقى المزيد من التهاني في ذكرى ثورة تموز المجيدة

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التهاني لمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة .

وقال السيد جون كلاسيد باريس رئيس جمعية الصداقة القبرصية العراقية في برقيته ...

يشرفنا ان نعبر لسيادتكم عن احر واخلص التهاني لمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لثورة ١٧ تموز ... العيد الوطني للعراق .

وجاء في برقية حاكم ولاية بيرنا ميوكو البرازيلية .. لمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لثورة ١٧-٣٠ تموز .. انتهز هذه المناسبة لاعرب لسيادتكم وللشعب العراقي عن اطيب التمنيات بالتقدم .

وقال الامين العام لاتحاد الحياتيين العرب ...

تتشرف الامانة العامة لاتحاد الحياتيين العرب ان ترفع الى باني العراق الجديد وعز الامة وفارسها صدام حسين اغلى التهاني واعز الامنيات .

وجاء في برقية رئيس جمعية حقوق الانسان في العراق .. يشرفنا ان نرفع لسيادتكم ازكى التهاني واخلص التبريكات بهذه المناسبة السعيدة .

وجاء في برقية المطران قسطنطين مطران بغداد والكويت وتوابعهما للروم الارثوذكس ..

باسمي وباسم ابناء طائفة الروم الارثوذكس في العراق نتقدم الى سيادتكم بخالص التهاني القلبية الحارة لمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة التي اعطت للعراق وجهه العربي التحرري الصحيح .

الرئيس القائد يتلقى برقية شكر من نجل الشهيد حسن خالد

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من السيد سعدالدين حسن خالد جوابا على برقية التعزية التي كان سيادته قد بعث بها لمناسبة استشهاد والده مفتي الجمهورية اللبنانية ..

وفي ما ياتي نصها ..

سيادة صدام حسين حفظه الله

رئيس الجمهورية العراقية

كان للبرقية التي تفضلتم بتوجيهها لي بمناسبة استشهاد والدي مفتي الجمهورية اللبنانية ابلغ الاثر في نفوسنا جميعا .

انني اذ اتوجه بالشكر والامتنان للفتتكم الكريمة .. ادعو الله لكم بالتوفيق والعمر الطويل .

وانا لله وانا اليه راجعون ..

المهندس

سعد الدين حسن خالد

مجلس التعاون العربي اضافة للقوة العربية

القاهرة -٢١- واع : قال الرئيس المصري حسني مبارك ان مجلس التعاون العربي يمثل اضافة للقوة العربية وليس محورا ضد احد .

وشدد الرئيس مبارك في حوار الليلة الماضية مع لجنة الدفاع والامن القومي بالحزب الوطني الحاكم على ضرورة دعم الامن القومي العربي وقال ان امن مصر جزء من الامن القومي العربي .

واكد على ضرورة ايلاء اهمية اولى لبناء وتدعيم وتطوير القوات المسلحة المصرية بما يجعلها قادرة على حماية قرارها الوطني وقال اننا لانسمح بالاعتداء على ارضنا او كرامتنا .

وركز الرئيس المصري على اهمية قوة الدولة باحتلالها مكانتها وهيبتها على الصعيد الدولي وقال اننا لن نرفع رؤوسنا بين دول العالم الا في ظل القوة العسكرية والامن الداخلي المستقر .

وتناول الرئيس المصري حسني مبارك تطورات القضية اللبنانية وموقف مصر

البقية - ص١٥

العماد عون يشيد بمواقف العراق القومية

بيروت -٢١- واع : اشاد العماد ميشال عون رئيس الحكومة اللبنانية بمواقف العراق القومية ازاء المشكلة اللبنانية .

وقال في حديث لصحيفة النهار اللبنانية نشر في بيروت اليوم ان العراق يدعم القرارات السياسية والعسكرية لتحرير لبنان وازالة الاحتلال عنه واسترجاع سيادته واستقلاله .

واكد ان السياسة العراقية ازاء لبنان تنطلق من ميثاق الجامعة العربية وعلاقات الاخوة وقال ان هذه السياسة مبنية على اسس اوسع واعمق واشمل من علاقات مرحلية .

واوضح ان العراق يتحسس وضع لبنان المميز في الدول العربية وتركيبته الاجتماعية والسياسية ولا يريد ان يخرج لبنان من المحيط العربي .

وحول الوجود السوري في لبنان قال العماد ميشال عون انه لم يعد لسورية اي مبرر للوجود في لبنان نهائيا .

وقالت صحيفة النهار ان رئيس الحكومة اللبنانية اتهم النظام السوري بالتعاون مع «اسرائيل» ضد سيادة لبنان وشعبه واستقلاله .

واشارت الى ان القوات السورية قصفت حتى الان نصف الشعب اللبناني .

ماثرة خالدة

في مثل هذا اليوم الثاني والعشرين من تموز من العام الماضي خاض صناديد الحرس الجمهوري والفيلق الثاني والقوات المتجحفلة معهما غمار واحدة من اهم وابرز معارك التحرير الكبرى ، فحرروا ارضنا الوطنية في سلنوبا وفي جزء من ارضنا المحتلة في سيف سعد وسحقوا البقية الباقية من آلالة العسكرية العدوانية للنظام الايراني وغنموا كميات هائلة من الاسلحة والتجهيزات واسروا الالوف من افراد العدو .

اجل ، تحل فينا هذا اليوم الذكرى الاولى لعمليات توكلنا على الله الرابعة التي قادها واشرف على تنفيذها ميدانيا قائد التحرير والنصر الفارس صدام حسين ، وجسدت فيها قواتنا المسلحة الباسلة سيطرتها المطلقة على امتداد قواطع العمليات . واكدت على نحو حاسم وواضح تماما ان النظام الايراني المعتدي والمصر على الاستمرار في الحرب قد انهار وانتهى عسكريا وخسر الحرب بصورة شاملة ونهائية .

وفي ذلك اليوم المشهود الذي يعد واحدا من ايام العراقيين المجيدة في القادسية الثانية ، بدا واضحا ان جحافلنا المقتدرة التي كانت تنتقل من نصر الى نصر مصممة على انتزاع اخر شبر من ارضنا الوطنية التي كانت بيد العدو ، وعلى اسر اكبر عدد ممكن من افراده وصولا الى استئصال اي وهم يمكن ان يعشش في عقول حكام ايران بشان امكانية ابتزاز العراق والامة العربية ومساومتهما على مبادئهما وامنهما الوطني والقومي على الطريقة الصهيونية المعروفة في التصرف مع العرب منذ حرب العام ١٩٤٨ .

وعلى الرغم من هذا الانتصار العسكري الحاسم والناجز الذي صنعه رجال العراق الميامين في معركة توكلنا على الله الرابعة ، فان العراق اعلن تمسكه بموقفه المبدئي الثابت ورغبته العميقة والمخلصة في تحقيق السلام الشامل والدائم ، وهذا ماعبر عنه بوضوح شديد بيان القيادة العامة للقوات المسلحة (٣٢٦٩) في ذلك اليوم عندما اكد : (اننا نريد انهاء الحرب برمتها وليس معالجة جانب من خصائصها .. اننا نريد سلاما شاملا ودائما وليس ايقافا مؤقتا لاوارها وطبقا لظروف الجبهات والتطورات السياسية) . كما اوضح البيان ان العراق لايوافق على حلول جزئية اوعلى معالجة مشكلة واحدة من مشكلات الحرب .

واليوم وبعد مرور سنة كاملة على معركة توكلنا على الله الرابعة ، فان العراق مازال متمسكا بموقفه المبدئي الثابت تجاه مسالة تحقيق السلام الشامل والدائم ورفض الحلول الجزئية .. وكما عبر الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي لمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لثورة السابع عشر الثلاثين من تموز المجيدة فاننا (اذ نؤكد رغبتنا المخلصة كما اكدنا ذلك عبر كل سنوات العدوان على بلادنا في اقامة السلام الشامل والدائم مع ايران نؤكد في الوقت نفسه ان العراق لن يتساهل ازاء التلاعب باتفاق ٨ اب الذي على اساسه تحقق وقف اطلاق النار ولن يقبل بحلول او تسويات جزئية تبقي حالة اللاحرب واللاسلم بين الطرفين مما يسمح باستغلالها للتهديد والابتزاز وزعزعة الامن والاستقرار في كل المنطقة)

البقية - ص١٥

الثورة

السيد طارق عزيز يعود الى بغداد

عاد الى بغداد بعد ظهر امس السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية قادما من العاصمة الاردنية عمان بعد ان شارك في اجتماعات وزراء خارجية دول مجلس التعاون العربي التي عقدت هناك .

وتوقشت في الاجتماعات ورقة عمل تضمنت التنسيق بين وزارات الخارجية في الدول الاربع العراق ومصر والاردن والجمهورية العربية اليمنية وموضوع التمثيل القنصلي والعمل المشترك على الساحتين العربية والدولية .

اختتام اجتماعات وزراء خارجية مجلس التعاون العربي

اقرار ورقة العمل المشتركة للتنسيق بين قدرات وزارات الخارجية الاربع .. والاتفاق على ٤ اجتماعات سنويا

بحث الوضع بين العراق وايران .. ودعوة النظام الايراني الى التوقف عن المماطلة

عمان - ٢١ - واع : اتفق وزراء خارجية دول مجلس التعاون العربي على عقد اربعة اجتماعات سنوية يكون احدها دوريا في شهر ايلول من كل عام في الدولة التي تتولى رئاسة الهيئة العليا .. وتتزامن الاجتماعات الثلاثة الاخرى مع اجتماع الهيئة العليا السنوي واجتماعي الهيئة الوزارية نصف السنوي .

جاء ذلك خلال اعلان السيد مروان القاسم نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الاردني في مؤتمر صحفي عقده في عمان اليوم التوصيات التي تمخضت عن اجتماعات وزراء خارجية دول المجلس في ختام اعمالها في عمان الليلة الماضية .

وقال ان وزراء خارجية دول المجلس قد اقروا ورقة العمل المشتركة للدول الاربع وهي العراق والاردن ومصر واليمن والتي تضمنت مجالات التنسيق والتعاون بين وزارات الخارجية في هذه الدول حيث

البقية - ص١٥

٢١ اطلاقة مدفعية في الذكرى الاولى لمعركة توكلنا على الله الرابعة

تطلق المدفعية مع اذان المغرب اليوم الثاني والعشرين من تموز في بغداد والمحافظات (٢١) اطلاقة لمناسبة الذكرى الاولى لمعركة توكلنا على الله الرابعة التي تكللت بالنصر المبين على العدو الايراني وطرده من اراضينا الوطنية في منطقة سانوبه ضمن عمليات قاطع الفيلق الثاني .

مصدر سعودي ينفي انباء عن حادث الانفجار في مكة المكرمة

جدة -٢١- واع : نفى مصدر سعودي مسؤول الانباء التي ذكرتها صحيفة السفير اللبنانية في عددها الصادر امس عن حادث الانفجار المحدود الذي تعرضت له مكة المكرمة بعد منتصف ليلة الاثنين الرابع عشر من شهر ذي الحجة الحالي .

واكد المصدر المسؤول في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان المعلومات التي سبق ان اعلن عنها مصدر امني مسؤول بوزارة الداخلية حول الانفجار في حينه تمثل الحقيقة والواقع .

وقال ان ما عدا ذلك لايعدو ان يكون مجرد تشويه للحقائق ولا اساس له من الصحة .

طهران تعترف

نخبة محدودة من الايرانيين تسيطر على ثروات البلاد

نيقوسيا -٢١- رويتر : اعترف نظام طهران بتمركز ثروات ايران بيد نخبة محدودة فيما تعيش الغالبية من الايرانيين اوضاع فقر وعوز .

وقالت وكالة الانباء الايرانية الرسمية اليوم ان خمس سكان ايران يسيطرون على ٧٥ بالمئة من ثروات البلاد .

ونقلت عن وزير المالية احمد حسيني قوله ان ٤٠ بالمئة من الايرانيين لايمتلكون سوى ثلاثة في المئة من ثروة البلاد .

وفي هذا الصدد اعترف رفسنجاني اليوم ان نظامه فشل خلال السنوات العشر الماضية منذ استيلائه على السلطة في معالجة المشكلات الاقتصادية الكبيرة في ايران .

الانتفاضة تتصاعد والعدو يضطر لفتح المدارس

مجلس الشيوخ الامريكي يرفض قيودا شديدة على الاتصالات مع منظمة التحرير

الارض المحتلة -٢١- الوكالات : واصلت قوات الاحتلال الصهيوني حملاتها القمعية في انحاء الارض المحتلة ، في الوقت الذي ارغمت فيه الانتفاضة العدو على اعادة فتح المدارس في الضفة الغربية المحتلة .

وقالت الانباء ان حظر التجول لايزال مفروضا على مدينة رفح وعلى مخيم المغازي لليوم الثاني في اعقاب المصادمات العنيفة التي شهدتها .

واشارت الانباء الى ان حظر التجول فرض اليوم ايضا على نابلس وجنين وطولكرم وعدد من المخيمات والقرى القريبة .

وكانت قوات صهيونية كبيرة قد استانفت منذ ليلة امس الاول حملاتها العسكرية في هذه المناطق سعيا وراء اعتقال اعضاء اللجان الشعبية والقوات الضاربة للانتفاضة الفلسطينية

من جهة اخرى قرر العدو الصهيوني وتحت ضغط الشعب الفلسطيني وانتفاضته المباركة اعادة فتح ١٠٠٠ مدرسة في الضفة الغربية المحتلة

وقد اصدر عدد من القادة الفلسطينيين الوطنيين في الارض المحتلة بيانات دعوا فيها الى انتظام الدراسة وحثوا الطلبة على الاهتمام بجد بالواجبات المدرسية .

وعلى الصعيد السياسي ابلغ الاتحاد السوفيتي منظمة التحرير الفلسطينية ان اميركا تتهرب من ايجاد تسوية حقيقية وشاملة للشعب الفلسطيني .

وقال السيد ياسر عبد ربه عضو

البقية - ص١٥

الصحفيون والاعلاميون يزورون مدينة الفاو

زار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم الصحفيون والاعلاميون الذين يزورون العراق بمناسبة الاحتفالات باعياد الذكرى الحادية والعشرين للثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة .

واطلع الوفد الذي يضم مراسلين من الصحف ووكالات الانباء العربية والاجنبية على حملة بناء الفاو التي بدات في الخامس والعشرين من حزيران الماضي .

تشييع جنازة قاسملو في باريس

باريس -٢١- واع : شيعت في باريس امس جنازة الدكتور عبدالرحمن قاسملو الامين العام للحزب الديمقراطي الكردستاني الايراني .

وكان قاسملو قد اغتيل يوم ١٣ تموز الحالي في العاصمة النمساوية فيينا مع اثنين من مساعديه ..

وحمل الحزب الديمقراطي الكردستاني النظام الايراني مسؤولية اغتيال قاسملو كما اوضحت السيدة هيلين زوجة قاسملو ان ايران هي التي قامت بتدبير عملية اغتيال زوجها مع اثنين من مساعديه .

لقاء مصالحة بين الرئيسين التشادي والليبي

باماكو -٢١- رويتر : تمت اليوم في باماكو عاصمة مالي المصالحة بين الرئيسين الليبي معمر القذافي والتشادي حسين حبري .

وقال الصحفيون ان الرئيسين خرجا من قاعة الاجتماعات فجر اليوم بعد المحادثات التي استغرقت اربع ساعات وهما يبتسمان للصحفيين ويتصافحان اشارة للمصالحة .

وفي وقت لاحق استانف القذافي وحبري محادثاتهما بحضور ثلاثة رؤساء هم رئيس مالي موسى تراوري ورئيس الغابون عمر بونغو والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد لبحث تسوية الصراع .

وقالت وكالة الانباء الجزائرية ان الاجتماع سيدرس الاعلان الختامي حول الصراع التشادي الليبي وحل الخلاف بالوسائل السياسية والتحكيمية وتوقيع معاهدة صداقة وتعاون وحسن جوار بين البلدين في وقت لاحق .

وكان الرئيس المالي قد جمع القذافي وحبري في اطار جهود الوساطة التي يقوم بها منذ عام كونه الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية .

اشتباكات بين القوات السورية والجيش اللبناني

لبنان يطالب اللجنة الثلاثية باتخاذ اجراءات عاجلة لمواجهة التصعيد السوري

بيروت -٢١- الوكالات : ساد الهدوء الحذر انحاء العاصمة اللبنانية اليوم بعد يومين من القصف العنيف المتبادل اسفر عن مصرع ١٢ شخصا واصابة ٨٠ اخرين بجروح ...

وقالت مصادر امنية ان السكان تسللوا من مخابئهم اليوم بحثا عن الطعام وللقيام باصلاحات مؤقتة بعد ان حذرت الصحف من تجدد القصف قريبا .

وفي نبا لاحق دارت بعد ظهر اليوم اشتباكات مسلحة بين وحدات الجيش اللبناني وقوات النظام السوري على محاور سوق الغرب وفي الجبل جنوب شرق بيروت . وقد استخدمت في هذه الاشتباكات الاسلحة الرشاشة الثقيلة والمدفعية التي ترددت اصداؤها في ارجاء العاصمة اللبنانية .

كما شهد محور الاسواق التجارية في وسط بيروت تبادل رمايات الاسلحة الرشاشة وبعض القذائف الصاروخية بين الجيش اللبناني وقوات النظام السوري .

وفي هذا الصدد طلب العماد ميشال عون رئيس الحكومة اللبنانية من اللجنة الثلاثية العربية اتخاذ اجراءات عاجلة لمواجهة التصعيد العسكري الذي افتعله النظام السوري ...

وقال مصدر لبناني ماذون ان العماد عون وجه امس رسالة في هذا المعنى الى اعضاء اللجنة الثلاثية العاهلين السعودي والمغربي والرئيس الجزائري مطالبا بوقف القصف السوري ورفع الحصار البحري عن بيروت الشرقية ..

وفي هذا الاطار اعلنت الحكومة اللبنانية اليوم عزمها على التصدي بمختلف الوسائل للاحتلال السوري ...

واكدت الحكومة في بيان اصدرته اليوم ان التصعيد الخطير الذي افتعله الاحتلال السوري في الايام الاخيرة يشكل ردا سوريا واضحا على دعوات التهدئة والاستقرار التي يوجهها المهتمون بحل المشكلة اللبنانية ..

غورباتشوف : حملة تطهير في زعامة الحزب الشيوعي السوفيتي

موسكو -٢١- رويتر - واع : اشار الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف في خطاب نشر اليوم الى انه يستهدف اجراء عملية تطهير للمحافظين من الحزب الشيوعي الحاكم على جميع المستويات بما في ذلك الزعامة .

وقال غورباتشوف في خطاب القاه يوم الثلاثاء الماضي في اجتماع لزعماء الحزب من انحاء البلاد نشرت صحيفة برافدا التي يصدرها الحزب الشيوعي نصه اليوم (ان صفوف مسؤولي الحزب تحتاج الى التجديد والى دم جديد) .

مكتبة الأسد

مع اقتراب المؤتمر الخامس لحركة فتح

ابو اياد لـ «الثــورة» : نقبل بالانتخابات على اساس التفاوض مع منظمة التحرير
الاميركيون يعقدون الامور والسوفيت يسعون الى حل سريع

تونس - مراسل «الثــورة» عبدالجبار الشريف

اذ يقترب موعد المؤتمر الخامس لحركة فتح التقت «الثــورة» بـ (ابو اياد) فانطلقت من خلال هذا الحديث الى ضرورة مناقشة على ساحة المؤتمر الخامس لحركة فتح ومن الموضوع الذي استهل به كلامه قائلا :

- (بلغ عدد الشهداء من اعضاء اللجنة المركزية لفتح تسعة شهداء لذلك لابد من تجديد القيادة وقد قررنا باجتماعات المجلس الثوري للحركة عقد المؤتمر الخامس في وقت سريع وسيكون المؤتمر في بداية الشهر المقبل) لكن الانشغال بموضوع البيت الفتحاوي لم يمنع من التطرق لقضايا البيت الفلسطيني خصوصا في ضوء بدء الحوار الاميركي - الفلسطيني .

الثــورة : اقترح حزبا «ليكود» و«العمل» عقد لقاء ثلاثي في القاهرة يضم اسحق شامير والملك حسين والسيد حسني مبارك هنا ما هو رد منظمة التحرير على هذا المشروع ؟

ابو اياد : وايزمن يحاول ان يكون في خط الاعتدال ولكن عقد اجتماعه الشخصية التي يعبر عنها من خلال تصريحاته . انا لا اعتقد ان رجلا مثل شامير يمكن ان يقبل بلعب الدور في مفاوضات بين «الاسرائيليين» والفلسطينيين فهو عبارة عن رجل متطرف . واذا كان بيريز قد استطاع ان يتجاوز حالات تسبب ما لنسبه الى توقيع السلام مع مصر فكان اختياره السلام اختيارا حقيقيا فان شامير لا يملك قوة بيغن ولا الرغبة الحقيقية في السلام ولذلك فنحن نعد هذه التصريحات تعبير عن امنيات شخصية وليست عن نيات حقيقية .

الثــورة : لكن من خلال تعدد اللقاءات بين وفود وشخصيات «اسرائيلية» واخرى فلسطينية في الفترة الاخيرة بدا وكان تيارا يعترف بحقوق الفلسطينيين يتبلور بشكل حقيقي - وهو يدعو الى حوار مباشر مع المنظمة بدل المرور عبر وساطة اميركية .

ابو اياد : هذا التيار محدود ولا يوجد في مراكز صنع القرار مثله مثل حركات السلام . فهذه الحركات تبين انها ليست في موقع القرار . ومن الاسف انتقل القرار الان الى الليكود فصار هو مركز القرار وحتى حزب العمل منقسم الى جناحين الاول يمثله رابين واتباعه اقرب الى الليكود في خططهم وتصورهم للصراع العربي - «الاسرائيلي» ميولهم الى شبح السلام . والمجموعة الثانية ضعيفة ومنهم مثلا شمعون بيريز . فهكذا يختلف بيريز عن شامير ومزاعمه . فهو يقول لا للمنظمة التحرير ولا للدولة الفلسطينية واذا تحدث عن المؤتمر الدولي فهو يتكلم عنه بحياء شديد بل ان حزب العمل انسحب من الاشتراكية الدولية لانها وجهت دعوة الى منظمة التحرير للحضور الى مؤتمرها الاخير كمراقب . فكيف يجوز لنا ان نقول عن هذا الحزب انه اكثر انفتاحا من الليكود ..

الثــورة : قدم اسعد الصفطاوي احدى الشخصيات الوطنية التي التقى بها رابين مؤخرا خطة من احدى عشرة نقطة وصفت بانها خطة سلام فلسطيني واسعد هو احد وجوه فتح المعروفة . فهل تتضمن هذه الخطة وهل تتضمن وجهة نظر القيادة .

ابو اياد : اسعد هو زميلي بالمناسبة قد درسنا معا في قطاع غزة في الخمسينات وهو شخص وطني لاشك في وطنيته . واعتقد ان الافكار التي قدمها قد تكون نتيجة يأس من تحقيق السلام وحسم الامور في داخل «اسرائيل» باتجاه الاعتراف بحقوق شعبنا . ولذلك قدم افكارا حول امكانية البحث في الفصل بين المرحلة الانتقالية اي الانتخابات والمرحلة النهائية اي الحل الشامل . واعتقد اننا نختلف مع هذا الخط في اننا نرى ان اي فصل بين المرحلتين هو لصالح «اسرائيل» . فالانتخابات التي نقبل بها هي التي تكون من اجل التفاوض مع منظمة التحرير في اطار مؤتمر دولي وعلى اساس البحث في حل نهائي . اما اذا فصلنا بين المرحلة الانتقالية والمرحلة النهائية سنكون قد وقعنا في الفخ «الاسرائيلي» . وعلى اية حال ان اسعد طرح مشروعه وطلب الاذن بان يسافر الى تونس حتى يقابل بعض اخواننا ويناقش معهم المشروع قبل تقديمه رسميا . فاسعد شخص ملتزم ولا اعتقد انه سيخرج عن الاجماع .

الثــورة : هل ان الخلاف حول الفصل بين الانتخابات كمرحلة انتقالية والحل الشامل كمرحلة نهائية هو الذي يقف وراء تعثر الجولة الثالثة من الحوار الفلسطيني الاميركي . والى اي مدى سيؤثر الخلاف الجوهري حول تحديد الية تحقيق السلام في استمرار الحوار ؟

ابو اياد : الحوار الاميركي - الفلسطيني مستمر ولم ينقطع لكن هناك فعلا خلافا جوهريا فالاميركيون يسيرون بخطى بطيئة وخطوة خطوة ولديهم يشعرون ان لديهم قضايا عديدة يواجهونها في الحكم من غيرها قضية الشرق الاوسط . ومن ثم فانها تحتل بالاولوية في سلم اهتماماتهم على الصعيد الدولي . ولذلك توقفوا عند فكرة الانتخابات في الارض المحتلة وشجعوها البداية ونحن لم نرفض الانتخابات في اي وقت من الاوقات لكننا نقول انها يجب ان تكون انتخابات لغرض معين هو التفاوض على المرحلة النهائية او التسوية النهائية . واذا ما اتفقنا على هذه التسوية يمكن ان نحدد ماذا سيجري خلال سنتين او ثلاث سنوات اي الانتخابات وفي هذا الاطار فقط يمكن ان نفهم وجود مرحلة انتقالية تدوم سنة او سنتين لكن بشرط ان تكون السنة الثالثة هي سنة الحل النهائي .

الثــورة : اي حل نهائي ؟

ابو اياد : الدولة الفلسطينية لكن واضح ان هذا الحل مغلق عليه واذا ما انتفى ماذا سيتبقى لكي نقبل به لذلك نقول ان الغرض من طرح مثل هذا الحل هو ان توقع منظمة التحرير عقد الاستسلام مع «اسرائيل» .

ومن هنا فان الاميركيين يعقدون الامور ويعالجونها بكيفية بطيئة جدا يتحدثون عن الانتخابات ولا يريدون ان نتحدث عن الخطوة الثانية لم ينجزون الخطوة الثانية بدون تحديد طبيعة الخطوة الثالثة وهكذا . هذا المنطق يصلح لدولة عظمى تبحث عن مشكلة تبعدها في اخر العالم لكنه منطق لايصلح لشعبنا . وهنا الفرق بين تفكيرنا وتفكيرها . الا اننا نحاول ان لا نضيع اية فرصة لايجاد مدخل نحو السلام لان القضية طالت وشعبنا تحمل اعباء كثيرة . لكنه شعب لايحب الاستسلام وقد قبل كل الحل السياسي الذي تبلور في دورة المجلس الوطني الاخيرة في الجزائر على اساس ان يؤدي به ذلك الى طريق التسوية العادلة في وقت قريب . لكن «الاسرائيليين» متعنتون رغم كل ما نقدمه ولا يريدون ان يتنازلوا عن شبر واحد وهم مدعومون من الولايات المتحدة ونحن لسنا نطلب بان تكون «اسرائيل» واميركا في حالة عداء او ينحاز الاميركيون الينا وانما نطلب بالحياد في التعامل .

الثــورة : الى اي مدى كان التنسيق الفلسطيني السوفيتي ناجحا في الاستفادة من جولة المباحثات بين الخبراء الاميركيين والسوفيت في واشنطن ؟

ابو اياد : هناك لجنة فلسطينية - سوفيتية مشتركة تجتمع حسب رغبة الطرفين او في مواعيد دورية وذهبت اللجنة الى موسكو فعلا قبل تلك المباحثات وتباحثت مع السوفيت . والذي اتضح مرة اخرى هو ان السوفيت قريبون من موقفنا لكنهم يحاولون ان يجدوا نقاط الاتفاق مع الاميركيين ايضا وعلى كل حال نحن نشعر ان السوفيت يسعون الى ايجاد حل بسرعة وهذا يتعارض مع الموقف الاميركي البطيء وهم يتحاورون معهم من خلال الراي الذي يختلف عنا نراه .

الثــورة : هل وضعوكم في اجواء محادثات واشنطن واطلعوكم على مداولاتها ؟

ابو اياد : لم تصلنا التفاصيل بشكل دقيق لكن بشكل اجمالي مازالت بين الطرفين قضايا معلقة ومطروحة للبحث .

الثــورة : لكن السياسة السوفيتية في الفترة الاخيرة تميزت بالاقتراب من (اسرائيل) دبلوماسيا وسياسيا وحتى من ناحية زيادة عدد المهاجرين اليهود بشكل لافت للانتباه . الا ترى ان سياسة الوفاق الدولي وتسوية النزاعات الاقليمية قد تؤثر على القضية الفلسطينية .

ابو اياد : لم تصل الامور الى هذه الدرجة حتى الان «ضاحكا» لكن من الاكيد علينا ان نضع بالاعتبار ان الاتفاق حول القضايا الاقليمية يفرض على كل طرف منهما ان يقدم تنازلات وهذه التنازلات ستكون في مجملها على حساب اطراف مختلفة والى حد الان هناك حقائق واضحة وهي من ثوابت الموقف السوفيتي التي لم تتغير والقائمة على التمسك بتسوية شاملة وبمؤتمر دولي على اساس الشرعية الدولية وبحقوق الشعب الفلسطيني الثابتة وخاصة حقه في دولة مستقلة ونامل ان تستمر هذه الثوابت .

الثــورة : يبدو ان السوفيت هم الذين اقتربوا من الموقف الاميركي وليس العكس ؟

ابو اياد : والاميركيون يعدون انهم قدموا تنازلا ايضا بفتح حوار مباشر ورسمي مع المنظمة . فالامور نسبية .

باختصار

● اجتمع رئيس الوزراء المغربي الدكتور عزالدين العراقي في الرباط امس الاول مع وزير الفلاحة الجزائري السيد نور الدين كدرا وبحثا العلاقات الثنائية وعددا من القضايا الراهنة .

● وصل الى موسكو امس الاول تيان تسن يون عضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي نائب الرئيس الصيني في زيارة للاتحاد السوفيتي ويترأس المسؤول الصيني خلال الزيارة جانب بلاده الى الاجتماع الرابع للجنة السوفيتية الصينية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والعلمي .

● ذكرت وزارة الدفاع الاسبانية ان طوافة (سيكورسكي) التابعة للبحرية الاسبانية سقطت امس الاول في البحر دون ان يؤدي سقوطها الى وقوع ضحايا قبالة الشاطىء البرتغالي .

● قال مسؤولو كمارك هنود امس الاول انه تم ضبط (١٠٠) كيلو غرام من الهيروين قيمتها (٦٠) مليون دولار في سيارتين في بومباي المركز التجاري الرئيسي في الهند وتم اعتقال اثنين من الباكستانيين واثنين من الافغان عندما عثر على هذه المخدرات في سيارتين عبرتا الى الهند من باكستان بطريقة غير مشروعة .

● اجتمع السيد سيدهي سافيتسيلا وزير خارجية تايلند في بانكوك امس الاول مع ليو شوجيان وزير خارجية الصين وبحثا العلاقات الثنائية والمؤتمر الدولي الذي سيعقد قريبا في باريس لمناقشة القضية الكمبودية .

● اعلن صندوق النقد الدولي امس الاول منح قرض لحكومة بوروندي بمبلغ ٥٤ر٨ مليون دولار لكي تتمكن من الاستمرار في تنفيذ برنامج اعادة تنظيم اقتصادها .

موقف

في الذكرى الاولى لمعركة « وتوكلنا على الله رابعة »

تصادف اليوم الذكرى الاولى لمعركة وتوكلنا على الله الرابعة التي تم خلالها تحرير اراضينا الوطنية في عارضة سانوبا والجزء المحتل من سيف سعد بعد سلسلة من معارك التحرير الكبرى في جميع جبهات القتال .

وقد كرست هذه المعركة معاني وقيما خالدة الى جانب ما اكدته من حقائق التفوق العراقي المطلق مقابل الانهيار الايراني الشامل . ولعل القيمة الاهم كانت تلك التي ترشحت عن قيام القوات العراقية بالانسحاب من اراض ايرانية كانت قد احتلتها اثناء هذه المعركة لاسباب وعوامل استوجبتها النواحي الفنية الميدانية لتطويق قطعات العدو وعزل مقراتها ويمكن فهم ذلك من معرفة حقيقة القيمة الاستراتيجية لهذه الاراضي فضلا عن قيمتها المعنوية الى جانب توقيت السيطرة عليها وتاثير ذلك على العلاقات العراقية الايرانية .

فالعراق قام خلال معركة وتوكلنا على الله الرابعة باحتلال عدة مدن وقصبات ايرانية منها قصر شيرين وسربيل زهاب وكيلان غرب وسومار وصالح اباد وغيرها وذلك بعد اربعة ايام فقط من اضطرار ايران تحت وطأة هزائمها الشاملة الى الموافقة على القرار ٥٩٨ مع ما يعنيه ذلك من امكانية تحويل هذا الاحتلال الى اوراق ضغط على الجانب الايراني لاستخدامها في المفاوضات المتوقعة حينها .

لكن العراق وانسجاما مع مواقفه المبدئية ونياته المخلصة مالبث ان انسحب من هذه المدن والقصبات دون ان يضطره الى ذلك اي فعل ايراني مضاد ليبرهن مرة اخرى وبالفعل الملموس انه لا يطمع بشبر واحد من اراضي ايران وان هدفه الوحيد هو تحقيق السلام الشامل والعادل والدائم .

وهكذا قدم العراق في تلك المعركة كما كان قد قدم في العديد من المعارك والمواقف التي سبقتها نموذجا انسانيا رائعا لمستوجبات تمهيد الاجواء امام تحقيق السلام ومنح الخصم امكانية القبول بهذا السلام دون اية عوائق نفسية .

ورغم ذلك فان ايران لم تقابل المواقف العراقية السلمية بمستوى مماثل من التطلع نحو السلام او فتح ابوابه على الاقل .. بل انها سعت وطوال العام الذي مضى منذ وقف اطلاق النار الى عرقلة عملية السلام وتعويق المفاوضات بشتى سبل المراوغة والتسويف فضلا عن انها قدمت نموذجا للتصرف اللاانساني والبعيد عن كل مبدأ او قيمة قانونية او معنوية او انسانية عندما رفضت ومازالت اجراء التبادل الشامل للاسرى وكما تنص عليه مواثيق الامم المتحدة ، املا منها في استغلال هذه القضية كورقة للابتزاز او الضغط خلال المفاوضات رغم انها تعلم جيدا انها ابعد ما يكون عن الوصول الى هذه الاهداف الخبيثة وان اصرارها على الاستمرار بتعليق قضية عشرات الالوف من الاسرى العراقيين والايرانيين لا يمكن ان يستمر الى مالا نهاية فضلا عن ان هذا الامر سيجلب على نظام طهران غضب العالم واستنكاره الى جانب استنكار شعوب ايران التي تنتظر بدورها اسراها في العراق .

ان هذين الموقفين وهما جزء مما حفلت به الحرب بين العراق وايران يجسدان طبيعة هذه الحرب ويوضحان بدون ادنى شك ان النزاع العراقي الايراني هو صراع بين الخير والشر ، بين الحق والباطل ، بين القيم الانسانية والنبيلة ونزعات الحقد والطمع والتوسع على حساب الغير .

● لقاء مكي ●

رسالة للملك حسين من الرئيس علي صالح

عمان -٢١- واع : تسلم الامير حسن نائب الملك وولي عهد الاردن رسالة من الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية موجهة الى العاهل الاردني الملك حسين تتعلق بتطورات الاوضاع الراهنة والقضايا الثنائية ذات الاهتمام المشترك .

وقام بتسليم الرسالة الدكتور عبدالكريم الارياني نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اليمني خلال استقبال ولي عهد الاردن له امس .

وجرى خلال المقابلة التي حضرها السيد مروان القاسم نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الاردنية بحث المستجدات في المنطقة العربية والاجتماع المقبل لمجلس التعاون العربي في صنعاء .

بوتو تلتقي بولايتي

طهران -٢١- اف ب . واع : التقت السيدة بينظير بوتو رئيسة وزراء باكستان في مدينة لاهور مساء امس بعلي اكبر ولايتي وزير خارجية ايران .

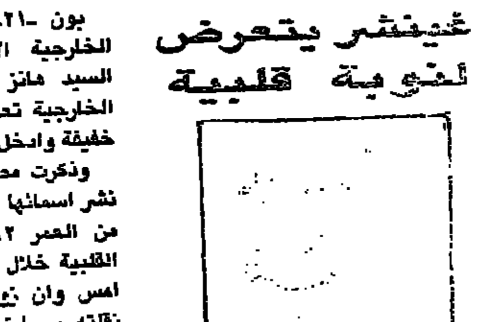
وذكر راديو طهران في اذاعته بالفارسية التقطت في بغداد صباح اليوم ان الجانبين استعرضا العلاقات الثنائية والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك ولا سيما الخصوص القضية الافغانية .

ماذا يجري في البرلمان الهندي ؟!

نيودلهي - ٢١ - واع : شهد البرلمان الهندي اضطرابا شديدا امس حال دون مواصلة اجتماعه لليوم الثاني على التوالي بسبب احتجاجات ممثلي احزاب المعارضة الذين يطالبون باستقالة رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي .

واوضحت وكالة انباء بريس ترست الهندية ان حجم الاضطرابات في مجلس النواب والشيوخ ... هذه القضية احدثت اضطرابات بالنظام في مجلس النواب لدرجة ان ...

غينشر يتعرض لنوبة قلبية



بون -٢١- رويتر : ذكرت وزارة الخارجية الالمانية الاتحادية ان غينشر ...

بسبب اسعاره المتدنية
تنزانيا توقف استخراج اليورانيوم

دار السلام -٢١- واع : اعلن ...

هاتف لرفيق المسافرين في الجو ؟

المرور الاوربي في اسبانيا

ازمة مياه

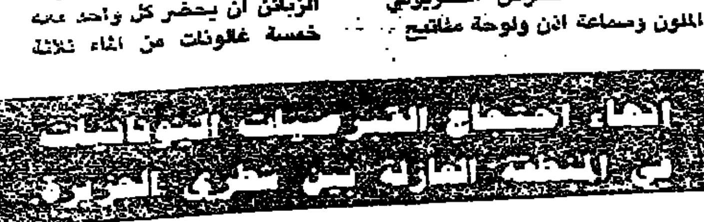
من المجلات الاجنبية

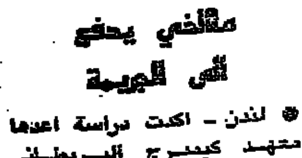
مصر خالية من الايدز

حياة جديدة

«عقلة الاصبع» في صنعاء

اب ابيض حتى الموت





ايران .. سلام الاضطرار والمناورة

مالك منصور

يبدو ان ماكنة الدعاية الايرانية اصبحت بحاجة ماسة الى التغيير بعد ان اصابها الاعياء واحرقت كل اوراقها واستنفدت جميع اساليبها القديمة واستهلكت قدراتها لمواصلة تبرير المواقف المتعنتة لحكام ايران من قضية السلام بين العراق وايران ومحاولاتهم اللجوء الى المناورة بغية التملص من التزاماتهم ومسؤوليتهم المباشرة في عرقلة تطبيق القرار (٥٩٨) مستهدفين من كل ذلك تجميد الاوضاع عند حدود .وقف اطلاق النار وتكريس حالة اللاسلم واللاحرب وفرضها كامر واقع حتى وقت اخر .

ولان الاساليب القديمة ما عادت تجدي نفعا في مواصلة المناورة على السلام والتملص الايراني من الالتزام بتطبيق القرار الدولي ، فان النظام الايراني صار يبحث عن وسائل واساليب وصيغ جديدة ليستعين بها للبقاء في مواقعه السابقة ويظل يمارس المناورة والمماطلة لفترة اضافية اخرى ، لاسباب تتعلق بمنهجه ونياته وايضا لتجاوز ضغوط المجتمع الدولي وتنامي ارادة السلام بين الشعوب الايرانية .

مغالطات وتحليلات متهافتة

وازاء نيات حكام ايران ومواقفهم المعارضة للسلام . لم يجدوا سبيلا يوصلهم الى غاياتهم واهدافهم الدعائية المتهافتة سوى اللجوء الى الاسلوب الذي عفا عليه الزمن وهو تغيير وتزييف الحقائق والاحداث ، بما في ذلك الحقائق والاحداث الموثقة .. فاصبح حكام ايران بقدرة قادر وبين ليلة وضحاها يتحدثون عن السلام الذي يسعون اليه والذي يرفضه العراق !!

ولكن النظام الايراني الذي مازال تحكمه عقدة سقوط برنامجه العدواني وما آلت اليه الحرب من نتائج ، وضع نفسه بمفارقة عجيبة ومثيرة للاشمئزاز واوقع نفسه بوهم من نوع جديد .. عندما تصور ان ذاكرة العالم بعد سنة واحدة فقط يمكن ان تتوقف . وان بامكانه ترويج ما يريده وما ياتي وفق القياسات التي يتمناها بعيدا عن الحقائق الكبيرة الماثلة والحية في ذاكرة الجميع كما في الوثائق الرسمية .

اننا لسنا بصدد تذكير شعبنا وامتنا بالحقائق والوقائع لان من تعايش مع الحرب بكل احداثها وتفاصيلها في الميدان الخارجي ما عاد بحاجة لذلك . ولا نريد تنشيط ذاكرة المجتمع الدولي لانه لم يكن بعيدا عن الصراع بكل صفحاته .. ولكن لابد من وضع الحقائق كما هي بين حين واخر امام حكام ايران لكي لا تتكرر المأساة ويقعوا في الوهم فيتصوروا ان المغالطات ومحاولة تغيير الحقائق والوقائع بصورة عشوائية وبتحليلات متهافتة لا تحمل اي قدر من المصداقية يمكن ان تمر بالبساطة التي يتوقعونها

فالنظام الايراني الذي يجد نفسه وتحت دوافع الحاجة الانية ومتطلبات المناورة مضطرا للحديث عن السلام والقرار الدولي (٥٩٨) هو نفسه الذي شن الحرب ضد العراق واصر على مواصلتها لثماني سنوات دون توقف .. وهو الذي رفض بصورة قاطعة كل الجهود والمساعي والمبادرات الدولية والاقليمية التي بذلت لايقافها متهما كل صوت يدعو للسلام بالانحياز للعراق .. وكان يعد الحرب الحالة الطبيعية التي لايمكن ان يعيش بدونها .. وحتى القرار الدولي (٥٩٨) لم يوافق عليه النظام الايراني الا بعد مرور عام كامل من تاريخ صدوره .. والا بعد ان حرر العراق جميع اراضيه الوطنية بمعارك كبرى .. والا بعد ان كادت الكارثة التاريخية تعصف بايران كنظام وكدولة

اذاً كيف يمكن لحكام ايران ان يتحدثوا عن السلام وهم الذين ظلوا يمجدون الحرب ويعدونها نعمة من السماء وحتى عندما اعلنوا عن موافقتهم على القرار الدولي (٥٩٨) قارنوها بتجرع كاس السم "

وقبل ان نذكر بالحقائق الموثقة لابد من الاشارة الى بعض ملامح ونتائج الاشهر المنصرمة التي اعقبت وقف اطلاق النار . وكيف تصرف خلالها النظام الايراني ازاء تطبيق القرار (٥٩٨) .

فحملات الدعاية المكثفة وسلسلة التصريحات التي ظل يطلقها حكام ايران دون اي شعور بالمسؤولية او الحرص على السلام . وما تم انجازه .. ودعوتهم الصريحة للتعبئة العامة وسط اجواء مثيرة ونزعات العودة للحرب في نفس الوقت الذي كانت تجري فيه مباحثات السلام في جنيف تحت رعاية الامين العام للامم المتحدة .. كانت في واقع الحال من بين المؤشرات العديدة التي قدمت الدليل الواضح والصريح بعدم جدية النظام الايراني في مواصلة تطبيق القرار (٥٩٨) والتملص من التزاماته باتفاق الثامن من اب الذي وافقت عليه ايران رسميا ودون تحفظ .

وقد انعكس ما كان يجري داخل ايران وما يطلق من دعوات للتعبئة العامة وسوق الايرانيين الى جبهات القتال على تصرفات الوفد الايراني الى مفاوضات جنيف برعاية الامين العام للامم المتحدة .. حيث ظل موقف الجانب الايراني يتسم بالمناورة والتلاعب بالالفاظ واعتماد اسلوب انتقائي يؤكد على الجانب الذي يرى فيه منفعة له في حين يتنصل عن الجوانب الاخرى التي ترتب عليه التزامات محددة .

وفي المقابل كان الموقف العراقي واضحا وصريحا من قرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) .. وقد عبر عن هذا الموقف الايجابي المشبع بارادة السلام السيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي في الرسالة التي وجهها الى دي كويلار لمناسبة مرور (٦) اشهر على اتفاق ٨ أب ١٩٨٨ عندما اشار الى انه بات من الواضح تماما - ان القرار الدولي (٥٩٨) ١٩٨٧ ليس مجرد خطة لاجراءات وتوقيتات . ان القرار هو (خطة سلام) كما وصفه الامين العام في العديد من المناسبات . وكما هو مفهوم الجميع له ان الحكومة العراقية تشاطر الامين العام هذا الراي . وهي تعتقد ان القرار وفق هذا الاعتبار يجب ان يطبق من خلال بلوغ الفهم المشترك لاحكامه بالتفاوض بين الطرفين برعاية الامين العام ومساعدته من اجل التوصل الى احلال السلام الشامل والدائم بينهما على اساس المبادىء والقواعد المعتمدة التي تحكم العلاقات الدولية بموجب ميثاق الامم المتحدة والقانون الدولي . .

ان ذاكرة حكام ايران لم تسعفهم حتى في الاحداث القريبة . فهم يعرفون جيدا ان العراق وافق على اقتراح السيد الياسون ممثل الامين العام بتشكيل اللجنة العسكرية المختلطة لمعالجة المشاكل التي تنجم عن تطبيق وقف اطلاق النار .. ولكن ايران رفضت ذلك بصورة قاطعة . كما اتخذ العراق من جانبه الاجراءات الضرورية التي تعكس نياته السلمية وتمسكه بالتطبيق الكامل للقرار (٥٩٨) عندما رفع الحظر عن الملاحة الجوية المتجهة الى ايران .. وبادر من جانب واحد الى اطلاق مجموعات كبيرة من اسرى الحرب الايرانيين .

حقائق واحداث

ولكي ننشط ذاكرة حكام ايران نقدم لهم نماذج متفرقة من الحقائق والوثائق التي لايمكن الطعن فيها او التشكيك بها والتي تظهر حقيقة موقفهم من السلام طوال فترة الحرب .

- العراق وافق على قرارات مجلس الامن الدولي (٤٧٩) في ١٩٨٠/٩/٢٨ و (٥١٤) في ١٩٨٢/٧/٢ و (٥٢٢) في ١٩٨٢/١/٤ و (٥٤٠) في ١٩٨٣/١/٣١ و (٥٨٨) في كانون الثاني ١٩٨٦ و (٥٩٨) في ١٩٨٧/٧/٢٠ في حين رفضت ايران جميع هذه القرارات الدولية .. ووافقت على القرار الاخير بعد عام كامل من الرفض .

لقد شتمت ايران مجلس الامن ولم تتعامل مع هذه المنظمة الدولية الا بازدراء وباحتقار ليس لاي سبب الا لانه كان يدعو الى وقف اطلاق النار وتسوية المشاكل بين العراق وايران بالطرق والوسائل السلمية .

- وافق العراق على اقتراح احلال السلام وايقاف القتال الذي تقدم به الرئيس الباكستاني الراحل محمد ضياء الحق في حين رفضته ايران بصورة قاطعة .
- رفضت ايران التعاون مع لجنة المساعي الحميدة برئاسة الرئيس الغيني الراحل احمد سكوتوري . ورفضت ايران كذلك الاستجابة لدعوة وزراء خارجية الدول الاسلامية بانهاء الحرب على الفور في ١٩٨٣/١/١٣ .. وفي ١٩٨٤/٤/١٥ اعرب وزراء خارجية الدول الاسلامية عن ارتياحهم لموقف العراق وقبوله قرارات المؤتمر الاسلامي الثالث ومجلس الامن الدولي ودعوا ايران الى قبول هذه القرارات والتجاوب معها .. ولكن ايران رفضت الاستماع الى صوت العقل والحكمة وكانت تواصل عدوانها ضد العراق .
- رفضت ايران التجاوب مع لجنة المساعي المشكلة من عدد من وزراء خارجية دول عدم الانحياز في شباط عام ١٩٨١ .
- قاطعت ايران اجتماعات مجلس الامن الدولي في ١٩٨٥/١١/٥ اثناء مناقشة تطورات الحرب بين العراق وايران تهربا من الاستماع الى ارادة السلام والدعوة اليه .
- يوم ١٩٨٥/٩/١٧ اعلن الرئيس البنغلاديشي حسين محمد ارشاد في تصريح له بان لجنة المساعي الاسلامية الحميدة فشلت في مهمتها لان ايران لم تستجب لمقترحاتها .

ان ايران رفضت عشرات ومئات الدعوات التي قدمتها المنظمات والاحزاب والحركات والمؤتمرات والندوات الدولية والاقليمية والوطنية .. وكانت مع كل دعوة للسلام تلجأ الى تصعيد عدوانها على العراق .. وهو امر يعرفه جميع الذين تابعوا التصرفات الايرانية وكيف ان كلمة السلام من اي طرف كانت تعد نوعا من الانحياز للعراق .

ان حكام ايران اخر من يحق لهم ان يتحدثوا عن السلام وهم الذين يحملون على اكتافهم كل هذا الارث الثقيل في تمجيد الحرب وقبل ان يقدموا الدليل الملموس للعراق وللعرب والعالم اجمع على انهم قد تخلوا بالفعل وبصورة نهائية عن مواقفهم السابقة ويؤكدوا من خلال النيات الحسنة ومن خلال المواقف الاجرائية والعملية المقرونة بارادة واضحة لاقامة سلام دائم وشامل مع العراق .. ومنها بالطبع القبول باجراء المفاوضات المباشرة .

ان من يريد السلام حقا وبصدق .. يخطو خطوات واثقة وبدون تردد ..

في ثقافة مابعد الحرب

محمد راضي جعفر

- ١ -
نظرة عامة

في ظل الثورة ووفق منهج حزب البعث العربي الاشتراكي تكون الثقافة احدى الادوات الاساسية في اعادة صياغة الانسان ، فكرا وسلوكا، بغية تاهيله لاداء دوره في العملية الثورية التي يقودها الحزب ، ايمانا باهمية العوامل الثقافية في صنع الحدث السياسي .

وخلافا لما يذهب اليه الماركسيون اللينينيون من ان العوامل الثقافية والعقائد والتقاليد انعكاس للطبقات فهي في ظل هذه النظرة في بنيان المجتمع الفوقي ، وخلافا ايضا لما يطرحه الليبراليون الغربيون من مثالية ومؤداها ان (السياسة افكار) تعتيما على الدفاع عن مصالح مادية معروفة . فان البعث يعد الثقافة (اعلى الروابط واعمقها وان العصر الذي نعيش فيه هو عصر الثقافات).

اما عن علاقة البعث بالثقافة فهي (تميز اساسي من مميزات وجوده ..)

وبعد ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة سعى الحزب الى الارتقاء بالفعاليات الثقافية والاعلامية الى مستوى المهمات المركزية اذ (ان الثورة التي تناضل من اجل هدم البناء القديم بجميع مظاهره الاجتماعية الاستغلالية تعمل ايضا على انهاء كل المخلفات الفكرية والثقافية لذلك البناء .

وتبعا لذلك فقد تم تحديد الاتجاهات الثقافية العامة كما يلي :

١ - تنطلق ثقافة الثورة من النظرة القومية الاشتراكية المتفاعلة مع الثقافة الانسانية .

٢ - تناضل ثقافة الثورة ضد كل الافكار والتيارات الشوفينية والطائفية والعنصرية والشعوبية والاقليمية .

٣ - تنهل ثقافة الثورة من التراث العربي وباتجاه الكشف عن المعاني الانسانية فيه .

وقد تضمنت ثقافة الثورة واعلامها على ثلاثة محاور مركزية هي :

١ - المحور الفكري والسياسي .

وقد ركز على نشر افكار الحزب ومبادىء الثورة وكما يلي :

- عد الثورة في القطر العراقي نواة للثورة العربية الشاملة .
- حركة التحرر العربية جزء من الثورة العالمية ضد الاستغلال والاستعمار .
- تكوين الوعي الثوري لدى الجماهير وتطويره .
- تاشير النضال اليومي كضرورة حياتية لازمة لانجاز المهمات الوطنية الديمقراطية وبناء المجتمع الاشتراكي .
- تجذير مشاركة الجماهير في العملية الثورية تحقيقا لشعار « الشعب غاية الثورة ووسيلتها » .

٢ - المحور الثقافي :

وقد ركز على مايلي ..

- الاهتمام بالتراث العربي والتعامل معه برؤية ثورية معاصرة .
- ربط الادب والفن بالتحولات الاشتراكية وعملية التنمية الحضارية .
- الاهتمام بالطاقات والمواهب واستثمارها على طريق الابداع .

٣ - المحور الاجتماعي ..

وقد اكد على الموضوعات الاتية ..

- تاكيد المساواة بين المواطنين في ظل الاخلاص للثورة والايمان بمبادئها.
- اقرار الموازنة بين الحقوق والواجبات .
- تغليب الولاء للوطن والامة على كل ماسواه .
- عد العمل احدى ضرورات المواطنة الحقة .
- اشاعة التفكير العلمي ونبذ الافكار البالية وطرح الخرافات بكونها احدى مخلفات عصور الانحطاط والتخلف .

وقد استطاعت المساعي الثقافية الحثيثة والمندفعة الى ان ترتقي بالانسان العراقي الى مستوى التحولات الكبيرة التي اشرت بحق ان ثورة ١٧ - ٣٠ تموز هي ثورة الطريق الجديد .

- ٢ -
الثقافة في ظل الحرب

لم يكن باستطاعة العراق ان يدحر العدوان الفارسي الشعوبي - الصهيوني ويحقق النصر الحاسم لولا وجود حزب البعث العربي الاشتراكي وبقيادة قائد النصر والسلام الرئيس المناضل صدام حسين ، اذ ان وجود البعث والقائد وفي قاعدة فكرية عميقة وشاملة كانت - وستظل - معين الانسان العراقي في البناء والتضحية والصمود .. والى ذلك يشير الرئيس القائد اثناء تقليد الرفيق عبدالفتاح محمد امين وسام الرافدين من الدرجة الثانية بتاريخ ٢ - ١ - ١٩٨٨ ان ثمة (امور قد تبدو صغيرة .. صغيرة عند البعض) ولكن الواجب هو (ان نبين قاعدتنا الفكرية ومعدننا التاريخي عندما تحصل في حرب طويلة كهذه صعبة وقاسية).

والقاعدة الفكرية التي يشير اليها الرئيس القائد هي التي جعلت دون ان يتحول جيشنا البطل (الى حلقة بديلة للشعب) وهي التي تغذى منها (قادة قادوا معارك ناجحة ..) وهي التي كانت وراء بقاء شوارع عاصمة العراق (نظيفة كما نشهد الان) وهي التي الهمت شعبنا - قبل هذا وذاك ، لان يقاتل (بهذا المستوى الرفيع من البطولة) .

ان الثقافة الثورية كانت احدى مكونات هذه القاعدة الفكرية فضلا عن التربية الاشتراكية والتثقيف الحزبي والجماهيري لمرحلة ماقبل الحرب والتي تضافرت جميعا على تاهيل الانسان العراقي لمواجهة التحديات الخارجية والداخلية ، السائدة والطارئة ، المنظورة وغير المنظورة .

ولقد اقتضت ظروف الحرب ان تكون الثقافة ثقافة تعبئة وتحريض ضد المشروع العدواني التوسعي واداة تنفيذه في ايران . ولكن التعبئة لم تكن (بصفحة واحدة متكررة لانها تقود الى الاحباط . ولذلك فان مفردات الثقافة تستخدم على مدى العام باشكال مختلفة لاغراض تعبوية ونفسية في الوقت ذاته ولهدفها العام الذي هو الثقافة) وبذلك فقد تحولت (حالة التعبئة من حالة توتر وشد الى حالة اغناء للروح والنفس) .

في ظل هذا الفهم الثوري - العقلاني لوظيفة الثقافة لقد شهدت فترة الحرب فعاليات مسرحية وسينمائية وموسيقية وتشكيلية وادبية عبر مهرجانات ونشاطات خرجت باشعاعاتها عن اطارها الوطني الى المستوى الدولي . وبقدر ماكانت في جانب منها ثقافة تعبئة فقد كانت في الجانب الاخر ثقافة لذاتها . فهي ترتبط اذا بثقافة ماقبل الحرب عبر هذين المعبرين : معبر التعبئة - لاغراض التنمية . والمعبر التثقيفي العام .

وفي مطلع عام ١٩٨٧ قاد الرفيق القائد عملية ترشيق الدولة وتجديد وسائل عملها فكانت ثورة ادارية عملاقة على صعيدي الفكر والتطبيق جندت طاقات العراقيين وبلورت صيغة الاداء الامثل والزمن المضاف . وكان لابد لها ان تترك انعكاساتها على صعيد الثقافة . فحين يكون الاقتصاد قطبها المحوري فلابد ان تدخل « الثقافة الاقتصادية » كمفردة في الخريطة الثقافية الوطنية وهكذا تم تصريف هذا المحور عبر العديد من الدراسات والبحوث والفعاليات فضلا عن اندفاع الكوادر والاجهزة ذات العلاقة والملاكات الحزبية المتقدمة باتجاه الاستزادة من الثقافة الاقتصادية .

وطيلة سنوات الحرب كانت الثقافة العسكرية تدخل كمفردة اساسية في صلب عملية التعبئة الثقافية العامة بفضل نشاط القائد الفكري التحليلي والتوجيهي وبفعل ماتتطلبه الحرب نفسها من الالمام بقوانينها وفنونها، وعرض للتجارب الانسانية الاخرى وطرح للدراسات والبحوث التي اسهم فيها كتاب عسكريون متخصصون واخرون سواهم مما اشاع مناخا ثقافيا عسكريا كان جزءا حيويا واساسيا من العملية الثقافية الراهنة .

وهكذا نرى سيادة اربعة انماط ثقافية هي .

- ثقافة التعبئة
- الثقافة العسكرية
- الثقافة الاقتصادية
- الثقافة العامة

ان هذا التقسيم هو محط تبسيط لذلك التداخل بين هذه الانماط والتي تشكل وجوها لقضية واحدة هي ثقافة الانسان في ظل الحرب .

- ٣ -
مرحلة مابعد الحرب

لاتنفصل مرحلة عن اخرى الا بخط وهمي فالتداخل بين المراحل امر طبيعي ، والتواصل مسالة بديهية لان التاريخ سلسلة متصلة من المراحل رغم خصوصية كل مرحلة .

ان توقف اطلاق النار - وصولا الى سلام شامل في ما بعد ، بقدر مايفتح صفحة جديدة فانه في الوقت نفسه يتصل باكثر من وشيجة بمرحلة الحرب التي تشكل هي الاخرى امتدادا لمرحلة التنمية السابقة .

ان للحرب انعكاسات وامتدادات نفسية واجتماعية واقتصادية تتفاوت في وقت ظهورها وتتباين في حجم تاثيرها لذا فان الواجب يحتم اخذ الاهمية لتطعيم الموجود الثقافي باتصال جديدة يشكل الجزء الاهم من العلاج الناجع لمواجهة تلك الافرازات والاثار .

وقبل تاشير الملامح الرئيسة لثقافة مابعد الحرب لابد من الانتباه لملاحظتين اساسيتين في هذا الصدد ..

ا - ان تاثير الثقافة في بناء شخصية الانسان مسالة محسومة اذ ان العلاقة بين الثقافة والشخصية تؤكد حقيقة اساسية وهي ان التداخل العميق بينهما يصل الى درجة تبدوان معها كما لو انهما مترادفتان سواء على الصعيد الفردي - شخصية الفرد - او الاجتماعي - شخصية الامة) فاذا كانت الثقافة تعبيرا عن شخصيته تنمو وتمضي وتبدع فان الشخصية وعي متزايد بمشكلات الامة وموقف حيوي منها..

ب - ان النقص في الثقافة الشخصية - لظروف ذاتية او موضوعية - يحول دون الابداع ويقود الى الجمود ثم الى التطفل على موائد الاخرين الثقافية والفكرية وفقدان الشخصية في ما بعد . بينما يفضي الامتلاء الثقافي الى اعمال الفكر والابداع والابتكار واختيار النمط الفكري الملائم لشخصية الفرد والامة .

والى هذا يشير القائد الى ان ظروفا مرت على الحزب (جعلت الكثير من ، الحزبيين يلجاون الى الاقتباس من الفكر الليبرالي البرجوازي او من الفكر الماركسي اللينيني لمواجهة مستلزمات النقاش والجدال مع بعض الاوساط السياسية او مستلزمات النضال . ولكن هذه الصورة قد تغيرت الان بعد اغتناء نظرية الحزب بمسيرة الثورة وما اوحت به وما نضح عنها من فكر ثوري هو محل اعتزاز وتقدير البعثيين) .

منهج البعث الثقافي

في ظل هاتين الملاحظتين فان البحث عن هوية الثقافة وطبيعتها لمرحلة مابعد الحرب لن يطول لان منهج الحزب الذي يقود الدولة والمجتمع واضح وشامل سواء على صعيد الثقافة العامة - للمجتمع - او على صعيد التثقيف الحزبي فالبعث حريص على بناء شخصية الفرد وصولا الى استكمال بناء شخصية الامة ، ومنهجه الفكري يؤكد على الابتكار والمبادرة وارتياد غير التقليدي من الاساليب كما ان محتواه الثقافي - نظريا وتطبيقا - من النضوج والاختمار مايغني عن البحث عن المعوقات والاطارات الاساسية لثقافة اية مرحلة من المراحل .

ولقد دلت تجربتا البناء الحضاري مثل الحرب والدفاع البطولي وابان الحرب على ان العملية الثقافية التي قادها الحزب استطاعت ان تكرس عوامل النجاح في الاولى واسباب النصر في الثانية بشكل منقطع النظير الامر الذي يدعونا الى الاطمئنان والثقة بجدوى تلك الثقافة والانطلاق منها كجذور وكمحصلات لبناء ثقافة المرحلة الجديدة استكمالا لبناء شخصية الانسان وتحصينا لمواجهة التحديات الثقافية المعادية التي تركز على بعض القضايا والنتائج الهامشية للحرب قصد التاثير على الولاء الوطني والتشكيك بجدوى التمسك بالانتماء القومي والطعن بسلامة مبادىء الحزب وتوجهات الثورة .

وقد يكون مفيدا للاستدلال على ثقافة مابعد الحرب ان نثبت ابرز عناوين هذه الثقافة والتي هي اساسا عناوين متجددة تاخذ في كل مرحلة وعاء خاصا عبر تصريف مبدع وخلاق لمفرداتها وجزئياتها.

اولا : الثقافة الجماهيرية

اذا كانت الثقافة بمفهومها العام تعني مجموعة المعارف والقيم الفكرية وانماط السلوك التي تسود المجتمع في مرحلة معينة في تطوره فان الثقافة الجماهيرية هي تلك التي تتصل اتصالا وثيقا بحياة الجماهير الشعبية وتعبر عن تطلعاتها وهمومها من جانب وتسهم في بناء شخصيتها وتطوير وعيها ورفع مستواها من الفهم والادراك من جانب اخر وهذه الثقافة هي البديل الموضوعي لكل الثقافات التي كانت سائدة او تلك التي يراد لها ان تسود ، كالثقافات الليبرالية الغربية واللاقومية والاممية والتي تهدف جميعا الى الغاء القيم والقناعات القومية الاشتراكية والوطنية الصحيحة التي يتبناها الحزب .

ولما كانت الثقافة الجماهيرية هي المرآة العاكسة لواقع الانسان العراقي فهي ثقافة ذات طابع عملي - غير نظرية - لانها تولد على الارض وتستجيب لشروط التلقي والتاثير . ويندرج تحت باب الثقافة الجماهيرية مانطلق عليهما بالادب والفن الثوريين اللذين يرتبطان بالشعب ويمارسان مهمات النضال على طريق الاهداف الوطنية والقومية كالنضال من اجل بناء الغد الافضل وتعزيز مكتسبات الثورة وتجذير قيمها في عقل الجماهير ووجدانها وصيانة الاستقلال الوطني ، وايضا لتناضل من اجل تحرير فلسطين والوحدة العربية وتقارع الاستعمار والاستغلال ، وتنتصر للحرية في كل زمان ومكان ، فهي اذا ثقافة قومية ووحدوية واشتراكية وانسانية .

ثانيا: التراث العربي :

انطلق البعث في بناء نظريته النضالية من استلهام عميق ومبدع للتراث العربي الروحي . ولقد اكد مؤسس الحزب المغفور له الرفيق ميشيل عفلق على ان الثورة العربية (اذا لم تستلهم التراث وتستلهم روح الرسالة ومستوى الرسالة فهي فاشلة) والى ذلك يشير القائد صدام حسين الى (ان نظريتنا الشاملة جزء من التراث والتاريخ)

في ضوء هذه الرؤية الشاملة والصائبة فقد اقترنت النظرة الى التراث بالنضال الدؤوب لكي لايبقى ذلك التراث مجرد لوائح والواح ومخطوطات وذكريات نتغنى بها ونتضرع اليها. ومن هذا المعنى النضالي كان للتراث العربي حضور فاعل في كل نشاطات والفعاليات العسكرية والسياسية والثقافية اكدت ان الامة العربية حالة خاصة من الماضي العريق المقترن بالحاضر المناضل والمشرئب الى المستقبل المشرق .. وبمقدار مايرتبط التراث والتعامل معه بالمشكلات القومية للانسان العربي وينسحب كشواهد ورموز على ارهاصات الفعل والفكر وبمقدار مايتصل بمشكلات الانسان في العالم والمحيط الخارجي ويتفاعل معها فانه يكتسب بعدا جديدا ومعاصرا يمنحه القوة والتاثير ويحكم له بالحيوية والخلود .

ثالثا : الثقافة ذات الطابع الاقتصادي :

ان احدى ضرورات الاهتمام بهذه الثقافة هي دخول العراق في السبعينات في مرحلة التحويل الاشتراكي بالنظر لما تستلزمه عملية البناء من معرفة بالادارة والانتاج فضلا عن ضرورة الالمام مسبقا بخصوصية تجربة البعث ومنهجه الاشتراكي ، والاحاطة بالتجارب العالمية .

وقد زاد الاهتمام بهذا النمط الثقافي عقب الثورة الادارية في مطلع عام ١٩٨٧ وما رافقها من دينامية فكرية وعملية تمخضت عنها نتائج متقدمة .

فاذا واجهنا عالم اليوم القائم على التجمعات الاقتصادية وعرفنا ان الاقتصاد هو جوهر الازمة العالمية ومحور انفراجها ايضا ادركنا كم هي ضرورية ومهمة اشاعة الثقافة الاقتصادية على مختلف المستويات الحزبية والادارية والجماهيرية .

ان الدعوة قائمة وبالحاح في الظروف الراهنة الى تجذير مفردات هذه الثقافة وتبسيط مفاهيمها والتوسع فيها وربطها بواقع حركة القطر والابتعاد بها عن الطابع النظري وتخليصها من التعقيد والخروج بها من اطار النخبة والتخصص ، فلم يعد الاقتصاد يهم فئة او هيئة معزولة في ابراجها العليا بل اصبح احد الاهتمامات الاساسية للجماهير ولذلك فان « الثقافة الاقتصادية » فرضت نفسها كنمط ثقافي جديد توجيه حركة الحياة المعاصرة وافاق سيرها .

رابعا : الثقافة ذات الطابع العسكري .

كانت حرب السنوات الثماني ملحمة بكل المقاييس الفنية والسياسية ولا يمكن طي صفحاتها تحت اية حجج او ذرائع غير مقنعة ، ولقد رافق الحرب نموذج ثقافي عبّر عن روح الانسان العراقي واخلاصه للحياة والتقدم والحرية ، يجب ان يستمر - وان كانت بصيغة اخرى او عبر تصريف اخر - اذ اننا نعتقد ان افضل القصائد والروايات والقصص لم تكتب بعد وان ذاكرة الانسان العراقي الباسل تختزن الكثير من عناصر الملحمة والدراما والمعاناة لم يحن الوقت بعد للافصاح عنها ، كما ان ميدان الدراسات والبحوث النظرية والتطبيقية في المجال العسكري مفتوح هو الاخر الى مديات اخرى قائمة لانها تشكل مع سابقاتها الادبية ، ارث هذا الجيل المقاتل للاجيال اللاحقة والذي يتصل اتصالا وثيقا بارث الامة الماضي في نطاقيه الادبي والعسكري ، وباختصار فهو يشير الى (ايام العرب الراهنة) بفرسانها ومقاتليها وشعرائها وخطبائها ، وبطولاتها وذكرياتها ، تماما كما خلف لنا السلف الصالح ايام العرب الاولى .

خامسا : ثقافة مقاومة الغزو

يشكل الغزو الثقافي الاجنبي واحدا من اخطر ادوات التسلل المعادي وابعدها تاثيرا ، واشدها فتكا بالتقاليد الوطنية والموروثات القومية للشعوب والامم ، ولقد تعرضت الامة العربية ومازال لهذا الغزو المثلث : الامبريالي - الصهيوني - الشعوبي ، الذي يستهدف تدمير ماضي الامة وتراثها الروحي ، وتفكيك عرى الروابط القومية بين ابنائها واجهاض نضالاتها من اجل التحرر والوحدة والتقدم .

وبعد الانتصار العراقي الرائع على العدوان الفارسي الشعوبي ومشروعه التوسعي فان نشاطا محموما لغزو ثقافي متعدد الاطراف يهب بصيغة جديدة واساليب مقنعة يستهدف التقليل من اهمية الانتصار واستغلال بعض افرازات الحرب الهامشية والطبيعية للتاثير على الروح المعنوية ، كما يسعى هذا الغزو الى اجبارنا على النكوص عن الطريق الصعب الذي اختارته الثورة في البناء والتنمية والتقدم العلمي والتقني تحت ذريعة واهية مفادها ان اختيار ذلك الطريق للامسك بحلقات التقدم الحقيقية كان السبب الرئيسي في جر المشاكل والمتاعب ، وان الاقتناع بالحياة التقليدية والرضا بما تقسمه الدول الكبرى مما فضل عن حاجتها ، هو طريق السلامة ، فضلا عما يثيره التوجيه الخارجي النفسي والثقافي من الحساسيات الاجتماعية والدينية والطائفية بطرق خبيثة ، وما يسعى اليه من تكريس الانكفاء القطري ، والاستسلام للمشكلات الداخلية .

وباختصار فان ظهور العراق كقوة عربية كبرى ذات امكانات اقتصادية وعسكرية متينة ، يحكمها حزب قومي ثوري ذو منهج محكم واضح ، ويقوده قائد محنك بخبرة نظرية وميدانية عالية ومتطورة وصاحب نهج جديد في القيادة والتفكير والتصرف ، ان كل ذلك قد قرع جرس الانذار في جبهة القوى المعادية دولا وهيئات ومنظمات .

ومع ان العراق العظيم الذي استطاع ان يهزمها جميعا هزيمة منكرة قادر على مواجهة خططها الثقافية ومخططاتها الاعلامية ، الا ان الاستمرار في عملية التعبئة الثقافية والفكرية وفق نهج القيادة وحسب اولويات محددة ، ضروري للارتفاع بوعي الجماهير ، في هذه المرحلة ، الى مستوى التحديات الجديدة - القديمة مع الاخذ بنظر الاعتبار ان صيغ التعبير عن المنهج الثقافي يجب ان تكون معبرة عن روح المرحلة الجديدة ومتواصلة مع روح المرحلة السابقة بما يعمل دائما على تحصين الوعي المبدائي والامني للمواطن . ويفجر في ذاته نزعات الخير والحق ويثير في عقله ووجدانه حب الحياة واذكاء قيمتها النبيلة والدفاع عنها .

هكذا عنه الأصل

جماهيـــر شعبنا تواصل احتفالات الفرح ابتهاجا بالذكرى الحادية والعشرين لثورة الخير والعطاء

واصل العراقيون احتفالاتهم وافراحهم بمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة في ظل باني مجد العراق وصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وزارة التخطيط

فقد اقامت وزارة التخطيط حفلا لمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة .

وقدمت في الحفل فعاليات فنية واناشيد وطنية وقومية تغنت بحب القائد صدام حسين ومنجزات ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة .

وتم خلال الحفل تكريم المتميزين والمقاتلين الذين نالوا شرف الاسهام في معركة قادسية صدام المجيدة من منتسبي الوزارة والمتزوجين والنساء اللواتي اسهمن في حملة الانجاب .

مجلس البحث العلمي

واحتفل مجلس البحث العلمي بالذكرى الحادية والعشرين لثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة .

والقى الدكتور ناجح محمد خليل رئيس المجلس كلمة بالمناسبة استعرض فيها النهضة التنموية التي شهدها العراق في ظل ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة وما حققه لرفاه المجتمع .

وقدمت في الحفل قصائد واناشيد تغنت بحب السيد الرئيس القائد صدام حسين وانتصارات قواتنا الباسلة في دحرها العدو الايراني .

وافتتح السيد رئيس مجلس البحث العلمي معرضا للصور الفوتوغرافية عكست التطورات الكبيرة التي حدثت في العراق والتعمير الذي شهدته مدينة البصرة اضافة الى معروضات من السيراميك ومنحوتات فن الخشب وصناعة الزهور وخياطة الملابس .

التاميم

وفي محافظة التاميم ازاح وكيل المحافظ الستار عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مدخل ناحية تازه .

واقيم بهذه المناسبة احتفال شارك فيه الرفيق امين سر شعبة الاطراف في قيادة فرع التاميم لحزب البعث العربي الاشتراكي وجمع غفير من مواطني الناحية .

من جانب اخر اقامت الفرق الحزبية في كركوك وقضاء الحويجة ونواحي داقوق والتون كوبري والرياض وقصبات الزاب والعباسي تجمعات جماهيرية وفعاليات فنية عبرت عن اعتزاز ابناء المحافظة بثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز وقيادة السيد الرئيس صدام حسين الفذة .

زاخو

وازاح الرفيق امين سر قيادة شعبة الافواج لحزب البعث العربي الاشتراكي الستار عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مقر فوج الدفاع الوطني (٨٧) بقضاء زاخو .

وجدد مقاتلو الفوج خلال الحفل الذي حضره عدد من الرفاق في قيادتي فرع دهوك والشعبة العسكرية للحزب اعتزازهم بالقيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين واستعدادهم للتضحية والفداء دفاعا عن مبادىء ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة .

ونظمت قيادتا فرقتي ٧ نيسان وبروشكي للحزب احتفالات جماهيرية بالمناسبة تضمنت فعاليات فنية تغنت باعياد تموز في ظل النصر والسلام .

دهوك

وفي محافظة دهوك وضع السيد محمد بيروز رستم محافظ دهوك حجر الاسس لمشاريع التنفيذ المباشر لمديرية بلدية دهوك بكلفة (٣٥٠) الف دينار وتشمل المشاريع تبليط الشوارع الداخلية لاحياء العلماء والشرطة ومنطقة بروشكي وانشاء شبكة المجاري لتصريف المياه فيها .

ونظمت قيادة شعبة دهوك للحزب امسية ثقافية لجماهير الاسكان ودهوك الجديدة والشقق السكنية كرست للحديث عن دور السيد الرئيس القائد صدام حسين في صنع الانتصارات وتحقيق الانجازات العظيمة للعراق .

المحاويل

وكرم الرفيق امين سر قيادة شعبة المحاويل للحزب عددا من المعلمين المتميزين تثمينا لجهودهم في خدمة المسيرة التربوية لثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة .

واقيم احتفال بالمناسبة القيت خلاله الكلمات التي اشادت باهتمام قيادة الحزب والثورة بالنشء الجديد والمكاسب التي حققتها الثورة في مجال التعليم واعداد الجيل الجديد اعدادا صحيحا .

صلاح الدين

وفي محافظة صلاح الدين انجزت دائرة كهرباء المحافظة تحسين خطوط التغذية في ناحية العلم بربطها بمحطة تغذية تكريت بعد ان كانت تتغذى من محطة الناعورة المتنقلة .

ويتكون المشروع الذي بلغت كلفته (٢٠٠) الف دينار من ثلاثة ابراج ثالثة عبر نهر دجلة يبلغ ارتفاع كل منها (٤٥) مترا وستة ابراج اخرى مساعدة يبلغ ارتفاع كل منها (١٨) مترا مع رفع قواعد كونكريتية زنة (١٥٠) طنا لكل ركيزة وتستفيد من المشروع اكثر من (٣) الاف وحدة سكنية في مركز الناحية والقرى المجاورة .

السليمانية

واقامت قيادة فرقة خه بات للحزب احتفالا جماهيريا حضره السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي محافظ السليمانية والرفاق امين سر وعدد من اعضاء قيادة فرع السليمانية للحزب .

واقامت قيادة فرقة القادسية للحزب حفلا مماثلا في منطقة العمارات السكنية بحي كازيزه في السليمانية .

واقام فرع الدار الوطنية للتوزيع والاعلان معرضا للكتاب في قاعة متحف السليمانية وضم المعرض الف عنوان للكتب العراقية والعربية ومؤلفات واحاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين اضافة الى الكتب الادبية والعلمية والفنية والتاريخية والتراثية .

اعضاء المجلس الوطني في نينوى يثمنون مكرمة الرئيس القائد الخاصة بتطوير الموصل

نينوى ـ مراسل (الثورة) :

ثمن السادة اعضاء المجلس الوطني في المحافظة الاولى نينوى مكرمة السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين بتطوير مدينة الموصل الحدباء في اطار حملة وطنية شاملة بعد اعمار مدينتي البصرة مدينة المدن والفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

واكد السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى في اجتماعه بالسادة اعضاء المجلس الوطني ان رعاية واهتمام السيد الرئيس القائد صدام حسين بجماهير نينوى تتحول الى مفردات عمل وعطاء يومي من خلال حملات التطوير وانجاز مشاريع الخدمات العامة للمواطنين فيما سيجني ابناء مدينة الموصل والمحافظة عموما ثمار حملة التطوير الواسعة التي بدات تشهدها المدينة منذ بداية حزيران الماضي لتصبح احد شواهد النهوض الحضاري في قطرنا العزيز .

وقدم المهندس عبدالرزاق احمد سلمان مدير مشروع تطوير وديان الموصل خلال جولة ميدانية قام بها السيد المحافظ والسادة اعضاء المجلس الوطني شرحا وافيا عن ابعاد ومعطيات حملة تطوير وتجميل وديان الموصل من كافة النواحي مؤكدا ان الحملة التي تنفذها شركات وزارة الزراعة والري قطعت مرحلة متقدمة بلغت نسبة الانجاز فيها اكثر من ٦٠ بالمئة من الخطة المقررة .

وفود شقيقة وصديقة تغادر بغداد بعد ان شاركتنا احتفالاتنا بذكرى الثورة

واصلت الوفود الشقيقة والصديقة مغادرتها بغداد بعد ان شاركت في احتفالات الذكرى الحادية والعشرين لثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة فقد غادر بغداد صباح امس الوفد الفيتنامي برئاسة السيد نغوين خانه نائب رئيس مجلس الوزراء الفيتنامي

كما غادر الوفد الصيني برئاسة السيد وين يانغ وزير صناعة الغزل والنسيج في الصين الشعبية .

وكان في توديع الوفدين السيد عبدالله بدر داتوك وزير الزراعة والري وكالة وسفيرا البلدين في بغداد .

وغادر ايضا السيد احمد ابراهيم وزير العمل الجيبوتي والوفد المرافق

كما غادر الوفد البولوني برئاسة السيد ريجي مليسكي وكيل وزارة البناء رئيس جمعية الصداقة البولونية العربية .

وكان في توديع الوفدين السيد اوميد مدحة مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية وسفيرا البلدين في بغداد .

واع

السيد طارق عزيز يستقبل عضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي الكوبي

استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية بعد ظهر امس السيد جورجي ريسكيت عضو المكتب السياسي مسؤول مكتب العلاقات الخارجية في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الكوبي الذي يزور العراق للمشاركة في احتفالات اعياد تموز .

وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل تطويرها اضافة الى القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك .

وحضر المقابلة وكيل وزارة الخارجية ورئيس الدائرة الدولية الثانية فيها وسفير العراق المعين لدى كوبا .

واع

وزير العمل : ميلاد مجلس التعاون العربي خطوة متقدمة على طريق التكامل الشامل

اكد السيد اوميد مدحة مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية ان ميلاد مجلس التعاون العربي كان حصيلة جهود عربية اصيلة وخيرة وخطوة متقدمة على طريق التكامل العربي الشامل والوحدة العربية الناجزة .

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية حول قرار منح مواطني دول مجلس التعاون العربي الافضلية في فرص العمل ومايترتب عليها من الحقوق والالتزامات عند انتقالهم بين اقطار المجلس .. ان هذا القرار يعزز التكامل البشري والاقتصادي ويجسد الحاجة التاريخية للتكامل مابين هذه الاقطار لتشكل قاعدة جغرافية واقتصادية وبشرية كبيرة تحقق التنمية المتسارعة للوطن العربي .

واضاف ان مواطني اقطار مجلس التعاون العربي يمثلون وحدة بشرية متكاملة ومتجانسة في حجم وتكوين وهيكلية القوى العاملة .. ومما يعمق التكامل والوحدة في القوى العاملة هو تشابه الهياكل الاقتصادية ومستويات المهارات ونوعية الاختصاصات التي تحتاجها سوق العمل في اقطار مجلس التعاون العربي .

واشار الى اهمية تجربة مجلس التعاون العربي في مجال انتقال القوى العاملة والعمل على انجاحها .. حيث كانت تجارب التنمية العربية في العقود الماضية يعيقها انتقال القوى العاملة العربية وضعف صيغ التنسيق والتكامل مابين الاقطار العربية .

وقال ان القرار الذي اتخذه قادة مجلس التعاون العربي في لقائهم بالاسكندرية جسد المبادىء الاساسية لوحدة القوى العاملة واكد الحاجة الملحة لخلق نموذج يحتذى به لتكامل العمالة بين اقطار المجلس .

واضاف السيد الوزير ان هذه المبادىء تشكل الاساس القوي والموضوعي لخلق سوق عمل متكاملة وموحدة لمواطني اقطار مجلس التعاون العربي وقواها العاملة كما تكون الاساس المتين لمرتكزات الوحدة الاقتصادية الشاملة في دول المجلس والامة العربية .

ويذكر ان مجلس قيادة الثورة كان قد اصدر قرارا منح الحق بموجبه لمواطني دول مجلس التعاون العربي دخول العراق ومغادرته بجواز السفر النافذ الذي تصدره دولهم من دون الحصول على سمتي الدخول والخروج واعفائهم من الرسوم المفروضة على ذلك وعلى انتقال مركباتهم الشخصية .

واع

انور مولود ذيبان يلتقي بعضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي الكوبي

كتب ـ مندوب «الثورة» :

التقى السيد انور مولود ذيبان رئيس المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق رئيس جمعية الصداقة العراقية ـ الكوبية مع السيد جورجي ريسكوت فالديز عضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي الكوبي مسؤول العلاقات الخارجية الذي يزور القطر لحضور احتفالات تموز المجيدة .

واستعرض السيد رئيس الاتحاد خلال اللقاء للضيف افاق تطوير العلاقات وبما يخدم مصلحة البلدين ويعزز دورهما في حركة عدم الانحياز والنضال من اجل الحرية والسلام في العالم مؤكدا بان العراق الذي انتصر في معركته العادلة حريص بشكل كامل على تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ بما يضمن حقوقه العادلة المشروعة بعكس النظام الايراني الذي يضع العراقيل امام تنفيذ القرار .

كما اوضح التجربة الثورية والمنجزات الكبيرة التي تحققت للشعب العراقي في ظل ثورة السابع عشر الثلاثين من تموز المباركة وقائدها العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله مشيرا الى الدور المتميز الذي اضطلع به الطلبة والشباب واسهامهم الفاعل في تعزيز مسيرة التنمية والبناء لعراقنا الشامخ والممارسات الديمقراطية الرائعة التي تحققت لهم والمتمثلة بانتخابات القوة والجدار الحر والانتخابات الطلابية .

وعبر السيد رئيس الوفد الكوبي عن سروره لما شاهده من تطور في جميع مناحي الحياة للعراق في ظل ثورة تموز المجيدة مجددا الرغبة المشتركة في التعاون بين طلبة وشباب البلدين وفي جميع المجالات وبما يعزز حضورهم الفاعل في المحافل الدولية واعجابه بما اطلع عليه من ممارسات هادفة وثورية للطلبة والشباب .

باخرتان محملتان بالبضائع المختلفة تصلان ام قصر

وصلت الى ميناء ام قصر بمحافظة البصرة الباسلة امس الباخرة اليونانية البانو وهي تحمل ١٦ الف طن من البضائع المختلفة .

وستقوم الباخرة بعد تفريغ حمولتها بنقل ١٣ الف طن من السمنت العراقي المصدر الى بنغلاديش .

كما وصلت ايضا ميناء ام قصر امس الباخرة الكويتية ابن الرومي وهي تحمل ٢٧ الف طن من البضائع والمواد المختلفة المستوردة لحساب العراق من الاسواق العالمية .

وستقوم الباخرة ابن الرومي بعد تفريغ حمولتها بنقل ٢٣ الف طن من السمنت العراقي المصدر الى الجمهورية العربية اليمنية .

ويذكر ان الباخرتين من ضمن ثماني بواخر مستاجرة من مناشىء مختلفة لحساب المنشاة العامة للنقل المائي للعمل الى جانب الاسطول الوطني في نقل الصادرات والاستيرادات العراقية .

واع

بغداد تضيف وزراء الصحة في دول مجلس التعاون العربي

يعقد وزراء الصحة في اقطار مجلس التعاون العربي اجتماعهم الاول في بغداد في التاسع والعشرين من الشهر الحالي .

وقال السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان الوزراء سيناقشون امكانية صياغة ستراتيجية صحية موحدة وتنسيق اوجه التعاون في مجالات الخدمات العلاجية والوقائية وتحسين وتطوير البيئة .

واضاف ان تطوير برامج التخطيط والتثقيف الصحي ومجالات انتاج وتوزيع وتسويق الادوية ستحظى مناقشتها باهمية استثنائية لغرض تحقيق الفائدة لاقطار المجلس في هذا المجال .

واع

«الثورة» تنشر غدا (الاحد) نتائج السحبة الخامسة للسلع المعمرة

تنشر «الثورة» غدا الاحد الموافق ٢٣ تموز الجاري نتائج السحبة الخامسة للسلع المعمرة في جميع الاسواق المركزية لمدينة بغداد .

اجتماع اللجنة المشرفة على انتخابات المجلس التشريعي لمنطقة الحكم الذاتي في السليمانية

عقدت اللجنة المشرفة على انتخابات المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي في محافظة السليمانية اجتماعا موسعا لرؤساء الوحدات الادارية لمناقشة الاستعدادات الخاصة بانتخابات المجلس التشريعي وتهيئة وتوظيف كل الامكانات والمستلزمات لانجاح هذه الممارسة الديمقراطية التي ستجري في التاسع من شهر ايلول المقبل .

وجرى خلال الاجتماع الذي حضره السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي محافظ السليمانية والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع السليمانية للحزب تحديد مواقع المراكز الانتخابية ضمن الرقعة الجغرافية لكل منطقة انتخابية في المحافظة والبالغة عددها خمس مناطق انتخابية .

وتقرر في الاجتماع تهيئة مستلزمات العملية الانتخابية لكل مركز انتخابي من صناديق الاقتراع والكابينا واللوحات اضافة الى البدء بتهيئة وتدريب الملاكات الوظيفية لعملية الانتخابات .

كما تقرر في الاجتماع قيام اللجنة الاعلامية للانتخابات والمنظمات الحزبية والجماهيرية في المحافظة بتصعيد نشاطاتها في توعية المواطنين بابعاد واهمية انتخابات المجلس التشريعي للدورة المقبلة وضرورة مشاركة كافة قطاعات الشعب في هذه الممارسة الديمقراطية .

واع

زيادة عدد المواليد في محافظة القادسية مقارنة بمواليد العام الماضي

سجلت مستشفيات الولادة والاطفال في محافظة القادسية زيادة ملحوظة في عدد المواليد خلال النصف الاول من العام الحالي مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي .

ورأى النور في مستشفيات الولادة والاطفال بالمحافظة (٩) الاف و(٣٧٦) طفلا وطفلة منها (٤) الاف و(٧٦٢) طفلا و(٤) الاف و(٦١٤) طفلة خلال الفترة المذكورة وهي تمثل زيادة قدرها (٩٤٩) ولادة عن نفس الفترة من العام الماضي .

ومن جهة اخرى نفذت دائرة الصحة حملة صحية واسعة في قضاء الحمزة ضمن خطتها لتقديم الخدمات الوقائية والعلاجية للمواطنين شملت قريتي الطابو وواحد حزيران

وشاركت في الحملة ثمانية فرق صحية وفريق من الاطباء الاختصاصيين بامراض الاطفال والباطنية والجراحية والنسائية تم خلالها فحص ومعالجة (٥٣٣) مواطنا ومواطنة وتلقيح (٣٨٢) طفلا بلقاح شلل الاطفال والكزاز .

ووزعت خلال الحملة الدفاتر الصحية للاطفال حديثي الولادة كما نظمت ندوتان للامهات الحوامل لتوضيح اهمية العناية بالتغذية للام الحامل ومراجعة المراكز الصحية بشكل منظم

واع

سيدة في ديالى تضع ٣ توائم

انجبت سيدة عراقية في محافظة ديالى ثلاثة توائم ذكرين وانثى بولادة طبيعية ناجحة .

وقال الطبيب المشرف على الولادة لمراسل وكالة الانباء العراقية ان التوائم الذين انجبتهم السيدة سميرة جهاد يتمتعون بصحة جيدة وتبلغ اوزان الذكور منهم ثلاثة كيلوغرامات ومئة غرام وكيلوين ومئة غرام للاخر فيما تزن الانثى ثلاثة كيلوغرامات ومئة غرام .

اجهزة كهربائية والبسة واطارات يوزعها الاتحاد التعاوني الاستهلاكي

يوزع الاتحاد التعاوني النوعي الاستهلاكي التابع للاتحاد العام للتعاون من خلال جمعياته التعاونية في بغداد خلال الاسبوع المقبل اجهزة كهربائية والبسة واطارات .

ابلغ ذلك لوكالة الانباء العراقية السيد رئيس الاتحاد وقال بان هذه المواد تشمل تلفزيونات نوع ضيارة مختلفة الاحجام وسخانات كهربائية سعة (٣٥) لترا و(٧٠) لترا عن انتاج منشاة جابر بن حيان واطارات للسيارات مختلفة الاحجام نوع ديوانية بواقع ٦٥ ـ ٢٧٠ زوجا لكل جمعية اضافة الى راديوات ومراوح سقفية بنوعيها (اندولا) والنسيم ومكواة ديالى وماطورات الماء الخاصة بالمبردات ومصابيح متنوعة والبسة للرجال والنساء والاطفال .

وكان الاتحاد قد وزع الاسبوع الماضي كميات كبيرة مماثلة على جميع جمعياته التعاونية في كافة المحافظات .

واع

نقابة المعلمين تسهم في حملة اعمار مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين ودعوة سيادته الى الاسهام الجماهيري الشامل لاعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم اسهم امس السيد حاتم علي حميد العكيدي رئيس المكتب التنفيذي لنقابة المعلمين واعضاء المكتب التنفيذي للنقابة ورؤساء فروع النقابة في المحافظات كافة في حملة اعمار مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وقد جاء هذا الاسهام اعتزازا بدور مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وتعزيزا لمعطيات النصر والسلام الذي تحقق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

اجراءات في محافظة ذي قار لرفع التجاوزات وتكثيف حملات النظافة

ذي قار ـ مراسل «الثورة» :

عقد في محافظة ذي قار اجتماع موسع لرؤساء الوحدات الادارية والدوائر الخدمية كرس لمتابعة تنفيذ توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين بخصوص اعمال تنظيف مدن المحافظة والنهوض بها نحو الافضل .

وتم في الاجتماع الذي رأسه السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار الاطلاع على سير اعمال تنفيذ حملات العمل الشعبي في الاقضية والنواحي المتضمنة تبليط الشوارع ورفع التجاوزات ونظافة الاحياء السكنية من خلال دوائر البلدية والصحة .

وجرى التاكيد على الاسراع برفع التجاوزات في عموم المحافظة من خلال سقف زمني حدد لهذا الغرض وبما يجسد توجيهات ديوان الرئاسة الموقر الى جانب الاستماع الى شكاوي ومقترحات المواطنين .

واكد السيد المحافظ على اهمية المتابعة الميدانية اليومية لكل مايتعلق بالتوجيهات القيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

٢١ الفا و٥٦٦ سلعة معمرة تفوز في السحبة الخامسة للاسواق المركزية الثماني في بغداد

كتب مندوب «الثورة» :

جرت في مقر الشركة العامة للاسواق المركزية السحبة الخامسة للسلع المعمرة لاسواق مدينة بغداد الثماني .

وبلغ مجموع السلع الفائزة لهذه السحبة ٢١ الفا و٥٦٦ سلعة موزعة بواقع عشرة الاف و٦٣٣ مبردة هواء وخمسة الاف و١٩٩ تلفزيونا منها الفان و٣٧٢ حجم ١٦ عقدة والفان و٣٣٧ وحجم ٢٠ عقدة و٤٩٠ حجم ٢٦ عقدة .

كما تضمنت السلع الفائزة عشرة الاف و٧٩٨ ثلاجة منها ١٤٦ حجم ٩ اقدام و٧٨٧ حجم ١٥ قدما بباب واحدة و٨٦٥ حجم ١٥ قدما ذو بابين والفان و٤٥١ مجمدة منها الف و٥٥٤ حجم ١٣ قدما و٨٩٧ حجم ١٦ قدما .

وشملت السلع كذلك ٥٨١ طباخا منها ٤٥٦ ذو اربعة مشاعل و٣٢٥ ذو خمسة مشاعل و٧٣٥ مدفاة منها ٦٢٩ مدفاة نفطية و١٠٦ مدفات زيتية في حين ان السحبة قد غطت جميع المواطنين المسجلين على السجادات وبواقع ١٦٩ سجادة .

وستجرى اليوم السحبة الخامسة للسلع المعمرة لاسواق المنطقة الجنوبية والتي تضم محافظات واسط وميسان وذي قار والمثنى والبصرة فيما ستجري بعد غد السبت سحبة الاسواق المركزية لمنطقتي الحكم الذاتي والوسطى والتي تشمل اسواق محافظات دهوك واربيل والسليمانية وبابل والنجف وكربلاء والقادسية في حين ستجرى الاحد المقبل سحبة اسواق المنطقة الشمالية والتي تتوزع على محافظات نينوى والتاميم وصلاح الدين وديالى والانبار .

واكد مصدر في الشركة العامة للاسواق المركزية ان على جميع المواطنين المسجلين على السلع المعمرة في سوقي العدل والمستنصرية مراجعة السوقين المذكورتين لغرض الاطلاع على نتائج السحبة وقطع قوائم تسليم السلع في حالة فوزهم من نفس السوقين .

تخصيص مبلغ ٨٥٠ الف دينار لمشاريع التنفيذ المباشر بالمثنى

المثنى : مراسل «الثورة»

تقرر تخصيص مبلغ (٨٥٠) الف دينار لتنفيذ عدد من مشاريع التنفيذ المباشر للمرحلة الثانية بمحافظة المثنى .

جاء ذلك خلال الاجتماع الموسع الذي عقد لرؤساء لجان التنفيذ المباشر راسه السيد ابراهيم محمد حسن زنكنة محافظ المثنى .

كما تقرر المباشرة بانجاز هذه المشاريع التي تشمل تبليط شوارع احياء الشهداء والمكارم والنصر والضباط اضافة لمد مجاري مياه الامطار لمدخل المحافظة باتجاه محافظة ذي قار وتبليط شوارع الرميثة والخضر ابتداء من بداية الاسبوع المقبل ولمدة ٢١ عشرين ساعة عمل يوميا .

شركة حمورابي تقوم باصلاح معداتها والياتها الانتاجية العاطلة

باشرت شركة حمورابي للمقاولات التابعة لوزارة الاسكان والتعمير القيام بحملة واسعة ومكثفة لتصليح واعادة عدد من الاليات والمركبات الانتاجية الى العمل .

وقال مسؤول الحملة المهندس الاقدم سالم عبد بان الشركة تقوم حاليا وضمن سقف زمني مدته ستون يوما باصلاح ١٣٠ الية كانت قد عطلت عن العمل نتيجة استهلاكها خلال نشاطات الشركة المختلفة حتى اصبحت لايمكن الاستفادة منها .

واضاف لقد تم توزيع العمل وفق فصائل متخصصة في تصليح نوع من الاليات والمركبات حيث يقوم الفصيل الاول المتكون من ٢٠ كادرا فنيا مزودا بكافة المواد المطلوبة باصلاح مكائن ثقيلة من البلدوزرات والترنبولات والمدارج فيما يقوم الفصيل الثاني باصلاح سيارات سكانيا والكرينات وناقلات الماء فيما يقوم الفصيل الثالث باعادة العمل الى قلابات انترناشنال والرابع اصلاح حالات مختلفة الانواع والخامس لاصلاح سيارات فولفو والسادس سيارات مارسيدس والسابع ناقلات مان وشفلات وحفارات اما الفصيل الثامن فهو متخصص بتقديم كافة الخدمات للعاملين بالحملة .

وقال بان هناك عددا من الكوادر الوسطية والتي هي جميعها من العاملين في الشركة التي تقوم باجراء السمكرة والصبغ والحدادة والكهربائيات واكمال النواقص الاخرى من تجفيت وميكانيك وبعد انهاء كافة النواقص في الاليات والمركبات يجري الفحص عليها من قبل لجنة فنية كي تكون جاهزة للعمل .

واشار الى سياقات العمل الجارية حتى تم استخدام الحوافز وحسب الانتاج والمتميزين من حيث الدقة والجودة والسرعة في الانجاز .

ومن خلال هذه الحملة ظهرت بوادر عمل جديدة في التصليح والانتاج واستخدام مواد عمل جديدة بعد تحويرها حيث عدت هذه الحملة مدرسة عمل في تاهيل كادر فني متمرس في اصلاح وادامة الاليات بصورة جيدة ومنتظمة والتي يمكن الاعتماد عليها مستقبلا في المشاريع الواسعة للشركة .

انجاز ٤٢ الف شهادة جنسية عراقية لابناء منطقة الحكم الذاتي

كتب : مندوب الثورة

منحت المديرية العامة للجنسية والاحوال المدنية خلال النصف الاول من العام الحالي لابناء منطقة الحكم الذاتي ٤٢ الف شهادة جنسية عراقية جديدة .

وقال مدير العلاقات والتوجيه السياسي في المديرية ان هذه الدائرة وضمن خطتها الهادفة الى ايجاد ابسط السبل لخدمة ابناء شعبنا وايسرها فقد نشطت دوائرنا الفرعية في محافظات الحكم الذاتي وبشكل منظم ودقيق في منح المستمسكات الاصولية لابناء المنطقة حيث تم خلال الفترة الماضية منح ٤٧١٧ جنسية عراقية للطلبة الاعزاء وهم على مقاعد الدراسية من خلال لجان اعدت لهذا الغرض .

واضاف اما على صعيد الاحوال المدنية فقد كان مجموع المعاملات المنجزة خلال الفترة ذاتها ٣٤٩ الف بطاقة الاحوال المدنية وفي تاشير حالات الزواج والولادة .. كما تم عدد من اللقاءات بين المواطنين المراجعين لدوائرنا والسادة مديري الجنسية والاحوال المدنية ورؤساء الدوائر الفرعية في محافظات الحكم الذاتي والهدف منها الوقوف على اراء ومقترحات المواطن وتجاوز الخلل ان وجد والبحث عن الطرق التي تسرع في انجاز معاملات المواطنين

ندوات جماهيرية في اربيل لشرح الابعاد الايجابية لانتخابات المجلس التشريعي

عقدت اللجنة الاعلامية لانتخابات المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي بمحافظة اربيل امس ثلاث ندوات جماهيرية لشرح الابعاد الايجابية لعملية انتخابات المجلس التشريعي التي ستجري في التاسع من ايلول المقبل .

وجرى خلال الندوات التي عقدت في مجمع بلسرمه شرح الابعاد الديمقراطية لمشاركة مختلف قطاعات الشعب في الانتخابات وضرورة اختيار العناصر الكفوءة القادرة على تعميق تجربة الحكم الذاتي وبناء صرح العراق الشامخ .



● ملحمة سانوبا تتجاوز معركة العلمين في عدة جوانب وترقى لمستوى المعارك الفاصلة .

● تطويق القوات [illegible] على مساحة ١٥٠٠ كيلومتر مربع والسيطرة على [illegible]

● الدقة والتنظيم والسرية هي نتاج الخطة المحكمة

المعادية وعدم السماح للاحتياطات بالتدخل في الميدان . في حين لم تفلح الا تشكيلات الفيلق العاشر الانكليزي بالخرق من جبهة القاطع الشمالي وبعد تخللها من الفرقة (٣٠) .

مزايا تفوقنا الساحق

● كانت معنويات مقاتلينا الشجعان في سانوبا تجسيدا لانتصارات قواتنا المسلحة في عمليات التحرير . وتحقيقا للحسم النهائي بغية السلام . واظهارا لمزايا التفوق الساحق . ولكنه في العلمين جاء تحفيزا لتنافس التشكيلات الانكليزية على ايهما يحافظ على سمعة بلاده .

● واخيرا تحقق الحسم النهائي في ميدان الحرب باتجاه السلام متقررا في ساحة المواجهة مثلما كانت معارك العلمين نقطة تحول

الملحمة المحكمة

وساعة بدات الملحمة المحكمة لم يكن للقوات المسلحة (البرية - والجوية) . مايشغلها من شيء الا الهدف النهائي . وانئذ اعطيت الاهداف الى القادة وكلفت التشكيلات بواجبات اساسية واخرى ثانوية في التعرض الناجح على عدة محاور من الجبهة كان اندفاع الارتال الزاحفة بعمق عبر ساحة الحركات العسكرية يضارع الروح القتالية العزوم التي تمسكت بفضائل الجهاد البطولي واخلاقيات الاجداد الفرسان دون ان تاخذهم في الحق لومة لائم . وبرغم ان التحسب الشمولي انصب في هذه الملحمة على ان يشغل مسلحة ايران كلها . وبمعزل ان تكون هذه الملحمة النادرة قضية اسرى وارض حسب . كاطار لفهم حقيقي الى السلام النهائي ياتي على ماتبقى لايران من مجهودات طالما الحرب مستمرة .

ثلاث ميزات

وثمة ميزات ثلاث اصبح لها شان كبير في هذه الملحمة النادرة وهي (الدقة والتنظيم والسرية) كما ذكرتها برقية المرحوم نائب القائد العام للقوات المسلحة الى الرئيس القائد . كان عمل قطعاتنا فيها من انجح الصفحات القتالية بفضل نتاج خطة محكمة سيكون لها شان في دروس العسكرية العربية للحاضر والمستقبل .

وتتجلى الدقة والتنظيم والسرية في مرونة الحركات العسكرية وانتشارها على جبهات واسعة . وتحديد اهدافها البعيدة . وحجم القطعات واسلوب عملها المهيا من عدة صفحات قتالية فضلا عما

عمليات وتوكلنا على الله الرابعة

القائد الاستراتيجي صدام حسين صمم تعرضا حاسما اصاب ظفرا نهائيا

علي عودة حافظ

لكي تهدا الجبهة من اوارها الملتهب باتجاه سلام نهائي سن منهجه القائد العظيم صدام حسين منذ بدء الحرب . وما لبث ان ملاه حماسة كلما لاحت مناسبة ما . عبر فيها السلام العراقي بقوة الحق والاقتدار المبادىء . ولكن العدو بات يظنها تعبيرا عن ضعف . وما اخسا ظنونه .

الخطة المحكمة في الحسم العسكري

ولكي نخضع العدو لارادة عادلة تتبنى قوة الحق والاقتدار المبادىء . وبانتصار حاسم لصالح قواتنا وشعبنا وهزيمة حاسمة للعدو . فان التحسب يقتضي نزع سلاحه بانزال ضربة قاصمة وحاسمة نهائية مهدت لها السبيل عمليات التحرير الكبرى .

ولان اسرع تعجيل بعمل عسكري حاسم . كذلك . يتعلق بفرض تعرض سوقي ناجح وسريع . ولذلك . فان القائد الاستراتيجي صدام حسين ما ان فرغ من قيادة عمليات تحرير زبيدات بتاريخ ١٢ تموز ١٩٨٨ . واصدر اوامره بانسحاب قواتنا المسلحة الباسلة من العمق الايراني فيها بتاريخ ١٨ منه حتى شرع بوضع خطة محكمة للحسم العسكري اتجاه فرض سلام نهائي في حرب استطال انتظاره لثماني سنين فيها .

ولم يخامر القائد الاستراتيجي صدام حسين ادنى شك من ان اربعة ايام فقط لن تكفي لاعداد وتنفيذ خطة محكمة للحسم العسكري . ولكن ثقته الحميمة بقواته المسلحة التي بلغت اوج عظمتها وهي لاتزال متمتعة بعنفوان التعرض فضلا عما رسخته انتصاراتها المتلاحقة في عمليات التحرير من شعور عارم بالتفوق يدعوها الى تنفيذ اصعب صفحات الحرب . واخطرها تقريبا للحسم . انما هي اكبر من كل المساحات التي يحكمها قانون ما وهكذا . جعل الرجل الكبير في خطته المحكمة بابين يفضيان الى سلام نهائي . الاول في الحصول على القدر الاكبر من اسرى العدو لتسهيل تبادلهم مع اسرانا تبادلا شاملا . والثاني لتحرير ماتبقى من اراضينا الوطنية حتى ننتزع اية وسيلة . مهما كانت . للضغط على مجرى السلام . وانئذ وجه القائد الاستراتيجي صدام حسين اوامره بالتنفيذ الحاسم متوخيا الردع النهائي للعدوان بشكل يجعله يزحف على بطنه . كما اراد شعبنا العظيم . وليس شيئا يقع خارج اطار التخطيط الاستراتيجي ولا نطاق التنفيذ التعرضي العزوم ان تصيب هذه الملحمة - المأثرة ظفرا عظيما وحاسما يقرب الى الذهن الانتصار الحاسم للجيش الثامن الانكليزي على جبهة (العلمين لدول المحور بسبب التماثل معها باشياء عدة :

تفوق جوي لصالح العراق

● تفوق جوي سيلحق لصالح العراق . كما لدى بريطانيا . اسهم في التجزيد الواسع لاسلحة التعبية - العمليات - السوق بحيث تم عزلها نهائيا بمهمات تدمير المطارات القريبة والمتوسطة القرب . والمقرات التعبوية والعملياتية فضلا عن مهام ايصال المهمات ومواد التموين وتحقيق الاسناد الناري المباشر والتعاون الارضي .

وكانت نسبة التفوق العراقي الى الايراني في مجال اعداد الطائرات تساوي (١/١٠) اما نسبتها بين القوات الانكليزية وقوات المحور فتبلغ (٩/١٠) .

● تعرض ناجح . وحاسم بثلاثة فيالق عراقية ضد ما يضاهيها من القوات الايرانية . كما حصل بتعرض الجيش الثامن المؤلف من الفرق (١٠ و١٣ و٣٠) ضد اكثر من ثلاثة فيالق للقوات الالمانية - الايطالية وهي (الفرقة ٢٦٤ وفرقة تريينتو والفيلق الافريقي وفرق ليتوريو وبريسكيا وفولغوري والفرق ٩٠ و٢١ والفرقتان ارييتي وبافيا) .

● توخي الهدف على اساس الحسم باتجاه احداث الخرق العميق للارتال المدرعة ولرتل القناة الالي بعد تحطيم دفاعات العدو الرئيسية في الموضع الرئيسي . وصولا الى تحطيم الاحتياطات قبل اشراكها بالمعركة . ولذلك فان الخرق العراقي تجاوز (٦٠ - ٧٠) كم في بعض المحاور وعلى جبهة تجاوزت (١٧٠) كم في حين بلغت اطوال الخرق - المطاردة للجيش الثامن اكثر من الفي كيلومتر . ومن منطقة خرق واحدة على جبهة العلمين البالغة (٧٠) كيلومترا هي منطقة القاطع الشمالي .

● تفوق بشري للعراق . وتفوق بالدروع والمدافع كذلك بالنسبة للجيش الثامن .

● لم يتم انسحاب طويل لقوات العدو الايراني . كما هو الحال لقوات المحور المنسحبة في ظروف ادارية قاهرة خسر معها الطليان موانئهم في شمال افريقيا . بسبب عدم افلات القوات الايرانية من التطويق والعزل حيث تم اسر القوات كلها .

وبذلك انسحبت ايران من المواقع العسكرية المهزومة فيها الى موقع سياسي اجبرت فيه على قبول السلام . اضطرارا .

● مثلت وحدة القيادة وحدة الانسجام بين القائد العام للقوات المسلحة القائد الاستراتيجي صدام حسين ومقاتليه البواسل وشعبه المجيد من خلال اشرافه التام والمباشر الامين على سير العمليات . على ان الفريق مونتغمري الذي كان يتلقى اوامره من القائد العام تشرشل في لندن كانت تشكيلاته مزيجا من ابناء شعوب الكومنويلث (هندية ونيوزلندية واسترالية وجنوب افريقية) وبما يوزع طعم النصر حصصا على هذه البلدان .

● مباغتة ارتالنا الصائلة للعدو بمهارة وسرعة . ودقة افقدته التعرف على مركز ثقل الهجوم - الرتل الرئيسي والارتال الثانوية حيث تم الخرق باكثر من خمسة ارتال رئيسية هي (شيرين - كيلان - سانوبا - سيف سعد - معسكر حميد) وتطوير عمليات الخرق باندفاع ارتال جديدة من اتجاهات متعددة بقصد استثمار الخرق البعيد . والقيام بالمناورة البعيدة لتطويق كل القوات لبريطانيا فقد فيها الالمان فرصة ذهبية لم يتمكنوا من استعادتها قط .

ولذلك . فان الخطة المحكمة التي وضع المقاتلون الابطال تفاصيلها على نحو تنفيذي خالد . كاعظم ماثرة من ماثر النصر على امتداد جبهة الحرب لاتعطي رجحانا يفوق ابرز الملاحم في العصر الحديث . كالعلمين حسب وانما ترقى الى مستوى المعارك الفاصلة التي تضع حدا لنهاية الاقتتال والحرب عبر حسم تعرضي ناجح تتقرر فيه هزيمة العدوان بشكل نهائي . فضلا عما تداخلت فيه مهام الارتال الصائلة القائمة بالالتفاف او التطويق او العزل او التدمير او المناورة . خلال مدة زمنية قياسية تدخل معها توقيتات عمليات الانسحاب المنظم التي جرت من الاراضي الايرانية . بقرار سياسي التزاما بفرصة السلام السانحة .

ثم ان مساحة الارض التي شقت ارتالنا الزاحفة نحوها . والتي تربو على (١٥) الف كيلومتر مربع . واخليت منها القوات والاسلحة المعادية . برغم تفاوت طبيعتها الجغرافية . وبالتالي ساحة حركاتها بين الجبال والسهول والوديان والهضاب انما شكلت جبهة واسعة امكن تدارك اتساع خطوط الدفاع فيها باتخاذ دفاعات على عجل ريثما يتم الانسحاب منها دون احتلالها . لاسيما وان العراق لم يكن طامعا باراضي ايران في يوم ما . او راغبا بالاعتداء عليه . وانما حددت طبيعة الهدف النهائي تفاصيل العمليات في هذا القاطع المتسع .

فعاليات جهادية

ولمجرد العودة الى البيان ٣٢٦٩ الذي صاغه القائد الاستراتيجي صدام حسين حرفا حرفا مبتدئا بتجارب الحرب العربية التي اغفلت التحسب . كما يجب . عندما تغدو المجابهة في الطريق الذي ليس منه بد . فان مسالتي الاعداد الصحيح لمستلزمات الحرب وهضم الدروس الغنية السابقة فيها تدلل على ان العراقيين الابطال تحت راية قائدهم الفذ قد استفادوا من تلك الدروس بالاضافة الى مايتمتع به العراق من خصوصية وطنية وقومية .

ثم ان اعداءنا ارادوا من احتلال الارض رهينة للابتزاز . والضغط السياسي تحقيقا لمكاسب غير مشروعة تضمها الامبراطورية الحالمة باسلوب القضم التدريجي . ولكن ليس امام العراق من يجرؤ على تحقيق مكاسب لا مشروعة على حساب سيادته . ولا مثل القائد العظيم صدام حسين من لم يتصد لهذا الواقع المؤلم بضربة حسم قاصمة تقرر انتهاء الحرب بالنصر والسلام . وقالها القائد صدام حسين ان علينا . وقد الينا على انفسنا . ان لا نترك من ارضنا في يد العدو مايجعله يعيد التجربة المريرة طبقا للاعتبارات المعنوية والنفسية والتاريخية . ولان الحرب مازالت مستمرة . ولان الارض والاسرى هما في مقدمة هذا . فقد توكلنا على الله للمرة الرابعة . ومن اقصى الجبهة الى اقصاها . بفعاليات جهادية متباينة الحجم والسعة والنوع في الجبهات والعمق . ولكنها تستهدف في مجملها انتزاع ماتبقى بيد العدو الغازي من ارض وطنية . وتحطيم قوته والحصول على اكبر قدر ممكن من اسرى العدو لموازنتهم مع اسرانا كطريق لعودة اسرانا الى اهلهم في اسرع وقت .

اظهره المقاتل البطل من تفهم مدروس للواجب الوطني قائم على استيعاب الخبرة المتراكمة من ملاحم التحرير التي وضعت فيها دروس الحرب كلها في خدمة السلام فيها .

وحين كان النصر حليف الارتال الصائلة شمالا باتجاه اهدافها في قصر شيرين وكيلان غرب وصولا الى غرب مضيق باي طاق الذي يفصل سربيل زهاب عن كرمنشاه . وهو ثاني اكبر مضيق في العالم بعد خيبر الهندي . كانت ارتال اخرى . للمشاة والدروع تغذ السير بعد كسر القشرة الامامية للعدو الى التوغل في الجبال والروابي والممرات الضيقة باتجاه سانوبا - سيف سعد تحقيقا لنصر وطني امكن معه استرداد اراضينا الوطنية ضمانا لنقاء صفحة الارض على الدوام . فيما كان رتل معسكر حميد - مقر عمليات الجنوب قد وضع في الحسبان ان محور التقدم في الهجوم يجب ان لا يقع على محور الانسحاب انسجاما مع حركة تطويق تلف الخناق على القوات المعادية .

اما قوات الاحتياط التعبوي والعملياتي فقد كلفت بتوسيع الخروق عميقا في عمليات التعرض . وترصين المواضع الدفاعية البعيدة . والقيام بدفع اجزاء منها على خطوط الادامة وتكليفها بواجبات اخلاء ساحة العمليات من اسرى العدو واسلحته وعتاده خلال مدة زمنية قصيرة ومعلنة .

وما ان دقت الساعة ٢٣٠٠ من يوم ٢٣ تموز ١٩٨٨ حتى بدات قوات الفيلق الثالث بالانسحاب تحت جناح الليل واستار طيات الارض طبقا لاوامر القيادة وخططها ومبادئنا تاركة معسكر حميد ومقر عمليات الجنوب ركاما وقد اتمت انسحابها بالساعة ٣٠٠ من فجر الرابع والعشرين من تموز .

العراق القوي المسالم

ومن العجيب ان قوات العدو زعمت انها (حررت) الاراضي التي اندفع اليها الفيلق الثالث البطل بموجب مقتضيات الخطة . وانسحب منها في حين لم يكن هنالك مايمنع قواتنا المسلحة من الاندفاع الى اعماق اكثر بكثير من الاعماق التي وصلتها في هذا القاطع او سواه . ولكنه العراق القوي المسالم الذي يجانب الطمع والعدوان . ولايرتضيه في اي مكان . بل هو الذي يتيح الفرص امام المساعي الخيرة لتحقيق السلام .

وهكذا . فان القائد الاستراتيجي صدام حسين الذي صمم الملحمة النهائية قرر الانسحاب من كل الاراضي الايرانية طوعا . وبلا تدخل معاد . بالساعة ١٢٠٠ ليوم ٢٦ تموز ١٩٨٨ . ومن ثماني مدن وقصبات ايرانية . وتكامل انسحاب قواتنا من شيرين وسربيل زهاب وكيلان غرب وسومار وصالح اباد وقصبات سرني وامير اباد ظهرا . ومن قصبة كولان بالساعة ٢٠٠٠ ليكون حصاد قواتنا الاف الاسرى حتى نهار يوم ٢٧ تموز .

ان قيمة التعرض السوقي الناجح الذي خطط له القائد العظيم صدام حسين تتضح على نحو جلي في تامين الغاية السوقية للحرب التي تكمن في اذعان الخصم المكابر لارادتنا بالسلام . ولم يكن كل مايتحقق اليوم الا متحققا من عظمة التعرض على امتداد فيالق ثلاثة . وباعماق مناسبة اجادت فيها تشكيلات الاقتحام والتطويق عملياتها العسكرية في جو دقيق من التحسب . وبشكل اسدلت الستار الاخير على مشهد الحرب . برمتها .

قائد الروح الاقتحامية للشعب

ان قرار التعرض السوقي بحاجة الى قرار فكري على المستوى الارقى . كما يقول كلاوزفيتز . وكذلك هو الحال حين وضع القائد الاستراتيجي صدام حسين خطة سانوبا مستندا على حقائق التفوق والاقتدار العراقي في حسم اشكالية الصراع مع المعتدين الاشرار . وهو القائد المعروف بروحه الاقتحامية منذ ايام المحن والشدائد المبكرة التي تعرض لها عراقنا المزدهي بمبدئيته الثابتة . وسلامة منطلقاته الفكرية والنظرية والعملية . وحجم المؤامرات الشريرة التي ولجها وخرج منها سالما معافى .

ولقد استحق العراق . وقائده . وشعبه جائزة السلام فعلا . وهي التي استحقها بجدارة ضميره الحي الداعي الى اقامة سلام عادل ونهائي في المنطقة منذ بدء الحرب والعدوان دون ان تغريه القوة يوما ما باتجاه القوة الغاشمة التي تختل فيها توازنات الحياة وتضيع فيها المبادىء العادلة . وهكذا ستذكر ملحمة القائد الاستراتيجي صدام حسين في التعرض الناجح في عمليات توكلنا على الله الرابعة . حينما تذكر اية حرب . وجنبا الى جنب حملات التعرض في العصر الحديث . مضافا اليها ما سيذكره التاريخ من اقتدار مقاتلينا الابطال وروحهم المتالقة بعزم الحرية والسلام .

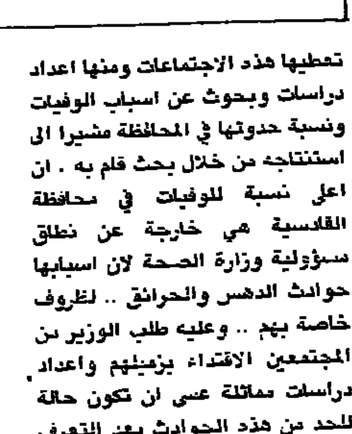
في هذه الملحمة النادرة استحق العراق وقائده المنصور وشعبه العظيم جائزة السلام

[illegible]

- ٩٠٨٠ قذائف ميدان
- ١٤١ معدات مختلفة
- ٨٠٦ خوذ فولاذية
- ٤٩ زمزمية
- ١١٦٠ عجلة مختلفة
- ٦٨ مقطورة مختلفة
- ١٥ محركا كهربائيا
- ٧٠ مكنة الية هندسية
- ١٠ معدات زراعية
- ١٥ دراجة
- ١٢ طابعة
- ١١٥ بوصلة
- ١٣٧-٣ صاروخا ضد الدبابات
- ٥٧٢ صاروخا من نوع ستريلا
- ٤٦٤٦٢ قنبلة مدفع
- ١٠٤٣١٣ عبرة هاون
- ١١٥٢٧٩ رمانة ضد الدبابات
- ٣٩٨٨٩ رمانة يدوية
- ٨٦٨٩ صاروخ راجمة
- ٧٩٦٣٥٦ عتاد مقاومة طائرات
- ٢٦٧٦٩ لغما مختلفا
- ١٥,١١٦,٣٣٥ طلقة للاسلحة الخفيفة

وزير الصحة : توسيع قاعدة الشمول بالخدمات الصحية مسؤولية تضامنية تشارك فيها كل شرائح المجتمع

قطعت وزارة الصحة شوطا كبيرا في مجال تقديم الخدمات الصحية للمواطنين من خلال تزايد عدد مؤسساتها الصحية وتجهيزها باحدث المستلزمات الطبية التي تضمن للمرضى دقة التشخيص والعلاج .
ولان هذا العدد من المؤسسات يتحمل ثلثي الخدمات التي تقدمها الدولة للمواطنين فقد اعدت الوزارة برنامج عمل موسعا لضمان عمله بالصورة المثلى التي تسعى اليها قيادة الحزب والثورة وتهتم بها بالدرجة الاولى كونها الاساس في خلق مجتمع جديد قادر على العطاء الثر .





اعلن ذلك السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة خلال لقائه بعدد من مسؤولي الصحة في محافظة القادسية وقال ان عملية توسيع قاعدة الشمول بالخدمات الصحية ليست مسؤولية وزارة الصحة فحسب وانما هي مسؤولية تضامنية تشارك فيها جميع شرائح المجتمع ... وان عليكم استثمار امكانات المنظمات والاتحادات المهنية والشعبية في تنفيذ مفردات برنامجكم اليومي لتكونوا قادرين على تذليل الصعوبات والمعوقات التي تواجهكم خلال تادية رسالتكم الانسانية .

وقال ان الاهتمام بصحة المواطنين هو في واقع الامر جزء اساسي في بناء المجتمع السليم وان توفير الصحة التامة لهم تعني الكفاية الانتاجية في مجال الاختصاص والنجاح في الادوار الموكلة لهم ضمن البرنامج التنموي اضافة الى كونها احساسا ايجابيا بالسعادة في العيش والممارسات اليومية .. ولهذا لانقبل ان تظهر عاهة او عوق روحي او جسماني ولو بنسبة واحد الى الف فنحن لانريد ان نسمع كلمات الاسى من المواطنين لعدم حصولهم على الرعاية الصحية الكاملة .

واطلع السيد الوزير بعد ذلك على سير الخدمات الصحية من خلال زيارته الى مستشفى صدام بالمحافظة واشار الى تقصير بعض العاملين في هذا المرفق الحيوي وعدم قيامهم بواجباتهم بالشكل المرضي والذي يضمن الحفاظ على المرافق الخدمية من خلال ادامتها وصيانتها بالرغم من منح مديريها صلاحية صرف ٣٠ بالمئة من استيفاء اجور الخدمة للغرض المذكور .. وقال ان بعض التصرفات اللامسؤولة التي يقوم بها بعض المرضى او الزوار والتي تتمثل في العبث باثاث المستشفى واطفاء اعقاب السكائر في اروقته او في ادراج دواليب خزن الحاجيات تعد حالة غير صحية يحاسب عليها الضمير قبل القانون وعلى مسؤولي الصالات رصد مثل هذه الظواهر ومحاسبة مرتكبيها لانها تسيء الى ممتلكات الشعب وحضارته العريقة .

ودعا الى ضرورة اجراء التصليحات على بعض الاضرار التي اصابت ارضية البناء من جراء الاستخدام الخاطيء لوسائل التنظيف وعلى ان تتم خلال ٢٤ ساعة وان التباطؤ في انجازها يؤدي الى مضاعفتها ثم الاساءة في تقديم الخدمات الصحية في هذه المؤسسات التي تم انشاؤها وفق صيغ علمية حديثة تضاهي نظيراتها في الدول المتقدمة .

بعد ذلك تجول السيد الوزير في اروقة المستشفى والتقى بالكادر الصحي في ردهات الكسور والجراحية والعناية المركزة وشعبتي الطوارىء والعقم وقسم الاطفال الخدج حيث دعاهم الى مضاعفة الجهود في تقديم العلاج للمرضى الراقدين مشيرا الى انهم امانة بايديهم وعليهم ردها بما يرضى الله والضمير .. وان شعبنا شعب مناضل يستحق كل العناية والخير .

ثم التقى بعدد من الاطباء في مستشفى الاطفال والولادة بالمحافظة واستفسر منهم عن اهم النتائج التي خرجوا بها من حضورهم الاجتماعات السريرية واجتماعات الوفيات . حيث استعرض احدهم اساليب الاجتماعات الاسبوعية والفائدة التي تعطيها هذه الاجتماعات ومنها اعداد دراسات وبحوث عن اسباب الوفيات ونسبة حدوثها في المحافظة مشيرا الى استنتاجه من خلال بحث قام به . ان اعلى نسبة للوفيات في محافظة القادسية هي خارجة عن نطاق مسؤولية وزارة الصحة لان اسبابها حوادث الدهس والحرائق .. لظروف خاصة بهم .. وعليه طلب الوزير من المجتمعين الاقتداء بزميلهم واعداد دراسات مماثلة عسى ان تكون حالة للحد من هذه الحوادث بعد التعرف على اسبابها وطرحها امام المسؤولين في المحافظة مشيرا الى ان هذه الدراسات والبحوث لاتخرج عن نطاق التكامل الصحي للمجتمع وعليه ان لاننظر اليها بالنظرة السطحية والتبسيط الزائد وهي اساس لتطوير العديد من المجتمعات

وتجول السيد الوزير بعد ذلك في اقسام المستشفى واطلع على اساليب العلاج المقدم للمواطنين حيث لاحظ .. بعض الجوانب السلبية وفي مقدمتها عدم اعتماد الدفتر الصحي كاساس في دخول وخروج الراقدين كونه وثيقة مهمة للكادر الطبي في المستشفى .

وبعد ان انهينا زيارتنا الى هذه المؤسسة زار السيد الوزير السيد محافظ القادسية واطمان على سير الخدمات الصحية في المحافظة .. ثم غادر محافظة القادسية مطمئنا على رعاية ابناء المحافظة من قبل مؤسسات وزارة الصحة بالرغم من مشاهدته لبعض السلبيات البسيطة والتي دعا المسؤولين في رئاسة الصحة الى معالجتها خلال ٢٤ ساعة ..

وبعد ذلك زار السيد وزير الصحة محافظة النجف فكانت محطته الاولى مستشفى صدام التعليمي والذي يعد بحق مؤسسة صحية كبيرة لم تشهد مثلها محافظة النجف عبر سنوات التاريخ واطلع على عدد من الردهات والاقسام فكانت تسير حسب ماكان يعهده بمسؤولي الصحة في المحافظة الا وجود بعض الهفوات التي اشار الوزير الى معالجتها باسرع وقت وحمل سبب القصور المسؤولين الاداريين في المستشفى ... وقال ان تكرار مثل هذا القصور يحاسب عليه المسؤول المباشر بحرمانه من الحوافز التي تقدم الى الكادر الصحي لمدة معينة .

ثم زار السيد الوزير مستشفى الاطفال والولادة في المحافظة بصحبة رئيس الصحة وعدد من المسؤولين واطلع على سير الخدمات فيها .. ثم اتجه الى مؤسسة صحية اخرى هي مستشفى الكندي في محافظة النجف والذي سبق وان اشرنا الى انه يفتقر الى الكثير من المستلزمات لتكون بمستوى المؤسسات الصحية في المحافظة حيث ايد السيد الوزير ملاحظاتنا عنه وطلب من رئيس الصحة اخلاءه من المرضى حتى تتم دراسة هذا الامر من قبل المسؤولين في الوزارة .

رحمن الجواري

اسس انتقال الطلبة بين الكليات والمعاهد داخل القطر ومن الجامعات في الخارج للعام الدراسي ١٩٨٩ ـ ١٩٩٠

كتب سعد عبداللطيف :
حددت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي العاشر من شهر ايلول المقبل اخر موعد لقبول طلبات الانتقال بين الكليات والمعاهد داخل القطر ومن الجامعات في الخارج للعام الدراسي ١٩٨٩ ـ ١٩٩٠

واجازت الاسس التي اصدرتها الوزارة انتقال الطلبة بين الكليات والمعاهد داخل القطر من كلية ذات متطلبات ادنى الى كلية ذات متطلبات اعلى ضمن الاختصاص والجامعة الواحدة فيما اذا حصل على معدل جيد جدا في الامتحان النهائي للصف الاول وفي حالة توفر الشروط الخاصة وعلى ان لايكون راسبا في صفه وعلى مجلس الكلية ان يحدد المرحلة الدراسية في الكلية المنقول اليها .
كما يجوز نقل الطالب المسجل في الصفوف الجامعية الاولى الى هيئة المعاهد الفنية بموافقة الهيئة ونقل الطالب الذي يتعرض لفقدان احد والديه خلال فترة التقديم او بعد صدور قوائم القبول الى محل وجود عائلته او الى اقرب جامعة او معهد ونقل الطالبة التي تتزوج خلال فترة التقديم او بعد صدور قوائم القبول الى محل اقامة الزوج او المحل الذي ينقل اليه في حالة كونه موظفا الى اقرب جامعة او معهد ونقل الطالب المتزوج الذي يرزق بطفل او اكثر الى محل وجود العائلة او الى اقرب جامعة او معهد .
كما اجازت الاسس نقل الطالب المريض المزود بتقارير طبية من لجان طبية الى الدراسة المماثلة ونقل الطالب المسجل في الصف الاول الى الدراسة الادنى التي يطلب الانتقال اليها وكذلك نقل الطالب الذي يحصل على تقدير جيد في امتحان الدور الاول الى الاختصاص المماثلة بين الجامعات خارج بغداد بغض النظر عن الحدود العليا للقبول في تلك الجامعات ونقل الطالب الذي ينجح في الدور الاول بدرجة جيد جدا في قسم او كلية معينة الى الاختصاص المماثل في جامعات بغداد بغض النظر عن مجموعه في الدراسة الثانوية .

اما على صعيد الانتقال بين الجامعات والمعاهد خارج القطر فقد سمح للطالب العراقي الانتقال الى الصف الاول في الكليات والمعاهد التي يؤهله لها مجموعه سنة تخرجه بما في ذلك المسجلون للحصول على الـ (جي سي اي) او الحاصلين عليها دون ان يكونوا مسجلين في الكليات او المعاهد على ان يكون موقف الطالب سليما من الخدمة العسكرية وان لايكون متاخرا عن اقرانه الذين انهوا الدراسة الثانوية معه باكثر من سنتين دراسيتين وجواز انتقال

الطالب العراقي الذي يدرس في جامعة معترف بها الى ما يماثل دراسته داخل القطر بغض النظر عن مجموعه في الدراسة الثانوية بشرط ان يكون قد سافر عن طريق دائرة البعثات وله ملف فيها وان يكون ناجحا في مرحلته الدراسية الجامعية وان لايكون راسبا في دراسته اكثر من سنة ولا تحتسب دراسة اللغة مهما كانت مدتها لهذا الغرض .

كما يجوز انتقال ابناء الموظفين وابناء الطلبة المبعوثين الى الخارج وزوجاتهم في حالة عودتهم الى الوطن بحكم الوظيفة او انهاء الدراسة الى الدراسات المماثلة على ان يحدد مجلس الكلية او المعهد المرحلة الدراسية التي يقبلون فيها .
اما الضوابط العامة للتقديم فقد الزمت الطالب الذي يرغب في الانتقال من الجامعات خارج القطر بتقديم طلب بذلك الى قسم القبول المركزي والى الجامعات المعنية اذا كان الانتقال بين جامعات ومعاهد القطر وان يكون موقف المتقدم سليما من الخدمة العسكرية وله حق الدوام في كليته او دراسته السابقة في سنة الانتقال في ضوء سجله الدراسي .
وسيبت في امر النقل خلال عشرة ايام اذا كان الانتقال بين كليات الجامعة الواحدة وخلال اسبوعين اذا كان الانتقال بين جامعة واخرى وعلى الطالب الالتحاق بالجامعة او الكلية المنقول اليها حال صدور امر نقله .

انخفاض نسب الحوادث في القادسية

ان للمرور اهمية كبيرة على حياة المواطنين وممتلكاتهم ولعل مايدعو الى الفرح هو المؤشرات التي تسجلها دوائر المرور حول انخفاض الحوادث المؤسفة هو نتيجة حتمية لارتفاع الوعي المروري لدى المواطن الذي نتمنى ان يزداد ويتعمق على مر الايام .

والتقت «الثورة» بمقدم المرور صاحب عبدعلي عبد عون مدير مرور محافظة القادسية الذي تحدث قائلا : الالتزام بانظمة المرور ظاهرة حضارية لابد من تعميقها والاستفادة من نتائجها خاصة وان المرور له علاقة مباشرة بارواح المواطنين وممتلكاتهم حيث يتم تذكير الاخوة السواق والمواطنين باهمية الالتزام بتعليمات وقوانين المرور وان السياقة هي فن وذوق واخلاق لذا فاننا نركز على عقد الندوات للسواق الاهليين وسواق دوائر الدولة لحثهم على تطبيق الانظمة والتعليمات وتكريم المتميزين منهم كذلك اقامة معارض للصور الخاصة بالحوادث المروري وماتسببه السرعة من نتائج خطيرة على ارواح الابرياء والاقتصاد الوطني

ويضيف السيد مدير مرور القادسية قائلا : انه لمن المفرح جدا ان نرى الخطوط البيانية وهي تسجل انخفاضا جيدا بالنسبة للحوادث في ما ترتفع وتائر العمل في مجال اجازات السوق وتسجيل المركبات بعيدا عن الروتين والاجراءات المعقدة ليبقى رائدنا في ذلك توجيهات قائدنا المقدام صدام حسين ـ حفظه الله الذي اولى اجهزة المرور كل الرعاية والاهتمام .
وقال م . اول المرور عبدالامير رحمن ضابط العلاقات والتوجيه السياسي ان الاهتمام الكبير بالمرور ماهو الا احدى مكرمات قائدنا العظيم صدام حسين الذي على يديه المباركتين نهضت اجهزة المرور هذه النهضة الكبرى .
وتعمل دائرة العلاقات على مد جسور العلاقة بين المواطنين واجهزة المرور وصولا الى الاهداف المطلوبة وهي السلامة العامة والحفاظ على ارواح المواطنين وذلك ومن خلال التواصل في عقد الندوات الارشادية في الدوائر والمدارس وكراجات النقل معاهدين قائدنا على بذل كل الطاقات والجهود لترجمة توجيهاته الى واقع عملي يخدم مسيرتنا الظافرة .

كاظم فرطوس

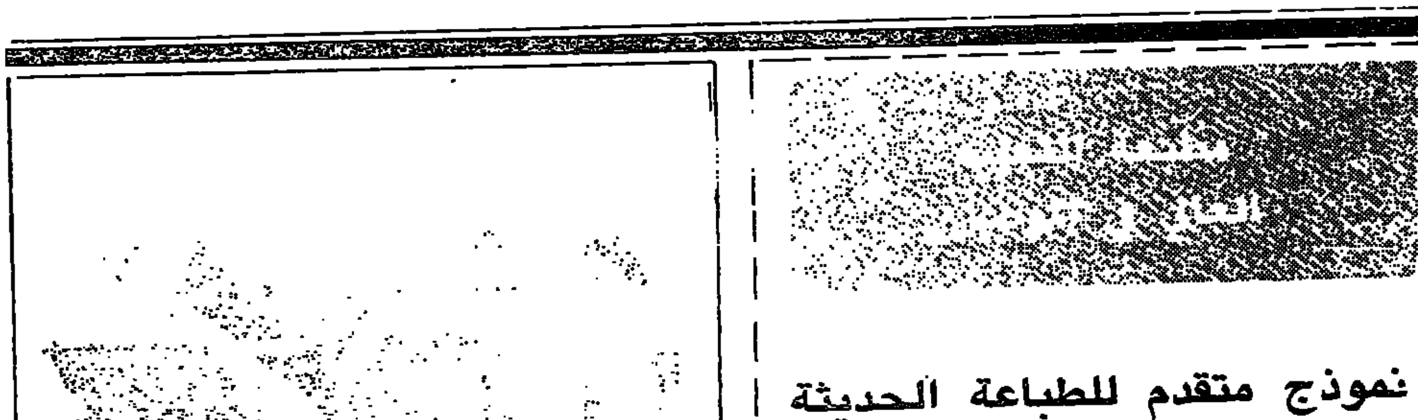
خطة للعمل الصيفي لطلبة وشباب الانبار

يضطلع فرع الانبار للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بمهام واسعة وفي جوانب متعددة من خلال تنفيذ البرامج وخطط الاتحاد في اقضية ونواحي المحافظة والمركز للارتقاء بمستوى الطلبة والشباب ومشاركتهم في بناء العراق الجديد عراق النصر والسلام . وفي ضوء خطة الاتحاد المركزية تعمل اجهزة الاتحاد بنشاط فعال وخاصة في مجال التنظيم ـ التعبئة ـ الاعلام ـ التدريب ـ والتاهيل .

وللتعرف على جوانب الخطة وماتم تنفيذه خلال الفصل الاول من العام الحالي التقت «الثورة» بالسيد عبدالحكيم رجب رئيس فرع الانبار للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فقال :
تم اعداد برنامج واسع العمل الاتحاد في المحافظة يهدف الى دعم المجال التنظيمي عن طريق العمل الميداني لتوسيع القاعدة الطلابية الجماهيرية لفرع الاتحاد واعداد ملاكات اتحادية لكل فرع اتحاد في اقضية وقصبات المحافظة .
وفي مجال الثقافة والاعلام اضاف ان الاتحاد يعمل على ضوء الخطة المركزية للاتحاد العام لطلبة وشباب العراق المركزي وذلك لتعميق وعي الطلبة والتوجيه لتنمية مواهبهم الادبية والفكرية ورعايتهم بما يؤمن اسهامهم الفعال في الحركة الادبية والفنية والسعي لتعميق السلوك الديمقراطي في تنمية الطالب وتحقيق اهداف طلبة وشباب المحافظة .

وفي مجال التعبئة والتدريب فقد شمل البرنامج اقامة العديد من المعسكرات المتخصصة الهادفة الى اعداد الكوادر الاتحادية خارج الفصائل وقادة الطلائع والقطاعات ومعسكرات اخرى للطلبة تقام خلال العطلة الصيفية الحالية يشارك فيها طلبة المدارس الاعدادية للصفوف غير المنتهية وقد هيا الاتحاد كافة مستلزمات نجاح هذه المعسكرات اضافة الى وجود معسكرات مركزية تقام خلال هذه العطلة في جميع اقضية المحافظة للطلائع وتستمر عدة ايام .





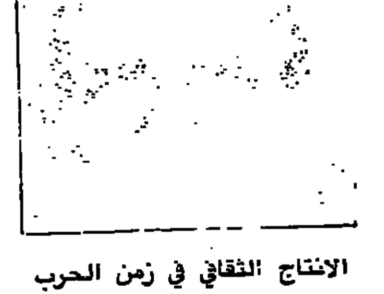
نموذج متقدم للطباعة الحديثة .. وكتاب في كل يوم عمل

تسهم الطباعة الحديثة بشكل فاعل ومباشر في تنشيط الحركة العلمية والثقافية التي تتنامى وتائرها البيانية في قطرنا العزيز .

ولما كانت الطباعة والنشر اداتين رئيسيتين وركيزتين مهمتين في تمكين مسار النهضة العلمية والمؤسسات الاكاديمية والبحثية من مواكبة التفجر المعرفي الذي يشهده العالم المتمدن من خلال الكم الهائل من البحوث والدراسات والمؤلفات والاصدارات المختلفة ومايؤدي ذلك بفضل التقدم الطباعي واساليب النشر المتقدمة من تعميم الفائدة الثقافية على الطلبة والباحثين والاجهزة المعنية بمجالات الطب والصناعة والزراعة ومختلف العلوم التطبيقية الاخرى .
ويفخر قطرنا بما لديه من مؤسسات طباعية راقية وحديثة قياسا الى ماهو موجود في الدول المتقدمة .. ومن بينها ـ مطبعة التعليم العالي في الموصل ـ التي نهضت بدورها الكبير في رفد الحركة العلمية والثقافية باعداد وافية من الكتب والمطبوعات والاصدارات والدوريات الثقافية والمعرفية المختلفة .

مؤشرات احصائية

«الثورة» زارت هذه المطبعة واطلعت عن كثب على مجمل مسيرتها الدؤوب ... وفي حديث للمهندس احمد نجم الصبحة مدير مطبعة التعليم العالي في الموصل قال . ان نشاطنا الطباعي لم يقتصر على سد متطلبات جامعة الموصل فحسب بل تعداه الى تلبية حاجات جامعات القطر الاخرى والى المؤسسات العلمية والتربوية والبحثية والثقافية حيث اسهمت المطبعة في اثراء معطيات الفكر والثقافة وفي بعث كنوز التراث العربي والاسلامي في مختلف ضروب المعرفة الانسانية .. ولاجل ان يكون حديثنا مدعما بالمؤشرات الاحصائية يمكننا الاشارة الى تجاوز حجم انتاجنا الطباعي منذ تاسيس المطبعة عام ١٩٧٠ والى ماقبل شهرين ٢٣٦٤ عنوانا ثقافيا بضمنها الدوريات المختلفة التي بلغ مجموع نسخها اكثر من ٧ ملايين و٤٣٨ الفا و١٣٧ نسخة فيما بلغ عدد الملازم الثقافية المطبوعة ١٣٢ مليونا و٨٦٩ الفا من الملازم التي تضم كل واحدة منها ١٦ صفحة .



الانتاج الثقافي في زمن الحرب

وفي سنوات حربنا ضد النظام الايراني المتخلف اسهمت مطبعة التعليم العالي بالموصل من موقعها في هذه المعركة محققة طفرة نوعية وكمية نموذجية رغم صعوبة الظروف التي مر بها قطرنا انذاك حيث بلغ حجم المطبوع الثقافي ١٥٨١ عنوانا ثقافيا بلغ عدد نسخها اكثر من ٤ ملايين نسخة وبلغ عدد ملازمها اكثر من ٧٧ مليون ملزمة .

كتاب في كل يوم عمل

ومن السمات المتميزة في مسيرة عمل المطبعة انها تمكنت من طبع كتاب في كل يوم عمل .. وهو مايؤشر الجهود الاستثنائية في تجاوز معوقات العمل واعتماد التخطيط والبرمجة من خلال وضع خطة علمية تكفل الاستخدام السليم للاجهزة والامكانيات مع مراعاة احتياجات الجامعات العراقية من الكتب الثقافية والعلمية وكتب التعريب واضعة امام انظارها تحقيق شعار التطور النوعي في الانتاج بغية اخراج كتاب جيد الطبع وانيق الشكل لذلك فقد استحدث قسم السيطرة النوعية الذي يسعى الى اخراج الكتاب وفق المواصفات الفنية المعتمدة وهو مادرجت عليه المطبعة في انتاجها مؤخرا . وبما يجعل المطبعة تبدي اهتماما متميزا للكتب العلمية ذات المضامين المعقدة مما يؤكد امتلاك المطبعة لكادر كفوء قادر على اخراج الكتب التي تضاهي وتتفوق على مثيلاتها الاجنبية .

● وليد عبدالكريم ●







شركة التجهيزات الزراعية
اسهام جاد في توفير المستلزمات الزراعية لتطوير النشاط الزراعي وتحسين نوعياته

كتب ـ ستار عبدالجبار :
تضطلع شركة التجهيزات الزراعية التابعة لوزارة الزراعة والري بمهام كبيرة تستهدف خدمة القطاع الزراعي والاسهام في تطوير الزراعة في القطر من خلال تجهيزها للبذور والمبيدات وغيرها من مستلزمات الزراعة للمزارعين والفلاحين في كافة محافظات القطر .

وللتعرف على تلك المهام التقت «الثورة» بالسيد ساجد احمد الكحلة مدير عام الشركة وكالة حيث تحدث الينا قائلا : استحدثت شركة التجهيزات الزراعية بموجب قانون وزارة الزراعة رقم ٧٦ لسنة ١٩٨٧ والتي تضطلع بمهمة توفير المستلزمات الزراعية وحسب الامكانات المتاحة لها من خلال الاستيراد والانتاج المحلي حيث تمارس حاليا نشاط استيراد المواد الاولية للاعلاف وبيض التفقيس وتوفير البذور والتقاوى اضافة الى نشاطي المكننة ومعدات الدواجن والبستنة ..

واضاف السيد المدير العام وكالة قائلا ان شركة التجهيزات تقدم خدماتها وتمارس نشاطها من خلال وكلائها المنتشرين في عموم القطر حيث يبلغ تعدادهم (٨٢) وكيلا للجملة و٨٨٦ وكيلا للمفرد .
وتقوم الشركة بتجهيز بيض التفقيس لانتاج فروج اللحم والمواد الاولية لانتاج العلف وهي الذرة الصفراء وفول الصويا والمركزات البروتينية اضافة الى الادوية واللقاحات البيطرية والاكياس المشبكة لتعبئة الفواكه والخضر والمبيدات لمكافحة الافات الزراعية اضافة الى الاغطية البلاستيكية التي تجهز حصرا الى الجمعيات التعاونية واصحاب المشاريع الزراعية المحمية
كما تجهز الشركة بذور المحاصيل الحقلية وبذور الخضر وتقاوى البطاطا والمكائن والالات الزراعية اللازمة للانتاج النباتي والحيواني وادوات تربية النحل .
واضاف السيد ساجد الكحلة لقد شهدت السوق المحلية استقرارا في مجال توفير المواد العلفية وبيض التفقيس بعد انتقال هذا النشاط الى الشركة حيث تم توزيع المواد المذكورة لاصحاب معامل العلف والمفاقس بشكل عادل وحسب الكميات المتوفرة واستنادا الى الطاقة المثبتة في الاجازات الممنوحة لاصحاب هذه المشاريع .
واشار السيد المدير العام وكالة الى ان الشركة وفرت مستلزمات الانتاج الزراعي والذي توسع بشكل كبير نتيجة لتوجه الكثير من المواطنين للاستثمار في هذا القطاع المهم وان ماتشهده الاسواق المحلية حاليا في توفير الفواكه والخضر وبكميات كبيرة وبنوعية جيدة هو نتيجة لتوفير البذور المحسنة والمبيدات والمكائن والآلات الزراعية بكميات كافية وستشهد الاعوام المقبلة ادخال اصناف جديدة عالية الانتاج من كافة انواع البذور .. وان الشركة جادة في توفير كافة المستلزمات الزراعية سواء من البذور والمبيدات او المكائن والمعدات وبنوعيات جيدة ستسهم اسهاما جادا في تنمية هذا القطاع لغرض توفير حاجة القطر من البذور الزيتية والفواكه والخضر .



واضاف السيد ساجد الكحلة ان هناك مشكلة عامة يمارسها الكثير من الفلاحين والمزارعين من شانها ان تشكل هدرا ماديا وضغطا كبيرا على الشركة حيث تكمن في قيام بعض المزارعين والفلاحين باساءة استخدام المبيدات للاراضي الزراعية لعدم تنفيذ التعليمات الخاصة بها حيث يكفي الدونم لتر واحد من تلك المبيدات في حين يكون استخدامها بثلاث لترات للدونم الواحد وبذلك يشكل الهدر لترين من المبيدات الزراعية لكل دونم زراعي . اضافة الى عدم استخدام تلك المبيدات في اوقاتها المحددة مما يجعل تلك المبيدات عديمة الجدوى ..
كما يقوم البعض ايضا باساءة استخدام البذور ايضا حيث يستخدمون ٥ كيلو غرامات من البذور للدونم الواحد في حين لايحتاج الدونم الواحد لاكثر من نصف كيلوغرام من تلك البذور وتمارس هذه الظاهرة بشكل كبير في منطقة الزبير بمحافظة البصرة الباسلة مدينة المدن .
واختتم السيد ساجد الكحلة حديثه عن الشركة قائلا . ان المؤشرات الايجابية للشركة تكمن في توفير بيض التفقيس والاعلاف ضمن المواعيد المحددة لها اضافة الى توفير مبيد ادغال الشلب (ستام اف) لاول مرة في موعده المحدد بالاضافة الى تنفيذ الخطة الاستيرادية للشركة وتوفير المنشطات والمرشات باعداد كبيرة .



انطباعات

عبدالجبار عباس

يقظة كالحلم

تحدث الدكتور «طه حسين» في مقالة عن الاديب الفرنسي «مالرو» قال فيها نالما كايقظان او يقظان كالنائم . ولانجد في ذلك شيئا من الغرابة .. (فنوم الادباء المبدعين يقظة لانه مملوء بالاحلام التي قد تكون من الصدق والدقة ومن الخصب والانتاج بمنزلة لايبلغها الحق نفسه في كثير من الاحيان .. ويقظة الادباء نوم لانهم يشغلون فيها عما يحيط بهم من هذه الحقائق الممكنة الواقعة بما يملأ رؤوسهم من هذه الخيالات والاوهام التي تدنو من نفوسهم حتى تصبح كأنها جزء منها وتبعد عن متناولهم حتى تصبح كأنها النجوم وهم يشتاقون من بعد ما عنهم فيلمحون في ظلمها ويجدون في ادراكها ويتخذون في بحوثها احب الجود واشق العناء ..).

فلك ان الادب ليس في جوهره الا هذا المزيج المتجانس من عناصر الواقع او الحقيقة الملموسة المنتقاة ومن الوان الخيال المبدع المبتكر . ومن التقاء وانصهار مواد وعناصر من هذين العالمين تتشكل في وجدان الاديب المبدع (حقيقة خيالية جديدة) ليست هي الواقع الخام ولاهي شطحات الخيال المحض ، ولكنها لغة جديدة تشكلت من تفاعل وتواشج الواقع المحض ، والواقع كما يتخيله الكاتب . وبدون هذا المزيج يرتد الادب الى وثائقية فوتوغرافية جامدة باهتة او يضيع في متاهات الوهم والتحليق المحض ، فالاديب اذاً يقف في هذه الدائرة السحرية الواقعة بين اليقظة والنوم والمنامة بينهما في حيز مبتكر فيه من اليقظة صلابة الواقع بحقائقه وعناصره الخام وفيه من النوم شفافية الحلم وجاذبية الاهتداء الى ماوراء الواقع من صور «الواقع الفني» او «الواقع البديل» .. ولطالما تحدث الشعراء عن يقظة ضرورية ازاء مراقبة عناصر ومفردات الواقع في حركتها اليومية المألوفة تختزنها الذاكرة فتغدو مفردات وادوات لبناء هذا الواقع الخيالي الآخر الذي يختار ويحتاج من تلك العناصر المختزنة ويعيد تشكيلها وفق نسق خيالي مبتكر فتصبح من خلاله رؤية فنية جديدة تتراءى

لقد افرط الكلاسيكيون في الاعتماد على التعليقة الواضحة والمرعي الفكري الناضج حتى وجب ان تقوم في الادب ثورة رومانتيكية كبرى تعيد للخيال دوره واعتباره حين اكتشفت فيه مصدرا جديدا للوعي بالحقائق الكونية الكبرى . وامتدت هذه الثورة عبر الرمزية ومابعدها حتى افرط السرياليون والدادائيون في نبذ الواقع والوعي ومقت اليقظة ليخلص لهم عالم الخيالات والشطحات الغريبة بعيدا عن اية رقابة وهم الذين دعوا في بياناتهم الادبية الى الكتابة التلقائية في ساعات التنويم والغيبوبة حتى وجب ان يظهر رد فعل يدعو الى عودة لتبني مليشية الكلاسيكية الجديدة بنزعة واقعية تصويرية تكبح من جماح الخيال لترتد الى صور الواقع الحسي في تصميم وتدقيق ووعي فني تميزت به مدرسة الايماجيين - التصويريين - في الشعر الانكليزي مستندة الى فلسفة (هيوم) مجددة في شعر ونقدين كبيرين للشعر الحديث هما «عزرا باوند» و «ت. س. اليوت» .

وليس الشعر محض يقظة صارمة باردة ، ولا مجرد تهويم احلام غريبة ، ولكنه ملتقى والتقى خيالي مما يبدأ عن التنفس حقيقة حقيقية . وليس الشاعر في توخيه الدقة والصدق مصورا عمليا لصورة الواقع ، ولا هو محض مجذوب هائم في اودية الاحلام ، ولكنه الباحث عن صورة فنية شفافة للاشياء لاتمنحها غلظة الواقع ولاتجرد بها التهويمات المجردة ، ولكنها تنطلق بسحر الابداع في تلك الرؤية المتوترة بقبس مبتكر يشبه الواقع ويتواشج مع صوره المختارة لتكون قدرة ذلك حقيقة من نوع جديد لانها حقيقة شعرية . وقد قال «كافكا» : ان الرواية شجرة لا تنبت الا في الارض الادبية : (الرواية عالم متخيل تشكل عن قطع عالم الواقع)

ان انطلاق الابداع الادبي من هذه الدائرة الجامعة بين اليقظة والحلم هو الذي يفسر هذه التركيبة السيكولوجية من الارادة واللاارادة في تجاذب وصراع وانسجام (فهو) هو الرؤية المكونة تقل فلن يؤدي الى التسليم وحده لاينهض بالابداع والا كان تنظيما ومنطقة و (تجربة) لاتتعدى الا بمقدار ضئيل ، واذا انساب وحده عبر خداع او التصريح ، واسرف في الخيال امتزجت لاتسعى سوى شطحة مجردة . وسخية الابداع سيكولوجيا انه حرية منضبطة برقابة داخلية ، او هو الوعي وقد تجسد في حرية .. ولطالما تحدث المبدعون ذوو التجارب ان الابداع ان هو الا انتظار مالاينتظر وانه لابد ان يضم بذرة من الجنون .

الجمال الآخر

ماعسى ينقص قصيدة مانسجمت شكلا ومضمونا ؟

لاغنى للقصيدة عما يتميز به الجسد الشاب المتألق من رونق الحياة في نبض القلب ودورة الدم وصحة الاعصاب ومن حيوية الحس وسيولة الايحاء في الحركة والفعل والايماء ، فهذا الشاب المتوفر على هذه المزايا «الطبيعية» هو الجدير بان نعجب به ونستقبل رسالته ونفهم اعماقه ونتهيأ للدخول معه في تجربة الصداقة . بينما يحدث في احايين كثيرة ان نلتقي بشاب حسن الخلقة كامل الاناقة مرتب الحركة ولكنه لايقع من نفوسنا موقع الرضا والقبول ويصدمنا ان ثمة مايحول بيننا وبين حبه او الاسترسال معه في علاقة موسعة ، وماذاك الا لانه «ثقيل الدم» يفقد الحركة تنقصه شفافية في الشخصية وطلاوة في الروح وسحر في الايماء يشع في النفوس فيجذبها الى التجاوب والتواصل العميق .

ذاك هو - باختصار - مكمن الفرق بين وجه جميل لكنه جامد بارد ووجه ياسرك بتعبيره الحي مشرق بسمات الشخصية الانسانية واطوارها النفسية المختلفة . وهو الفرق بين قصيدة كل امتيازها انها جميلة الشكل جميلة المضمون ، واخرى ضمنت الى هذا الجمال المزدوج جمالا آخر كان «طه حسين» يسميه الجمال الفني ويعده شرطا لنجاح العمل الادبي .. واياً كانت تسمية هذا الشيء الثالث فهو شرارة الحياة الداخلية التي ترتفع من قدر النص الادبي فتبعث في اوصاله رعشة الاحساس العميق ويقظة التطلع الروحي وتشيع فيه تلك الموسيقى الخفية الخفية التي تصافح الاعماق الانسانية وتسيل فيها فتعلوها نورا ورشاقة وسموا، فهي ليست موسيقى التفاعيل والاوزان والقوافي وانما هي موسيقى الاحساس والروح والفكر الخيّر ، موسيقى الفكرة وهي تطرد وتنمو وتتفرد وتتدرج فتمنح العمل تمثلا روحيا وسماء صافية جديدة .

للتفاعل الفرق بين فلسفية صافية تشع في سونيتات شكسبير وبين احتدام النوازع الانسانية وتشريح الاعماق المتقلبة في روائعه التراجيدية الخالدة . ونقارن بين المغزى الاخلاقي الواضح في رواية (القاهرة الجديدة) وبين موسيقى دورة الزمن في ثلاثية «نجيب محفوظ» القديرة ، فليس الفارق هنا محض فارق بين فرح متواضع و «فيلا» انيقة بهية ، ولكنه الفارق بين فرح «الاستمراري» وبين جلال الايحاء في اذان الفجر ..

افلا ينبغي اذاً ان نتذكر هذه المسألة حين نقرأ شعرا (جديدا) تحدس فيه وراء قشرة الشكل وزاويته ، ما نخشى ان نتجاوز حدود الخطر الى فضاء فسيح من حرية الغناء الرائق الذي يلقي في النفس احساسا عميقا واستجابة مغمورة ، او الى ذلك المشهد المتسامي في رحاب النغم والفاصل التي تشكلها روائع الابداع الموسيقي .

الكاتب الارجنتيني خوليو كورتاثار :

ترجمة : محمد درويش

لست متفائلا من الوضع الثقافي في العالم



⊙ تمهيد

ولد الكاتب الارجنتيني (خوليو كورتاثار) في عام ١٩١٤ م ونشر اول مؤلفاته باسم مستعار هو (خوليو دينيس) . واستمر سنوات عديدة يكتب في مجال النقد الادبي . وفي العام ١٩٥١ م نشر اول مجموعة قصصية يغلب عليها عنصر الفنتازيا . وفي العام ١٩٦٤ صدرت له مجموعتان اخريان من القصص القصيرة بينما صدرت روايته الاولى قبل ذلك بأربع سنوات اي ١٩٦٠ وترجمت الى اللغة الانكليزية ونشرت في لندن بعنوان (الرابحون) في عام ١٩٦٥ . وتعد هذه الرواية اول محاولة يبذلها في كتابة نص (مفتوح) على حد تعبيره . وتدور احداثها عن مجموعة من سكان العاصمة الارجنتينية (بوينس ايرس) يربحون بطاقة يانصيب جائزتها الاستمتاع برحلة بحرية . ولما كان هدف الرحلة مجهولا عند هؤلاء المسافرين ، فانهم ينقسمون الى قسمين ، القسم الاول يطيع اوامر السفينة التي تقلهم بينما يتمرد البعض الاخر عليها .

هذا ويعتقد بعض النقاد ان اهم اعماله حتى الان هي روايته (الحجلة) التي صدرت بترجمتين مختلفتين الى الانكليزية ، الاولى في نيويورك ١٩٦٦ والثانية في لندن ١٩٦٧ . وهي ايضا رواية (مفتوحة) تماما . وفي استطاعة القارىء ان يقرأ هذه الرواية وفق التسلسل الزمني للفصول التي تحتويها او قد يتبع الطريقة المكتوبة بها وفي هذه الحالة تصبح لديه روايتان مختلفتان تعبر كل واحدة منهما عن تجربة منفصلة . وتمثل هذه الرواية البطل (هوراشيو اوليفيرا) وهو يسعى الى ايجاد نمط من العلاقة التي يستطيع ان يقيمها مع الاخرين . وتدور احداث الرواية في باريس وبوينس ايريس الا ان المكان غير مهم كعنصر في الرواية تماما مثلما هو زمان وقوع الاحداث ، ولاسيما ان (اوليفيرا) خارج على اي نظام اجتماعي . اما الفتاة التي يعشقها واسمها (ماغا) فتمثل غنية رغدا . الا ان هذا الهدف غالبا مايكون خداعا ويستحيل تحقيقه . وبهذا فان الرواية تلقي بعض الاضواء المهمة والجديدة في ميدان الوعي المعاصر .

في هذا الحوار يتحدث الكاتب عن هموم صنعة الابداع في وضع ثقافي بات يزداد انحسارا يوما اثر يوم بسبب من طغيان وسائل الاعلام الاخرى من صحافة مزيفة ومجلات رخيصة وتلفزيون وفيديو . ويؤكد ان التحديث والاصالة عنصران مهمان لتجاوز المحنة التي يعيشها الكاتب والاديب اليوم .

⊙ ⊙ ⊙



⊙ ماهو رأيك بالوضع الادبي السائد حاليا في العالم ؟

- لست متفائلا كثيرا . الدخول الى اية مكتبة في اية بقعة من بقاع العالم اليوم يعني ضرورة اصطدام القارىء بحشد هائل من الكتب الرخيصة او كتب الجيب التي ازدهرت صناعة تأليفها ونشرها على حساب الكتاب الجاد . اعتقد ان هناك حربا خفية متعددة الجهات تسعى الى تدمير وضع الكتاب الجاد ونشر كل ماهو رخيص . صحيح ان مثل هذه الكتب تقرأ مرة واحدة ثم تجدها ملقاة على المصاطب في الحدائق العامة او في القطارات او الحافلات لان قرائتها لايحتاج الى اعادة قراءتها مرة اخرى . فهي مفهومة على نحو يسير ويستطيع القارىء ، مهما تدنت ثقافته ومعرفته بالادب ، ان يستخلص منها مايريد من نتائج بسرعة . لهذا السبب نجد ان مثل هذا الكتاب ، على الرغم من مظاهر ازدهاره في الوقت الحاضر ، محكوم عليه بالفناء . نعم محكوم عليه بالفناء لصالح الصحف اليومية العابرة والمجلات المصورة . لقد اصبح من العسير على الكتاب الجاد اليوم ان ينافس مجلات الراديو والتلفزيون والفيديو والاثارة . فهذه المجلات تعتمد ، كما هو معروف ، على التلاعب بعواطف القراء واحاسيسهم واثارة غرائزهم . واذا ماعرفنا ان قطاعا عريضا جدا من القراء يمثله الشباب اليوم ادركنا بؤس الوضع الثقافي والادبي في العالم . انني اشعر بحزن عميق كلما دخلت احدى المكتبات للاطلاع على اخر الكتب . مئات الافراد يقفون في صفوف طويلة امام الصحف والمجلات والكتب الرخيصة والقصص الرومانسية البائسة بينما لاتكاد تجد احدا يقتني الكتب الكلاسيكية او روائع الادب العالمي . لقد اقتصر الاطلاع على روائع الادب العالمي من قصة وشعر ومسرحية ورواية على طلاب الجامعات والاكاديميين وهم قلة مقارنة بالقطاعات الاوسع من الناس . ولذلك ..

⊙ أود ان اقاطعك هنا اذا سمحت .. الا تعتقد ان الجامعات والاكاديميين لابد ان يلعبوا دورا في هذا المجال ؟

- الحديث عن الاثر والتأثر والتأثير يكاد لايوصلنا الى نتيجة محددة . ففي معظم اقسام الادب في جامعات العالم تجد الطالب يطلع على نماذج من روائع الادب ، وهذه الروائع تقدم للطالب على شكل نماذج مجتزأة ، و [illegible] دورها يفتقر الى الديمومة والاستمرارية . لان الطالب سرعان ما ينهي الجامعة بعد ان يقضي عددا محددا من السنوات - اربعة اعوام في الغالب - ليجد نفسه عاطلا عن العمل يبحث عن لقمة العيش . كما هو شأن الطالب في عموم الدول الاوربية . او تجده ينخرط في اعمق لاصلة لها بدراسته الجامعية . قل لي بربك كم من خريجي الاقسام الادبية في جامعات العالم يعملون في دوائر ذات علاقة بالادب والثقافة ؟ الالاف من هؤلاء الخريجين يعملون في دوائر المواصلات والبلديات والكهرباء . فهل تتوقع لامثال هؤلاء الخريجين مواصلة ماتلقوه من معارف ادبية في الجامعات والكليات . لابد ان هؤلاء سينخرطون في دورات تخص اعمالهم وينفرون من [illegible] الادب [illegible] ويبدأون بقصة منشورة [illegible] وسجلات عابرة يكتب بالهاء لقضاء الوقت لا اكثر . اما اساتذة الجامعات فان دورهم ينحصر في التلقين . وهذا ما يؤسف له ، اساتذة متخصصون [illegible] ابراجهم العاجية في كثير من دول العالم الثالث اليوم وكأنهم يريدون البقاء في تلك الصومعة . لماذا ؟ لا ادري . ربما كانت تلك عقدة الثقافة التي يتصورون انهم هم وحدهم الذين يتمتعون بها ويمتلكونها .

⊙ ولكن النقاد الكبار والادباء الكبار استطاعوا ان يلعبوا بعض الادوار في تشجيع الادب الجاد .

- صحيح الى حد ما . النقاد الكبار لم يعد لهم وجود اليوم . في يوم ما كان لدينا نقاد من امثال اليوت وارنولد وغيرهما . اما اليوم فالامر لايعدو ان يكون سوى بعض الاصوات النقدية التي تسعى جاهدة الى توسيع مفاهيم الادب الجاد دون جدوى ، وذلك بسبب طغيان وسائل الاعلام الاخرى من اذاعة وتلفزيون وفيديو وصحافة ومجلات وغيرها .

⊙ ولكن هناك بعض الصحف والمجلات الادبية المتخصصة في كثير من بلدان العالم . الا يعني هذا ان الاهتمام بالادب لايزال قائما . - الصحف والمجلات الادبية التي تقصدها قليلة الانتشار . اذا كان الملحق الادبي للتايمز على سبيل المثال يطبع ثلاثة الاف نسخة او خمسة الاف نسخة وهو ملحق اسبوعي ، فان جريدة (تايمس) تطبع يوميا اربعة او خمسة ملايين نسخة . ايهما اكثر تأثيرا اذاً ؟ يضاف الى ذلك ان نظرة متأنية على الوضع الثقافي المتخلف تؤكد البؤس الذي انحدر اليه جمهور القراء . منذ الخمسينات وحتى يومنا هذا اضطرت العشرات وربما المئات من المجلات الادبية الراقية الى غلق ابوابها . في بعض المدن الاوربية الصغيرة كانت توجد بعض المجلات / الادبية الناشئة بتجاربها وطموحاتها . لكن اين هي الان ؟ لقد اضطرت هي الاخرى الى اعلان افلاسها بعد خسائر مادية جسيمة بسبب من عدم اقبال القراء عليها . اعتقد ان مثل هذا الوضع لايساعد كثيرا الكتاب الشباب الجادين على مواصلة الكتابة او النشر . فهناك دوما سؤالان اثنان يفكر فيهما كل من يريد تحقيق مكانة ادبية في هذا الوسط الثقافي الراكد :

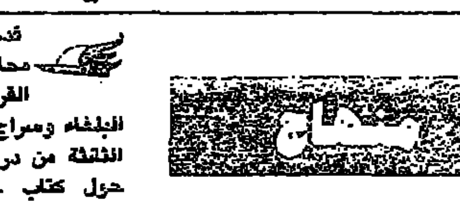
اولا : هل يتحقق الاقبال المرجو او المنتظر على ماسيقدمه من اعمال ادبية .

وثانيا : ماهي الاضافة التي ستتحقق للادب محليا وعالميا من خلال نتاجي ؟ اعتقد ان كل اديب ناشىء لابد ان ينظر للامر وفق هذا المنظار . والا فانه سوف ينتهي بسرعة كبيرة ولاسيما ان عصرنا اليوم يتسم بمظاهر تجعل الفرد ينتهي اي شيء بسرعة كبيرة .

⊙ كيف يمكن اذاً تجاوز مثل هذه المحنة ؟

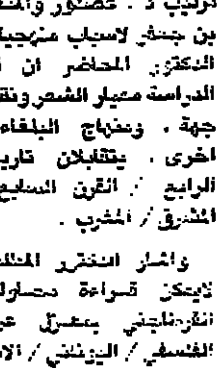
- لابد من القول ان كل شيء يعتمد على عنصر التحديث والاصالة . الكتابة الادبية تحتاج الى صبر طويل واذا اراد الكاتب ان يحقق مكانته الادبية لابد له من السعي الى ابراز عناصر اللغة الجديدة والواقع الجديد في اي عمل يتناوله . لم يعد كافيا اليوم الكتابة وفق منطلقات هي في جميعها تقليدية او موروثة . نحن بحاجة الى عنصر جديد يتمثل في ترسيخ مفاهيم الكتابة الجديدة من حيث اللغة والاسلوب والمنهجية والحداثة . الكاتب التقليدي لايستطيع اليوم ان يحقق مكانته التي يريدها الا اذا اراد اتباع الطريق السهل اي تقريب القراء اليه فيمنحهم قليلا من المغامرة ، كثيرا عن الجنس والسياسة ، والعنف وبهذا ستجد مثل هذه الرواية عينة صالحة للاقتباس في السينما . لكن هذا امر زائل ولن يصمد طويلا امام الحقائق النهائية .

في نادي الشعر









قدم الدكتور مالك المطلبي محاضرة عن منهج حازم القرطاجني في كتابه منهاج البلغاء وسراج الادباء وهي الحلقة الثالثة من دراسة المطلبي الموسعة حول كتاب جابر عصفور مفهوم الشعر الذي تناول القرطاجني وابن طباطبا وقدامة بن جعفر حيث اعلن الدكتور المطلبي في بداية محاضرته انه يرجىء الحلقة الثانية بحسب ترتيب د. عصفور والمتعلقة بقدامة بن جعفر لاسباب منهجية . واوضح الدكتور المحاضر ان تلقي هذه الدراسة معيار الشعر ونقد الشعر من جهة ، ومنهاج البلغاء من جهة اخرى ، يتقابلان تاريخيا القرن الرابع / القرن السابع وجغرافيا المشرق / المغرب .

واشار الدكتور المطلبي الى انه لايمكن قراءة محاولة حازم القرطاجني بمعزل عن الخطاب الفلسفي / اليوناني / الاسلامي . ثم تحدث عن المقدمات الفلسفية التي وضع في ضوئها القرطاجني كتابه منهاج البلغاء

وقال الدكتور المطلبي ان د. جابر عصفور التفت الى الحاضنة الفلسفية التي نما فيها القرطاجني ، التي تحدد (الشعر) من حيث دلالة القول الشعري (المنطقية) التي تجعل القول الشعري المخل نظير التصديق في الجدل الخطابي . فانه يواصل التنقيب داخل تعريف القرطاجني بمعزل عن هذه الحاضنة ..

ومن هنا بدأ المحاضر اثارة جملة اعتراضات على تفسير الدكتور جابر عصفور لتعريف القرطاجني للشعر .. ويعارض كشوفات د. عصفور التي استقاها من تعريف القرطاجني : وهي

أ - العنصر [illegible] (وظيفة)

اذ يرى الدكتور المطلبي الوزن (والموسيقى عموما) ذا منطق وظيفي وليس شكليا اي ليس هو نسيج النص بل هو وعاء القصد .

ب - العنصر الابداعي (التعجب والاستغراب) ويباعد بينه وبين التقليد الساذج . على حد راي الدكتور عصفور اما المطلبي فيرى الاغراب والاستغراب والتعجب مرتبطة في الخطاب الفلسفي ارتباطا وثيقا لكونه لاينتك الواقع او لايبتغي التصديق بل هو يشابه . ان (الاداة) اللغة في التصديق برهان لغة فاعلة وانها هي ها هنا لغة انفعالية فالاستغراب هنا ليس معناه مفارقة التقليد بل الا يكون مطابقا للواقع من جهة وكونه يصدر عن منطقة (المتخيلة) والخيلية وهي منطقة (انفعالية) اساسا .

ولايرى الدكتور المطلبي التخييل ابتكارا بالمفهوم المعاصر كما يقرأ د. جابر عصفور (مفارقة التقليد الساذج) وانما هو قوة انتاج عقلي تقع بين الانتاج المعرفي الحسي والانتاج المعرفي العقلي . ويرى في ذلك اقتفاء حازم لاثار الفلاسفة فالمعتبر عنده في الشعر التخييل والمحاكاة ، ولم يرد الدكتور المطلبي اسقاط القرطاجني اليونان هنا كونه عنصرا ثانويا بل عد (التخييل) او (التشكيل) الصادر عن المتخيلة هو الرئيس . وذكر المحاضر ان هذه المقدمات تصنف الشعر وتنفي الخطاب الفلسفي منه الا من حيث تصنيفه بتضمينه انها تنطلق من اقتراب من الشعرية .

ويقول د. المطلبي ان د. عصفور يرى انها يتشكل شعريا انه مرادفا للابداع والابتكار والخلق المبدع ان هذا [illegible] منه من القوة المتخيلة ثم يدركها [illegible] القرطاجني بالقوة المميزة (العقل) ولكن جميع ما [illegible] كليات صناعة الشعر وقد تجعلها شروط المادة الخام التي تنتجها المتخيلة ويرى الدكتور المحاضر [illegible] عصفور في ايجاد [illegible] تكريس [illegible] الخطاب الفلسفي من اجل ان يكون الخطاب اقرب الى الدائرة الشعرية منه الى الدائرة [illegible]

[illegible]

[illegible] الى ان نظرية [illegible] لاتقف عند صوت + دلالة ، والى ضرورة ربط عمل المخيلة بكشوفات علم التشريح ، فالمحاضرة لم تقف الى اية منطقة من الدماغ تكون مصدر المخيلة هنا الشعر ان كولردج كان مشغولا بالقرطاجني . غير ان الدكتور المطلبي يرى كولردج معاصرا [illegible]

ندوة الدراسات التركية في جامعة الموصل

قراءة في المحور الأدبي

محمد صابر عبيد

عقد مركز الدراسات التركية جامعة الموصل المؤتمر الاول للدراسات التركية وقد تضمن المؤتمر محاور عدة وكان من اهمها المحور الادبي الذي سيكون مادة هذه القراءة .

ثمة بحوث تشكل مقتربات لهذا المحور بصورة ما وتتداخل في صميم الفعالية الابداعية للعمل الادبي ، اضمن على اية حال تلقي ضوءا على هذه الفعالية .

لذلك فانني ساتناولها بشكل سريع في المدخل لدخل الندوة في صميم العملية الادبية .

ان بحث الاستاذ نجمة مرزان على الرسوم ، مشكلة تدوين الثقافة التركية ، يمكن ان يحقق ارضية معينة لدرس خصائص الادب التركي واشكالياته .

ان المشكلة الاساسية التي [illegible] الى [illegible] ابدت ضرورة الى اشكالية تحدد الانتماءات الاجتماعية والثقافية للمتلقين الاتراك .

ولما كان معظم المثقفين والادباء الاتراك يعدون مجتمعهم مجتمعا شرقيا محضا فان ذويهم القومية تتعرض لضياع بازاء قضية التغريب .

ومازالت الخلافات قائمة بشأن تحديد الفترة التي يجب ان توثق منها هوية الثقافة التركية المعاصرة فكل مجموعة من المثقفين المعنيين تحيل الى فترة زمنية معينة . انطلاقا من اعتبارات معينة

ولعل البحث الاول الذي يدخل في صميم المحور الادبي في هذه الندوة هو بحث الاستاذ الدكتور عزالدين مصطفى رسول الموسوم ، الواقع والاسطورة في روايات يشار كمال ، والبحث محاولة لتحليل بنية الاسطورة في ادب يشار كمال الروائي عبر الارتكاز على الاساطير المعروفة في الموروث التركي والعالمي ومن خلال اسطرة الواقع بمساندة الاسطورة وهو ماعول عليه الروائي كثيرا في عمله الفني .

افتتح الباحث بحثه بمقدمة نظرية تبحث عن جذور واصول الرواية الشرقية المخصوصة في التراث العربي الاسلامي اذ يعتقد الباحث بان فن الرواية لدى فئة مستوردة من الغرب بصورة اضافية على التراث العربي الاسلامي ملامح وخصائص قديمة تحيل بشكل او باخر الى اوليات هذا الفن من خلال مظاهر السرد المتنوعة في النثر العربي ان يشار كمال في راي الباحث واحد من اكثر روائيي العالم اهتماما بالاسطورة اذ كرس عددا مهما من عمله الروائي للاشتغال عليها وقد قدم اراء نظرية بصدد كيفية استخدام وتوظيف الاسطورة في الفن الروائي ، وهو يعد الانسان ، الفنان المبدع للاسطورة ، وربما كان من اهم الخصائص الفنية التي يتميز بها يشار كمال في عمله على الاسطورة هو ربطها بالواقع بمعنى تفسير الواقع بها ويعتقد الباحث بانه استطاع تحقيق نجاح واضح في معظم رواياته وهو يحاول عبر محاولته هذه تحويل الاسطورة الى واقع ثم اسطرة الواقع ويعد التعدية الدينامية المرنة يحقق يشار كمال لعمله الفني الروائي جدلا خاصا

ويقف الباحث عند رواية ، ملحمة جبل الثور ، احدى روايات يشار كمال المهمة في مجال التوظيف الاسطوري فيحلل عناصر الاسطورة في الرواية ، باحثا عن الجذر الاسطوري الذي قامت عليه الرواية .

ان الروائي يوظف الاساطير هنا لتفسير الواقع مستبعدا في ذلك خدمة واقع الانسان المعاصر بوصفه القضية الرئيسية التي يكتب كمال من اجلها

كما يقوم الباحث بتحليل النماذج الاسطورية في رواية يشار كمال وعي الانسان الاسطوري والحصان الاسطوري وجبل النار الاسطوري ليبرز عبر ذلك طبيعة الوعي الفني المحرك للعمل الروائي داخل عالم الرواية

لقد اعتمد الروائي على العنصر الشرقي والكردي واليوناني في الاساطير ، بمعنى ان بنية الاسطورة في رواياته تقوم على هذه العناصر [illegible]

ويلجأ كذلك يشار كمال الى عناصر الاسطورة وخصوصيتها الثرة ، في ثلاثيته ، الارض حديد والسماء نحاس ، من اجل ان يفسر بهذا الاستخدام واقع الفلاحين وصراعهم مع الاقطاع من جهة ومع سلطة الطبيعة من جهة اخرى

ان الاسطورة كما توصل الى ذلك الباحث من خلال دراسته لفن يشار كمال الروائي تعد نتاجا فكريا يخلقه الانسان بطريقة فنية . تجعل من هذا المنتج مشروعا قابلا لاعادة الانتاج . وفق صيغ معينة ترتبط بخصوصيات واشتراطات الواقع والعصر

ويساعد البناء الدرامي للشخصية الواقعية في خلق محطات فنية جديدة في البنية العامة للرواية من خلال الفكر الاسطوري .

ويتجاوز ذلك يشار كمال الى محاولة اسطرة الاحياء والنباتات ووضعها بسمات اسطورية رائعة مع استخدام تكنيك الرواية المعاصرة بكافة دواخلاته الفنية والتشكيلية ليوظف كل ذلك من اجل خدمة الواقع بوصفه بشرا

ويقوم الباحث كذلك بتحليل ثلاث اساطير اناضولية والتوقف عند رواية ، كوبراوغلي ، ويفصل بين الاسطوري والانساني والواقعي فيها بتاسيس العمل الروائي عند يشار كمال من خلال معادلات ثنائية عادة ترتبط بشكل او باخر بفلسفته الخاصة في الحياة والكون والاشياء .

فثنائية الطبيعة والانسان عنده من الثنائيات الاثيرة لانها تشكل مركز عمله الروائي ومحوره الاساس وهو يربطها عادة بثنائية الاسطورة والواقع عبر محمولة استبدالية للوظيفة فتاخذ الاسطورة وظيفة الواقع عبر تفسيره بها ويأخذ الواقع وظيفة الاسطورة عبر اسطرته .

ثم يتناول الباحث رواية ، وهاجرت الطيور ايضا ، بالكشف والتحليل رابطا اياها بعناصر البحث الرئيسية يشار كمال في راي الباحث لم يكن فنانا روائيا مبدعا حسب انما كان منظرا لاعماله وفلسفته في الفن والعمل الروائي فهو منفتح بطرح وجهات نظره في الكثير من خصائص واشكالات العملية الفنية الروائية محاولا في ذلك تكريس هويته الشخصية والابداعية اكثر فاكثر من اجل ان يلقي الكثير من الاضاءات ، التي تساعد في عملية كشف وتحليل عالمه الروائي

وفي الوقت الذي نجح فيه الاستاذ الدكتور عزالدين مصطفى رسول في تقديم بحث متميز يدرس واحدا من عمالقة الرواية في عالمنا المعاصر ، فانحسب انه لم يلتفت الى خصائص اخرى مجاورة كان من الممكن ان تسهم في رفد اشكالية الاسطورة بمقتربات جديدة تزيد من اضاءة وتيمة النتائج المهمة التي توصل اليها الباحث

كما ان المنهج الذي استخدمه الاستاذ الباحث لم يفد من المقترحات الجدية والجديدة التي قدمتها المنهجيات الحديثة لاسيما في مجال السرديات ، التي تدخل في صميم عمل الباحث هنا وهو يشتغل على عالم يشار كمال الروائي .

اما البحث الثاني الذي يدخل في صميم المحور الادبي في هذه الندوة فهو بحث الدكتور عماد الجواهري الموسوم ، ملحمة الشيخ بدرالدين - الرائعة والنموذج التاريخي في الادب التركي المعاصر ،

تضمن البحث اربعة محاور رئيسية كان المحور الاول بعنوان ، الادب التركي وقضايا المجتمع المعاصرة ، درس فيها الباحث التطورات التي طرأت على تركيا في القرن العشرين التي عكست تأثيرات مهمة وخطيرة اسهمت في تغيير بنية المجتمع التركي اذ سيطرت البرجوازية والاقطاعية على مقدرات البلاد [illegible] لان قضية [illegible] من نظم [illegible] الشعر ، فقد شكلت [illegible]

وجاء المحور الثاني تحت عنوان [illegible] المجتمع التركي ، وقد [illegible] ظاهرة بارزة في الادب التركي المعاصر [illegible] الشعر التركي .

لقد تأثر ناظم حكمت [illegible] في روسيا بالمسرح السوفيتي وكان [illegible]

اما ملحمته الشعرية ، ملحمة الشيخ بدرالدين [illegible] عام ١٩٣٦ ويتطرق الباحث في المحور الثالث الى [illegible] الى قيمة الدعوة لاصلاح الواقع [illegible] على الربط بين نموذج الثورات [illegible]

ثم يقوم الباحث [illegible] بالانطلاق في اجواء [illegible] والمكان .

اما المحور الرابع والاخير [illegible] النموذج التاريخي في الملحمة [illegible] الملحمة في صورة [illegible] الميثولوجي من اجل تعزيز [illegible]

كما اكد ايضا في هذا المجال [illegible] التاريخية كما [illegible]

ويعتقد الباحث ان [illegible] عن السياق التاريخي العام [illegible] الملحمة .

ولو سمح لنا ان نتداخل على الاستاذ الباحث [illegible] المنهج الذي استخدمه في هذه الدراسة ، وهو منهج يقوم كما [illegible] على محاولة استخراج الحقائق التاريخية [illegible] العمل الادبي ، بمعنى انه استخدم التاريخ ضد الادب [illegible] للنوع الادبي ، كون الملحمة فنا ادبيا يقوم على خصائص محددة لايمثل التاريخ فيها الا مرتكزا واحدا من المرتكزات [illegible]

لقد استهدف البحث قيمة [illegible] التحليل [illegible] تخل احكامه من تعميمات [illegible]

ان البحث عن [illegible] النقدية . اما البحث [illegible] تنتمي الى علوم اخرى مجاورة .

وحسنا فعل الباحث بتخصيص بحثه [illegible] في الادب التركي ، من خلال [illegible] حكمت لان ذلك [illegible]

هكذا عنه الأصل

وزارة الاوقاف والشؤون الدينية
مناقصة هدم واعادة بناء جامع جميل الوادي

١ ـ تعلن وزارة الاوقاف والشؤون الدينية/ دائرة الهندسة والتخطيط العمل الموصوف اعلاه بالمناقصة السرية وتدعو المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في هذه المناقصة .

٢ ـ يمكن الحصول على جداول الكميات والشروط لقاء مبلغ (٥٠) خمسين دينارا غير قابلة للرد وبالامكان الاطلاع على المخططات لدى دائرتنا ..

٣ ـ تقدم العروض في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الخميس المصادف ١٩٨٩/٨/١٠ في اغلفة مختومة الى سكرتير اللجنة لفتح العطاءات معززة بوصل الشراء والتامينات الاولية مقدارها (١١٥٠٠) احد عشر الف وخمس مئة دينار بشيك مصدق او كفالة مصرفية .

٤ ـ لايقبل العرض مالم يكن المتعهد حاصلا على هوية تصنيف المقاولين الدرجة التاسعة وكذلك هوية اتحاد المقاولين وقائمة الاعمال المماثلة واستشهاد من الضريبة لهذه السنة .

٥ ـ علما ان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العروض ولها الحق ان تختار مايلائمها ويتحمل المقاول اجور نشر الاعلان الذي يحال العمل بعهدته .

علاء الدين يوسف حمادي
المدير العام

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للسمنت العراقية
اعـــلان تجهيز السمنت

ستقوم المنشأة العامة للسمنت العراقية بالاشراف على عملية تجهيز السمنت الى المواطنين الكرام في مجمعات بيع المواد الانشائية المثبتة ادناه ، وتدعو المواطنين الراغبين في الحصول على احتياجاتهم من مادة السمنت لمراجعتها : ـ

المجمعات	الموقع
١ ـ مجمع مدينة صدام	كسرة وعطش الرصافة
٢ ـ مجمع مدينة الشعب	الثعالبة الرصافة
٣ ـ مخازن ٧ نيسان	الرصافة
٤ ـ مجمع الدورة	ابو دشير الكرخ
٥ ـ مجمع ابو المعالف	الكرخ
٦ ـ مجمع حي الشرطة الرابعة	الكرخ
٧ ـ مجمع العامرية	حي الجهاد / الكرخ
٨ ـ مجمع جنيه وغزالية	الكرخ

المدير العام

وزارة الاسكان والتعمير
الهيئة العامة للطرق والجسور
شعبة المناقصات والعقود
اعـــلان

١ ـ مناقصة تنفيذ جسور سد بخمة ـ جسر خيلان رقم (١) في محافظة اربيل
٢ ـ رقم ٢١٤

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف (الثاني) من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعبة المناقصات في مركز الهيئة للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة (٢٠٠٪) دينار نقدا غير قابلة للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ٢٣ / ٨ / ١٩٨٩ مع ابراز الوثائق التالية :
١ ـ هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات .
٢ ـ هوية ضريبة الدخل لعام ١٩٨٩/ .

المدير العام وكالة

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات الصوفية
اعـــلان درجات شاغرة

تعلن المنشأة العامة للصناعات الصوفية احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن توفر درجات شاغرة في معامل المنشأة في بغداد ومحافظتي اربيل وذي قار فعلى الراغبين في التعيين من العراقيين تقديم طلباتهم الى معامل المنشأة المبينة ادناه وتحدد الرواتب حسب الشهادة اضافة الى حوافز شهرية ومخصصات اخرى .

معمل ١٤ رمضان / كاظمية شارع المحيط
معمل ١ /حزيران/بغداد الجديدة /قرب معسكر الرشيد
معمل الغزل بغداد / حي السلام
معمل ٣٠ تموز / كاظمية
معمل اربيل
معمل الناصرية محافظة ذي قار طريق سوق الشيوخ

الوظائف المطلوبة :

نساج	عتال
غزال	سائق
ميكانيك	كهربائي
بناء	براد
لحام	

المدير العام
علي سليم علي

محكمة الاحوال الشخصية في كربلاء
العدد /٦ /ت / ١٩٨٩
اعـــلان

تعلن محكمة الاحوال الشخصية في كربلاء عن بيع السيارات العائدة لتركة المتوفي عليوي راجي كريم المدرجة اوصافها ادناه بالمزايدة العلنية لمدة سبعة ايام اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الصحيفة اليومية فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية واثناء الدوام الرسمي مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للسيارات المذكورة ان لم يكن شريكا في السهام وستجرى المزايدة في الساعة السادسة من مساء اليوم المذكور الساحة المقابلة لدار العدالة في كربلاء واذا صادف عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل في دوائر المرور والدلالية على المشتري ولاتقبل الصكوك مطلقا .

اوصاف السيارات ـ
١ ـ السيارة المرقمة (٢٨٢٠ / نجف) من نوع فيات سايلو سمنت حمولة (٥٠) طنا موديل ١٩٨٢ والموجودة في معمل المنار مقابل الامام عون (ع) .
٢ ـ السيارة المرقمة (٣٤٤١٨ /بغداد) من نوع مرسيدس سايلو/ سمنت حمولة ٣٥ طن موديل ١٩٧٥ والموجودة في حي قادسية صدام .
٣ ـ السيارة المرقمة (٥٨١١ /نجف) من نوع مرسيدس سايلو / سمنت حمولة (٥٠) طنا موديل ١٩٧٤ والموجودة في حي قادسية صدام .

فقدان جواز سفر
فقد جواز السفر الصادر من المملكة العربية السعودية / الخفجي المرقم ٧٢ /٣١٦٤ باسم (غالب فارس مطلق) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة السعودية مشكورا .

فقدان اجازة
فقدت اجازة البناء المرقمة ٩٧٣٤ في ١٩٨٨/٧/٢١ الصادرة من مديرية بلدية ابي غريب باسم (جاسم عويد مهدي) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

مفقودات
فقد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية / المنوفية المرقم ٧٠٢٨١٢ وهوية شؤون المواطنين العرب الصادرة من محافظة التاميم وشهادة الخدمة العسكرية وجميعها باسم (عبدالباسط محمد مبارك) فمن يعثر عليها تسليمها للسفارة المصرية او مطعم الضيافة في بلد مشكورا .

فقدان اجازة
فقدت اجازة البناء المرقمة ٢٦٨٨ في ١٩٨٨/١٢/١١ الصادرة من مديرية وحدة الرشيد باسم (نبيلة عطية علي) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان اجازة
فقد الاجازة المرقمة غ / ٣٩٦٥ في ١٩٨٨/٤/١١ الصادرة من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية باسم (عبد الرضا هاشم حسين) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان اجازة
فقدت اجازة البناء المرقمة ١١٥ في ٢٧ / ١ / ١٩٨٨ الصادرة من مديرية وحدة الدورة باسم (راضي كاظم موسى) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

مفقودات
فقدت جوازات السفر الصادرة من جمهورية مصر العربية /المنيا المرقمة ١٠٩٤٨١٧ باسم (عاطف صبحي اسحق) و ٩٤٣٤٦٦ باسم (سعيد لوقاسوريال) و١٠٨٨٧٢٧ باسم [عاطف ذكري متي] فمن يعثر عليها تسليمها للسفارة المصرية مشكورا .

فقدان وصل
فقد الوصل المرقم ٧٢٣٦١٦ في ١٢ / ٦ / ١٩٨٩ الصادر من معمل طابوق الخالص باسم (علي عباس وندي) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

مفقودات
فقد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية / القاهرة المرقم ١٣٤٢٩٥ في ٢٣ / ٩ / ١٩٨٧ وهوية شؤون المواطنين العرب الصادرة من مكتب جميلة وشهادة صحية وجميعها باسم (محمد كمال الدين عبد العظيم) فمن يعثر عليها تسليمها للسفارة المصرية او الاتصال بالهاتف المرقم ٤١٦٤٩٣٩

محكمة بداءة كربلاء
العدد ٧٤٦ /ب/ ١٩٨٩
اعـــلان الى المدعى عليهم
١ ـ فوزية مجيد محمد علي
٢ ـ نجية مهجهج
٣ ـ عفت حسن

اصدرت هذه المحكمة قرارها المؤرخ في ٤ / ٧ / ١٩٨٩ القاضي بازالة شيوع القطعة ٤٦ مقاطعة ٦٣ مستجدات بيعا وتوزيع البدل على الشركاء كل حسب سهامه في القطعة المذكورة وتحميل الشركاء المصاريف واتعاب المحاماة ولدى اصدار الدعوتية اليكم لتبليغكم بقرار الحكم المذكور اعيدت مشروحا عليها من قبل القائم بالتبليغ بانكم مجهولو محل الاقامة عليه اقتضى تبليغكم اعلانا بالصحف المحلية فلكم حق الاعتراض والتمييز وبعكسه يعتبر القرار مكتسبا الدرجة القطعية .

القاضي
حسين عبد علي حسين

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من المعهد الطبي الفني في بغداد باسم (صباح جعفر عبدالحسين) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

محكمة الاحوال الشخصية بالموصل
رقم الدعوى ٩٨٩/٢٧٧٠
اعـــلان
الى المدعى عليه /عبد العزيز منصور حسين / موصل الجديدة

بناء على الدعوى المقامة ضدك من قبل المدعية ليلى محمد سلامة والمتضمنة طلبها التفريق ولدى ارسال الدعوتية تبين بانك مجهول الاقامة في الوقت الحاضر لذا قررت المحكمة تبليغك عن طريق الصحف المحلية بضرورة الحضور يوم المرافعة المصادف ١٩٨٩/٨/١٢ او من ينوب عنك وفي حالة عدم حضورك او حضور وكيل عنك فستجرى المحاكمة بحقك غيابا وفق القانون .

القاضي
محمد خلف الجبوري

المنشأة العامة للزيوت النباتية
اعـــلان

تعلن المنشأة العامة للزيوت النباتية احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن حاجتها لمادة الشحم الحيواني بالمواصفات المدرجة ادناه لغرض تصنيع الصوابين لمختلف انواعها فعلى كافة اصحاب المجازر وممن لديهم الامكانيات والمستلزمات الفنية اللازمة لتوفير هذه المادة الى مصانع المنشأة في بغداد تقديم عروضهم متضمنة الكميات والاسعار والنماذج المطلوبة الى مقر الادارة العامة الكائنة في منطقة المسبح مدخل معسكر الرشيد وان اخر موعد لاستلام العروض هو يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/٧/٢٦ الساعة الثانية بعد الظهر واي استفسار او ايضاح حول الموضوع يرجى الاتصال بالدائرة التجارية /قسم المشتريات الداخلية .

المواصفات
ـ شحم حيواني مستخلص خال من الشوائب
ـ درجة تصلب الحوامض الشحمية ٤١٫٥ م كحد ادنى
ـ نسبة الحوامض الشحمية في الدهن ٢ ٪ كحد اعلى
ـ نسبة الرطوبة والاوساخ ١ ٪ كحد اعلى

المنشأة العامة للزيوت النباتية

محكمة بداءة الكرخ
اعـــلان

المدعية : وزارة الدفاع
المدعى عليها : شركة رسيتفري الدنماركية

اصدرت محكمة بداءة الكرخ في الدعوى المرقمة ١٢٩٨ /ب/ ٨٧ / ٨٨ حكما غيابيا بتاريخ ٤ / ٥ / ٨٩ يقضي بالزامك بتادية مبلغ قدره ١٢٢٤٦١ دينارا للمدعية بسبب مخالفتك شروط العقد المرقم ٨٤ /طبابة / ١ . وعند تبليغك بالحكم الغيابي اعيدت ورقتا التبليغ غير مبلغة ولمجهولية محل اقامتك لذا تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية ، ولك حق الاعتراض والاستئناف والتمييز خلال المدة القانون ابتداء من اليوم التالي للنشر وبعكسه سيكتسب القرار الدرجة القطعية وفق القانون .

القاضي
حميد العبيدي

اعـــلان

تعلن المنشأة العامة للتبوغ والسكاير احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن احتياجها الى كوادر من العراقيين وفقا للاختصاصات ادناه للعمل في معاملها التبوغية في محافظة بغداد من حملة الشهادة الابتدائية فما فوق ....

فعلى المواطنين الراغبين في التعيين ممن تتوفر فيهم شروط التعيين واكملوا الخدمة العسكرية او تم اعفاؤهم منها مراجعة دائرة الشؤون الادارية والقانونية بمقر المنشأة الكائن في بغداد / مدينة صدام / حي الارفلي .

١) مهندسين ومهندسات ميكانيك وكهرباء
٢) مشغلين ومشغلات مكائن
٣) مهن غير فنية

المدير العام وكالة
حارث شاكر البرزنجي

دائرة التسجيل العقاري في الزبير
اعـــلان
قرار تثبيت عقار مجددا

بناء على صدور تثبيت العائدية (تمام العقار) تسلسل ١٨٦٨ محلة الكوت القاضي بالتسجيل باسم البلدية في الزبير بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٨٩/٧/٦ الصادر من لجنة تثبيت الملكية واستنادا الى احكام المادة ٤٩ من القانون ٤٣ لسنة ١٩٧١ المعدل نعلن هذا القرار مدة ثلاثين يوما وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور الطعن فيه لدى رئاسة محكمة الاستئناف اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من رئاسة الاستئناف بوقوع الطعن على القرار لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

رئيس لجنة تثبيت الملكية
قاضي البداءة في الزبير
كنعان مصطفى منصور

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
معمل الدفاتر المدرسية / التاجي
تاجير مكابس للمخلفات الورقية

تدعو المنشأة العامة للصناعات الورقية احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط والكفاءة للعمل كمتعهدين لجمع وكبس المخلفات الورقية من عشرة محافظات في القطر وتقوم المنشأة بتاجير مكابس حديثة ومتطورة عدد ١٠/ لهذا الغرض وفق الشروط الخاصة التي يمكن الحصول عليها من ادارة معمل الدفاتر المدرسية في التاجي لقاء مبلغ خمسة دنانير غير قابلة للرد . ويكون اخر موعد لقبول العروض نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٠ / ٨ / ١٩٨٩ على ان تكون العروض مرفقة بالكفالة الاصولية وبما يؤيد تجديد هوية غرفة التجارة .

المدير العام
نبيل عبدالرزاق يحيى

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات الكهربائية

رقم المناقصة ٨/ داخلية /١٩٨٩
اسم المادة بدلات عمل وصداري

تاريخ الغلق ١٩٨٩/٨/١٠

تدعو المنشأة العامة للصناعات الكهربائية كافة الشركات ومعامل الخياطة للاشتراك في المناقصة اعلاه ويمكن الحصول على نسخ المناقصة لقاء مبلغ قدره ٥ـر خمسة دنانير غير قابل للرد من قبل ادارة المنشأة مباشرة وفق الشروط التالية : ـ
١) تقدم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها رقم وعنوان المناقصة قبل موعد الغلق اعلاه .
٢) كل عرض بعد غلق المناقصة غير مستكمل الشروط يرفض .
٣) ترفق مع العرض تامينات اولية بنسبة ٥ ٪ من القيمة الاجمالية .

المدير العام

محافظة ديالى
لجنة البيع والتاجير / الاولى
اعـــلان

تعلن اللجنة عن مزايدة تاجير كراج الغسل والتشحيم المشيد على القطع ٧ و٨ و٩ و١٠ بالمنطقة الصناعية الثانية في بعقوبة ولمدة (٣) سنوات فعلى الراغبين بالتاجير مراجعة سكرتير اللجنة في بلدية بعقوبة خلال (١٥) يوما تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير من مدة المزايدة ويكون مكان اجرائها في بلدية بعقوبة ويتحمل المستاجر اجور النشر والمناداة ....

قائمقام مركز بعقوبة
رئيس اللجنة

محافظة نينوى / الاولى
لجنة البيع والايجار الاولى
اعـــلان

الحاقا باعلاننا ١٦١ لسنة ١٩٨٩ وبالاشارة الى المادة التاسعة عشرة من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ بفقرتيها الاولى والثانية . وبالنظر لنكول المستاجر (محمد طاهر محمد) ورفض المزايد قبل الاخير اخذها بالبدل الذي عرضه .

تعلن لجنة البيع والايجار الاولى عن اجراء مزايدة علنية لايجار الورش ١٠ و ١١ و ١٢ في الموصل الجديدة (الصناعة القديمة) فعلى الراغبين بالايجار مراجعة املاك محافظة نينوى / لجنة البيع للاطلاع على الشروط وخلال الـ (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف اليومية مستصحبين معهم التامينات القانونية والبالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في قائممقامية الموصل وفي نهاية الدوام الرسمي لليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المستاجر اجور نشر الاعلان والمناداة وكافة المصاريف .

زهير ذنون يونس
قائممقام الموصل
رئيس اللجنة



صباح الخير

مواقيت الصلاة

صلاة الظهر ١٥ر١
صلاة العصر ٤٢ر٥
صلاة المغرب ١٢ر٨
صلاة العشاء ٣٢ر٩
صلاة الفجر ليوم غد ٣٦ر٤.
الشروق ٠٦ر٦

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدا خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :

المقداد - حي الحمراء قرب نفق الشرطة
الهدف - محلة الشيخ عمر مقابل مستشفى الكندي العام
غالب حسين - بوب الشام قرب السيطرة
الاندلس - الكرادة الشرقية البو شجاع
تدمر - شارع فلسطين حي المثنى

غلق خمسة مختبرات في بغداد

اغلقت وزارة الصحة عددا من المختبرات الاهلية في محافظة بغداد لمخالفتها التعليمات والشروط الصحية .. فقد تم غلق مختبري الوطني والمشرق للتحليلات المرضية في بغداد الجديدة لعدم وجود اختصاصي في الكيمياء السريرية وغلق مختبرات الاندلس في المنصور والمامون في ١٤ رمضان واسامة في بغداد الجديدة لمدة سبعة ايام لقيام اصحابها باجراء فحوصات مختبرية غير مجازة رسميا .

سينما

● بابل :
بنات حارتنا
بطولة : نجوى فؤاد . سعيد صالح . يونس شلبي
● المنصور :
الشرطي الالي
● اطلس :
ازرق ازرق
● الاطفال :
الوحش الجبار



النصوص الطبية عند العراقيين القدماء

١) الوصفات الطبية :

وهي اقدم انواع النصوص الطبية التي وصلتنا لحد الان . ويعود تاريخها الى فترة سلالة اور الثالثة نهاية الالف الثالث ق م، ومن الغريب ان هذه النصوص من الناحية العلمية ترقى على ما يماثلها من نصوص متاخرة لكونها لم تذكر اي شيء عن الساحر او دوره في تنفيذ الوصفات الطبية .

ويستنتج الباحثون من هذه النصوص ان العراقيين القدامى كانوا على معرفة بالادوية النباتية والمعدنية وانهم استخدموها باشكال مختلفة خارجيا كالكمادات والدعك بالزيت وداخليا كالجرع والحقن وهناك المئات من النصوص الخاصة بوصفات طبية جاءتنا معظمها من مكتبة اشور بانيبال وقسم اخر من اشور وبعض المدن الحيثية والتي تعود للقرن الثالث عشر ق م ونصوص قليلة من عهد الحكم الكيشي ونصوص محدودة من فترة العهد البابلي القديم . وقد تضمنت وصفات تتالف من مواد نباتية كالجذور واللحاء والاوراق والفاكهة والاغصان ومن اكثر المواد الطبية شيوعا الثوم وعرق السوس .

كما انهم استخدموا الادوية الحيوانية بما فيها البانها ولحومها واستخدموا ايضا الطيور كالبوم والنعام والصقر والغراب والدجاج . بالاضافة الى انواع الاملاح والاحجار والمعادن .

٢) نصوص التشخيص والانذار :

ارتبط الطب وخاصة في العصور التاريخية ارتباطا مباشرا بامور السحر والعرافة لذلك فان معظم النصوص القديمة التي وردتنا وتخص الطب كانت اما نصوصا سحرية او وثائق خاصة بالعرافة او رقما خاصة بالرقي والتعاويذ وهذا ليس بالشيء الغريب لان الاعتقاد السائد انذاك هو ان المرض سببه استحواذ الالهة او الشياطين على المريض .

ومن ابرز النصوص في هذا المجال سلسلة عثر عليها في مكتبة اشور بانيبال كما عثر على كسر منها في بوغازكوي الحيثي وغيره من المدن وتتضمن ٤٠ فصلا .

٣) النصوص الطبية التي تجمع التشخيص والوصفات :

عرف العراقيون القدماء نوعين من الوصفات هي الادوية المجربة والوصفات المتنوعة . فالوصفة المجربة ارتبطت بعدد من الامراض وهذا قاد الكتبة الى تدوين التشخيص والوصفة او العكس وخير مثال في هذا المجال التاليف الطبية التعليمية التي شملت ثلاثة اعمدة من الكتابة يخص الاول منها اسماء الاعشاب المجربة والعمود الثاني يتناول ذكر اسماء المرض اما الثالث فتدرج فيه الطريقة الموجزة لتحضير واعطاء الوصفة للمريض .

٤) مايخص الطب في شريعة حمورابي :

تعد شريعة حمورابي من اعظم الوثائق التي امدتنا بمعلومات طبية خاصة عن قوانين الجراحة عند العراقيين القدماء . فالمواد ٢١٥-٢٢٣ من قانون حمورابي ١٧٩٢-١٧٥٠ ق . م تعد من اقدم القوانين الطبية في الوجود وتبين مدى المكانة المرموقة التي يحتلها الطبيب في المجتمع العراقي القديم وفي الوقت نفسه ترينا مدى صرامة العقوبات التي يمكن ان ينالها الطبيب المهمل .

٥) الرسائل ونصوص اخرى متفرقة :

تميزت بعض المراكز الحضارية العراقية عن غيرها في مجال العلوم الطبية ومن تلك المراكز ومدن نفر ... ايسن واشور ونينوى وبورسبا كما تميز العراق عن غيره من البلدان القديمة في هذا المجال . وكنتيجة لمكانة العراق القديم في العلوم الطبية ارسل العديد من الملوك الرسائل طلبا لهذه الخبرة للاستفادة منها في بلادهم بشكل عام ولمعالجة حاشيتهم بشكل خاص .. فعلى سبيل المثال عثر على رسائل بهذا الشان مرسلة من مملكة ماري الى اشور يرقى زمن هذه الرسائل الى حدود القرن الرابع عشر ق . م .

وامدتنا النصوص المسمارية الحيثية بمعلومات عن وجود اطباء عراقيين في البلاط الحيثي في حدود القرن الثالث عشر ق . م .

ويظهر من خلال كل ماتقدم ان العراقيين القدماء عرفوا الطب ومارسوه كما عرفوا تشخيص العديد من الامراض وشخصوا الاعضاء التي يصيبها المرض .

صبحي صبري حسن

نشاهد معا



الفترة الصباحية

- القران الكريم .
- افلام كارتون
- حكايات جدتي تمثيل هدى سلطان . زيزي مصطفى
- المسلسل العربي سنيل بعد المليون تمثيل جميل راتب . محمد صبحي . هالة صدقي
- ارشادات مرورية
- منوعات غنائية
- المسلسل العربي رفقا ايها الابناء تمثيل : ليلى طاهر . صابرين . سحر رامي . حسن عابدين .

الفترة المسائية

القناة الاولى

- القران الكريم
- فيلم عربي
- افلام كارتون
- جريدة المساء
- رسالة الاردن
- من غير كلام تمثيل : ميمي جمال . ليلى علوي . حسن مصطفى . ابو بكر عزة .

المسلسل العربي اليومي في سبيل الحرية

تمثيل : احمد مرعي . امينة رزق . احمد ماهر
- مسلسل اجنبي

القناة الثانية

- الفترة العلمية
- محطات رياضية
- افلام كارتون
- البرنامج الفارسي
- عرض الانباء باللغة الانكليزية
- عالم الثقافة

منهاج خاص ليوم اربيل

اعدت اللجنة العليا للاحتفال بمهرجان يوم محافظة اربيل الخامس خلال اجتماع راسه السيد يحيى الجاف محافظ اربيل امس منهاجا خاصا للاحتفال الذي سيقام في الرابع عشر من اب المقبل

ويتضمن المنهاج تسيير المواكب الراجلة والمحمولة تشارك فيها مؤسسات منطقة الحكم الذاتي والمنظمات الجماهيرية والشعبية تجسد النهضة الحضارية والعمرانية التي شهدتها المحافظة في ظل ثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة

ذاكرة العدسة

جزيرة بغداد

بشير الغزاوي

كلمات متقاطعة

عمودي

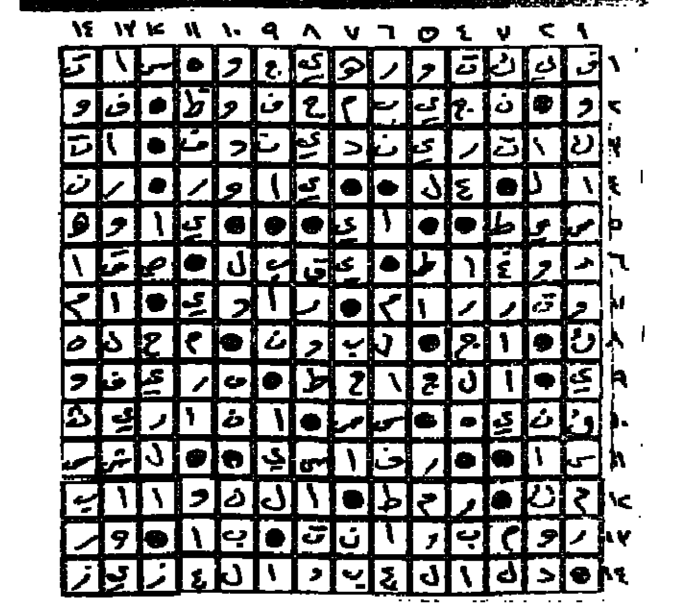
١ - موقع اثاري في محافظة كربلاء .
٢ - منزل (مبعثرة) - شتم (م) - اهرب .
٣ - فلاح (مبعثرة) - حروف مكررة .
٤ - تصبيب (م) - ازور الاماكن المقدسة (م) - مكرر - شعور (م) .
٥ - حيوان - متلر (مبعثرة) - فات (م)
٦ - من المذنبات - نصف شاكر - حاجز .
٧ - بسحنت (م) - قهوة (م) .
٨ - شعوب - قفز - زاوية .
٩ - ضمير منفصل - ملك بابلي .
١٠ - للنداء - بيت الدجاج - اعلن (مبعثرة)
١١ - عاصمة اوربية - حرف - مكرر - بئر (م)
١٢ - خليفة عباسي .

افقي

١ - شاعر عربي لقب بشاعر النيل .
٢ - مطربة عربية - مطربة عربية .
٣ - من منتجات الحليب (م) - مكرر - مقياس ارضي (م) .
٤ - من سور القران الكريم - من انواع النسيج .
٥ - من اشهر علماء الوراثة (م) - حرف موسيقي .
٦ - شاعر عربي .
٧ - من الخضراوات - دق .
٨ - كوكب سيار (م) - جوهر الشيء (م)
٩ - مدينة سعودية (م) - مطربة خليجية (م) .
١٠ - يهرب (م) - الفائدة المتحققة من ايجار الارض .
١١ - مصيف عراقي - رسول .
١٢ - بحار عربي قديم .

غفران كاظم موسى

حل الشبكة الماضية



اسعار الفواكه والخضر

في ما يلي جدول بالحد الادنى والاعلى للبيع بالجملة والحد الاعلى للبيع بالمفرد للمنتجات الزراعية المدرجة ادناه للفترة من ٧/١٩ ولغاية ١٩٨٩/٧/٢٥ .

اسم المحصول	سعر الجملة فلس/كغم الحد الادنى	الحد الاعلى	سعر المفرد فلس/كغم الحد الاعلى
طماطة	١٢٥	١٥٠	٢٠٠
بطاطا	٢٧٥	٣٢٥	٤٠٠
ثوم	٦٠٠	٦٥٠	٧٥٠
بصل حلو	٢٥٠	٣٠٠	٣٥٠
بصل يابس	٣٠٠	٣٥٠	٤٥٠
شجر	٢٥٠	٣٠٠	٤٠٠
باذنجان	٧٥	١٠٠	١٥٠
فلفل اخضر	١٥٠	٢٠٠	٢٥٠
فلفل حار	٣٠٠	٤٠٠	٥٠٠
خيار ماء	٢٥٠	٣٠٠	٣٧٥
خيار قثاء	١٠٠	١٥٠	٢٠٠
فاصوليا خضراء	٤٠٠	٥٠٠	٦٠٠
لوبيا خضراء	٤٠٠	٤٥٠	٥٥٠
باميا بترة	٣٥٠	٤٠٠	٥٠٠
باميا حسينلوية	٢٥٠	٣٠٠	٤٠٠
رقي	-	-	١٢٥
بطيخ	-	-	٢٠٠
عنب كمالي وحلواني وبيض الحمام عنب ابيض	٥٠٠	٦٠٠	٧٠٠
شدة	٢٠٠	٢٥٠	٣٥٠
بقية انواع العنب	٤٠٠	٥٠٠	٦٠٠
الو بانواعه	٥٠٠	٦٠٠	٧٠٠
تفاح محلي	٥٥٠	٦٥٠	٧٥٠
عرموط	٥٠٠	٦٠٠	٧٠٠

لحم الدجاج المجمد للكيلو غرام الواحد للمستهلك ٢٠٠٠
بيض المائدة للطبقة الواحدة للمستهلك ٢٠٠٠

ملاحظة :

١ - يحق البيع باقل من سعر الحد الاعلى بالمفرد ولايجوز البيع باعلى منه .
٢ - ان الاسعار المعلنة في تسعيرة المنتجات الزراعية الصادرة عن اللجنة المركزية لتسعير المنتجات الزراعية تشمل المنتجات ذات المواصفات الجيدة ويجوز بيع المنتجات الزراعية ذات المواصفات الاخرى باسعار اقل .
٣ - على كافة بائعي المفرد الالتزام بوضع لوحة باسعار المفرد وقطع اسعار على كل سلعة بشكل واضح مقروء للمستهلك .

الى اصحاب الدواجن

حددت الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية شروطا صحية للمفاقس وهي :-

١ - وجود سياج خارجي للمفقس يمنع دخول الحيوانات والكلاب السائبة
٢ - وجود محرقة نظامية وحسب طاقة المفقس لحرق نفايات وبقايا البيض والافراخ الهالكة بعد التفقيس مباشرة
٣ - اكساء الجدران بالكاشي الفرفوري وبارتفاع متر مع طلاء الجدران والسقف بالطلاء الزيتي وذلك لسهولة تنظيفه وتعقيمه
٤ - استعمال المناضد المصنوعة من الالمنيوم لسهولة تنظيفها وتعقيمها
٥ - استعمال جهاز فرز البيض غير المخصب
٦ - تهيئة غرف لاستلام البيض ولغسل الادوات وجمع الافراخ
٧ - التاكيد على تبخير البيض المستلم واستخدام المعقمات في جميع مرافق المفقس .

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

اعـــلان

تعلن عمادة المعهد الطبي الفني/بغداد الكائن في باب المعظم عن مناقصة ترميمات في ابنية المعهد المختلفة فعلى المقاولين الراغبين بالاشتراك مراجعة الوحدة المالية لاستلام العطاء خلال اسبوع من نشر الاعلان ولقاء مبلغ (٥ر١) دينارا غير قابل للرد على ان يتحمل المقاول اجور الاعلان .

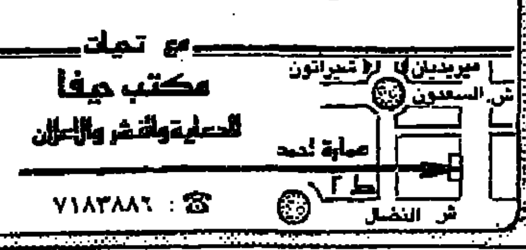
جنان صالح عوني
مسؤولة الوحدة المالية

قريبا في بغداد

السيرك الروسي العالمي يقدم عروضه لمدة ٤٠ يوما

وبهذه المناسبة يسر مكتب حيفا للدعاية والنشر والاعلان ان يقدم خدماته لجميع اصحاب الشركات والمحلات التجارية والمصانع والمؤسسات الراغبين بعرض اعلاناتهم في لوحات اعلانية داخل وخارج خيمة السيرك .. او في الكتيب الملون الذي سيوزع مجانا لمشاهدي السيرك طيلة ايام العرض ..

مع تحيات
مكتب حيفا
للدعاية والنشر والاعلان



☎ : ٧١٨٣٨٨٦

الثـــورة

يومية سياسية

تصدر عن دار الثورة للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد
ساحة عقبة بن نافع
هاتف :
بدالة ذات عشرة خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
فاكس : ٧١٩٨٤٩٤
ص . ب : ٢٠٠٩
مكتب الثورة - لندن
بدالة : ٤٣٦٥٦٨٧
فاكس : ٤٣٦٠٤٣١

هواتف الشكاوى

بدالة الكاظمية	١٣١
بدالة الداودي	=
بدالة المامون	=
بدالة البياع	=
بدالة الدورة	=
بدالة الاعظمية	١٣٢
بدالة سبع ابكار	=
بدالة ١٤ تموز	=
بدالة باب المعظم	=
بدالة بغداد	=
بدالة الرشيد	=
بدالة العلوية	١٣٣
بدالة الخنساء	=
بدالة الزعفرانية	=
بدالة الضباط	=
بدالة الجادرية	=
بدالة الغدير	=

الطوارىء

الاسعاف الفوري	١٣٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٦٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٨٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٦٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١



اعـــــلان
تأسيس شركة مساهمة مختلطة

تعلن لجنة السياحة عن تاسيس شركة مساهمة مختلطة لاتشارك الدولة في مجلس ادارتها باسم (شركة مصيف صلاح الدين) براسمال قدره (٢٠٠٠٠٠٠٠/-) دينار عشرون مليون دينار ارضا وبناء وموجودات ثابتة من اثاث ومعدات بما فيها الموجودات المخزنية على ان تكون شروط دفع قيمة الاسهم كما يلي : -

٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع عند الاكتتاب

٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع بقسطين سنويين متساويين يدفع الاول بعد سنة من تاريخ تأسيس الشركة اعلاه .

وتشمل الشركة مايلي : -

١ . مساحة الارض ٧٦٥ ٧٥٢ م٢

٢ . يحتوي المجمع على المرافق السياحية التالية : -

أ - المطعم الجاهز

ب - صالة الالعاب

ج - القرية الفرنسية وتشمل ٣٨ كابينة بـ (٤) سعات مختلفة مع ٤ مخازن

د - فندق صلاح الدين بسعة (٣٠) غرفة مع الملحقات

هـ - مطعم وكازينو بيرمام

و - دور اصطياف عدد (١٥٣) دارا بسعات مختلفة

ز - كابينات للمصطافين عدد (٥٠٠)

ح - بناية الاستعلامات المركزية

ط - بناية الكهرباء

ي - كازينو [illegible] الصيفي

٣ - [illegible] قدره (٦٨٦٧٤٠/-) دينارا ست [illegible] الفا وسبع مئة واربعون دينارا

لذا ندعو المواطنين الكرام من الراغبين في تأسيس الشركة اعلاه مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا او مديرية سياحة اربيل في مصيف سره رش لغرض ملء الاستمارة الخاصة بذلك في موعد اقصاه ١٩٨٩/٨/٣١

فرع الزراعة والري في محافظة
ميسان لجنة البيع والايجار

اعـــــلان

تعلن لجنة البيع والايجار في فرع الزراعة والري في ميسان عن بيع الدور السكنية المبينة ارقامها ومواقعها ادناه بالمزاد العلني فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة من الموظفين من منتسبي دوائر الدولة والمختلط والمتقاعدين الذين لايملكون هم وازواجهم واولادهم القاصرين دارا او شقة او ارضا سكنية على وجه الاستقلال ولم يكونوا قد حصلوا على وحدة سكنية او قطعة ارض سكنية من الدولة او الجمعيات التعاونية مراجعة لجنة البيع والايجار خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر في الصحف المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقررة وستجري المزايدة في تمام الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير من مدة المزايدة موقعيا وسيتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

رقم الدار	موقعها	المساحة الكلية	مساحة البناء	الاوصاف	اسم الشاغل
١٤٧	قلعة صالح	٣٠٠ م٢	١٤٠ م٢	غرفة نوم+استقبال+طعام+ مطبخ وحمام + مرافق	عبدالجبار علوان
١٤٨	=	٣٠٠ م٢	١٤٠ م٢	=	عزيز موحان
١٤٩	=	٣٠٠ م٢	١٤٠ م٢	=	لبيبة مطشر عبدالنبي
١٥٠	=	٣٠٠ م٢	١١٧ م٢	=	صلاح سعيد جبار
١٥١	=	٣٠٠ م٢	١١٧ م٢	=	حسن نعيم يونس
١٥٢	=	٣٠٠ م٢	١٤٠ م٢	=	طالب نعيم فهد
١٥٣	=	١٤٠ م٢	١٤٠ م٢	=	حسين صبري
١٥٤	=	٣٠٠ م٢	١٤٠ م٢	=	صبيح حنون
١٥٥	=	٣٠٠ م٢	١٤٠ م٢	=	احمد اسماعيل
١٥٦	=	٣٠٠ م٢	١٤٠ م٢	=	خزعل رحيم
١٥٧	=	٤٠٠ م٢	١١٤ م٢	=	خلف جبر

رئيس لجنة البيع والايجار

اعـــــلان

تدعو الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية عن بيع كميات من حديد الدكسن والانابيب المغلونة ورافعات شوكية مختلفة الانواع مع اعداد من بدي حديدي لسيارات بيك آب ومواد مختلفة اخرى فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة العاشرة من صباح يوم ٢٥ / ٧ / ١٩٨٩ في مخزن رقم/٣ الدورة قرب جسر صدام الدولي على طريق بغداد /بابل مستصحبين معهم التامينات بنسبة ٢٠٪ علما بان نفقات الاعلان والدلالية يتحملها من ترسو عليه المزايدة ويتم رفع المواد المشتراة خلال سبعة ايام من تاريخ البيع القطعي .

علاء الدين خليل محمود
المدير العام وكالة

اعـــــلان رقم (١١) لسنة ١٩٨٩/
صادر من المنشاة العامة للماء والمجاري

١ : نعلن بهذا عن مناقصة سرية تجهيز وتنفيذ شبكة ماء قرى سد صدام/المرحلة الثانية/محافظة نينوى بموجب المواصفات الفنية والشروط العامة لمقاولات اعمال الهندسة المدنية بقسميها الاول والثاني والتي يمكن الحصول عليها بعد ابراز هوية تصنيف واتحاد المقاولين الصادرة من وزارة التخطيط وحسب الاختصاص لقاء مبلغ قدره (١٠٠/-) دينار غير قابل للرد .

٢ : على الراغبين من المناقصين تقديم عطاءاتهم باللغة العربية والانكليزية وفق التعليمات المرفقة بالشروط توضع الشهادات والوثائق التالية داخل غلاف مستقل ويرفق مع العطاء على ان تبين محتويات العطاء على الغلاف الخارجي للعطاء والوثائق والشهادات هي :

أ - تامينات اولية مقدارها (٥٠٠٠٠/-) خمسون الف دينار بصك مصدق او بكفالة مصرفية/مصرف الرشيد او مصرف الرافدين نافذة المفعول لمدة لاتقل عن (٦) اشهر قابلة للتجديد اعتبارا من تاريخ الغلق وسوف يهمل كل عطاء يقدم خاليا من مبلغ التامينات يقدم بصورة مخالفة لما هو مطلوب .

ب - الخرائط والكتلوكات ومخططات التوصيلات المتعلقة بالعطاء .

ج - الوصل الذي اشتريت بموجبه المناقصة .

د - منهاج تقدم العمل .

هـ - شهادة جديدة من ضريبة الدخل او صورتها .

و - قائمة بالاعمال المماثلة التي قام بها المقاول او التي بعهدته .

ز - صورة مصدقة من العقد ان كان المناقص مكونا من اكثر من شخص واحد وعلى الشركات الاجنبية تقديم مايثبت كفاءتها المالية .

٣ : يحق للمقاولين لحد الصنف الخامس الاشتراك بهذه المناقصة وسوف يهمل كل عطاء مخالف لما هو مطلوب .

٤ : تقبل العطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين المصادف ٣١ / ٧ / ١٩٨٩ او التاريخ الذي يليه من الدوام الرسمي اذا صادف تاريخ الغلق عطلة رسمية وبامكان المناقص الحضور عند فتح العطاءات للاطلاع على عملية الفتح .

٥ : لاتقبل النسخ المجانية الاشتراك في هذه المناقصة

٦ : على المناقصين الذين يرغبون بارسال عطاءاتهم بالبريد المسجل في موعد يضمن وصولها الى سكرتيرة لجنة فتح العطاءات .

٧ : الدائرة غير ملزمة بعملية فتح الاعتماد .

٨ : يتم اولا فتح الغلاف الخارجي الذي يحتوي على التامينات الاولية والمستمسكات الاخرى التي تثبت كون المناقص مؤهلا للتقديم وعند عدم تقديم التامينات او عدم توفر احد الشروط يعاد عطاء المناقص من قبل لجنة فتح العطاءات دون فتحها .

٩ : على الشركات العربية والاجنبية تقديم شهادة تسجيل لدى دائرة الرقابة التجارية بوزارة التجارة .

١٠ : الغرامة التأخيرية نصف الـ ١٪ عن كل اسبوع او جزء منه ثلاثة ايام فاكثر على ان لايتجاوز مجموعها عن ١٠٪ من الكفالة الكلية وتحتسب وفق الشروط .

١١ : تنفيذ الفقرة (٩) من قرار مجلس التخطيط المرقم (٥) والمؤرخ في ٢٨ / ٥ / ١٩٧٤ والالتزام به بكل دقة .

و. المدير العام
عبدالجواد ذنون يونس

المحافظة الاولى نينوى
اللجنة الثانية لبيع وايجار اموال الدولة

اعـــــلان ٩١ لسنة ١٩٨٩

تعلن اللجنة الثانية لبيع وايجار اموال الدولة عن بيع قطع الاراضي السكنية المدرجة ارقامها ادناه بطريقة المزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء وممن تتوفر فيهم شروط التمليك وفق قرار مجلس قيادة الثورة ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ وممن لايملكون دارا او شقة او قطعة ارض سكنية هم او زوجاتهم او احد اولادهم القاصرين من منتسبي الدولة القطاع الاشتراكي والمختلط والمتقاعدين وستكون قائمة المزايدة مفتوحة لمدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف وسيكون مكان المزايدة مديرية بلدية شقرة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف الاخرى .

محمد صالح محمد امين
مدير املاك الادارة المحلية
رئيس اللجنة

رقم القطعة	المقاطعة	المساحة	رقم القطعة	المقاطعة	المساحة
١/١٤١	٩٥ لاله ئي	٢٨٦/-	١/١٦٧	٩٥ لاله ئي	٩١/٢٩٧
١/١٨٤	=	٥/٢٨٠	١/١٩٦	=	٣٠٠
١/١١٩	=	٣٠٠	١/١٩٤	=	٣٠٠
١/١٩١	=	٣٠٠	١/١٨٨	=	٣٠٠
١/٦٧٢	=	٢٥٠	١/١٩٩	=	٣٠٠
١/١٥٨	=	٤٠٠			

البنك المركزي العراقي
اخطار
السيد حسن جميل محمود /الملاحظ في البنك المركزي العراقي

نظرا لعدم مباشرتك الوظيفة بعد انتهاء البعثة العلمية خارج القطر الممنوحة من قبل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، فقد تقرر اخطارك بلزوم الالتحاق بوظيفتك خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاخطار في الصحف المحلية وبعكسه ستتخذ كافة الاجراءات الادارية والقانونية الصادرة بهذا الشان .

المدير العام للادارة والمباني
عبدالمجيد عبدالحميد الجبوري

تطبيقات في الاشعة الكونية

تعد فيزياء الاشعة الكونية احدى الفروع الاساسية للفيزياء الصرف . وتشتمل على دراسة عدة مواضيع منها اصل الاشعة الكونية وتفاعل الجسيمات الاولية ، وعلم الفضاء .

ان التطبيقات العملية للاشعة الكونية لاتزال في بدايتها وتعد من الحقول المهمة التي اوجدت وازدهرت في الاونة الاخيرة . وان هناك عدة دراسات في فيزياء الجسيمات الاولية وفيزياء الفضاء والتي تستخدم فيها الاشعة الكونية كاداة للبحث قد انجزت في الاونة الاخيرة وان بعض هذه الدراسات والبحوث قد انجزت والبعض الاخر في قيد الانجاز . واهم هذه التطبيقات هي :

١ ـ درجات الحرارة للطبقات العليا للغلاف الجوي :

ان من اهم تطبيقات فيزياء الاشعة الكونية العملية هو ايجاد درجات الحرارة للطبقات العليا للغلاف الجوي باستخدام مركبات ميونات الاشعة الكونية التي تتاثر بتغير درجة الحرارة بين قمة الغلاف الجوي ومستوى سطح البحر ويمكن ايجاد هذا التغير نظريا وعمليا . وقد تمكن الباحثان انوي وكوداما من تسجيل درجات الحرارة لطبقات الجو العليا من مركبات ميونات الاشعة الكونية لمدة خمسة اشهر فوجدا بانها ذات تطابق جيد مع درجات الحرارة المسجلة بصورة مباشرة بواسطة المناطيد الصغيرة المستخدمة لقياس درجات الحرارة لاعالي الغلاف الجوي في علم الاجواء .

٢ ـ حركة تيارات الماء

من التطبيقات الاخرى هو محاولة ايجاد حركة التيارات (حركة المد والجزر) وحركة الامواج بواسطة قياس النقص الحاصل في ميونات الاشعة الكونية بسبب مياه البحر . وكذلك قياس ارتفاعات الموجة بدقة (+ ١٠) سم وذلك باستخدام فيض ثابت تقريبا لجسيمات الاشعة الكونية الساقطة على مستوى سطح البحر .

٣ ـ قياس مكافىء الماء بالجليد .

استخدمت الاشعة الكونية لإنتاج اشعة كاما لقياس هذا المكافىء من قبل الباحثين بسل وبورسون حيث استخدما غطاء ثلجيا ذا ارتفاع اكثر من (٤٠) سم فوجدا ان الخطا القياسي اقل من (١٠٪) . اما عند استخدام الاشعاع الكوني لانتاج النيوترونات بدلا من اشعاع كاما وجد ان الخطا القياسي (٦٪) تقريبا عند استخدام غطاء ثلجي ذو ارتفاع (٥٠) سم . كما وجد ان نسبة الخطا اقل من (٣٪) عند استخدام اغطية ثلجية ذات اعماق تتراوح بين (١ ـ ١٢) متر والتي لايتمكن اشعاع كاما اختراقها الا بصعوبة بالغة .

حمزة بكر سلمان
جامعة البصرة

تقويم نظم البزل ... لماذا ؟

يعد البزل الحقلي من الحلقات المهمة والاساسية في سلسلة عمليات استصلاح الاراضي بالاضافة الى كونه الاساس في ديمومة مشاريع الري . وتاتي هذه الاهمية من قيام المبازل الحقلية بخفض منسوب الماء الجوفي والحفاظ عليه بمستوى معين يكفل للمزروعات البيئة المناسبة للنمو مع المحافظة على الموازنة الملحية المطلوبة . عليه فان نجاح مشاريع الري وضمان ديمومتها مرتبط ارتباطا وثيقا بكفاءة مشاريع البزل الحقلي .

من هذا المفهوم تتجلى اهمية البزل وتظهر حاجة ملحة لتصميم شبكات بزل حقلية تمتاز بكفاءة عالية من حيث المسافات بين المبازل واعماقها المناسبة بالاضافة الى تصميم الغلاف الهيدروليكي او المرشح المناسب مما له الاثر الكبير في زيادة الانتاج الى اقصى حد .

ان الطرق التقليدية المتبعة في تصميم شبكات البزل الحقلي تعتمد اساسا على القياسات النقطية في استحصال قيم للثوابت الهيدرولوجية المستخدمة في تقنية المعادلات التصميمية . وبما ان حجم العينة المعتمد في هذه القياسات صغير نسبيا (حيث لايتعدى اكبرها نصف المتر المكعب) لذا فانه لايعكس واقع التربة تحت الدراسة ولايعطي تصورا واضحا عن الاختلافات المتوقعة في الخواص الفيزياوية للتربة الناتجة عن عدم تجانس قطاع التربة (خاصة التربة الرسوبية) وتباين نسجتها . لذا فمن المؤكد ان تقل كفاءة مشاريع البزل الحقلي المصممة بهذه الطرق وتقل امكانيتها على خفض منسوب الماء الجوفي والمحافظة على الموازنة الملحية المطلوبة وبالتالي انخفاض الانتاج الزراعي بدرجة ملحوظة .

ان الطريقة الحديثة التي بدات تحل تدريجيا محل الطرق التقليدية تهدف الى تصميم نظام بزل حقلي امثل اعتمادا على تقويم نظام بزل حقلي قائم باتباع اسلوب مغاير تماما للاسلوب التقليدي ويتلخص هذا الاسلوب الجديد برفع مستوى الماء الجوفي عن طريق الري ومن ثم مراقبة الهبوط الزمني له بواسطة شبكة معينة من ابار الرصد مع قياس تصاريف المياه الخارجة من المبازل الحقلية . ومن واقع تحليل البيانات الحقلية المرصودة ودراسة العلاقات الرياضية التي تربط بين المتغيرات الهيدرولوجية ذات العلاقة ، يمكن استنباط قيم حقيقية لعناصر التصميم لاستخدامها بعدئذ في ايجاد الاعماق والمسافات المناسبة للمبازل الحقلية .

تمتاز هذه الطريقة عن سابقتها بدقتها الكبيرة بسبب كبر العينة (تبلغ عادة عدة هكتارات) وكون قيم الثوابت الهيدرولوجية المستخرجة تعكس وتمثل جميع التباينات والاختلافات انفة الذكر اضافة الى تعاملها مع وحدات اختبارية حقلية طبيعية دون ادنى تدخل او تغيير مما تضمن الحصول على قيم واقعية تمتاز بدرجة كبيرة من الوثوق والاعتماد .

المهندس
ارمين نوح ميناسيان
مجلس البحث العلمي

كل ولاتأكل

تخيل ان هناك عقارا يضمن انك لن تصاب بالسكتة القلبية او باي من امراض القلب . مستعملو هذا مثل تجنب الكسل ، الاجهاد . لاتدخن لاتسرف في تناول الحلويات ، لاتشرب الكحول ـ الخ لكي لاتصاب بامراض القلب .

ويتوقع انه في العام ٢٠٠٠ سيتسبب في ربع الوفيات في العالم الثالث مرض تصلب الشرايين وفيه تتخثر جدران الشرايين وشرايين القلب بصورة خاصة . وينتج ذلك في كثير من الاحوال عن ارتفاع مستوى الكولسترول في الدم .

ويعبر عن مستوى الكولسترول في الدم بما يسمى الرقم الكولسترولي .

وفي الولايات المتحدة الاميركية الان حملات اعلامية واسعة تحث المواطنين على السؤال عن مستوى الكولسترول في دمهم والتعرف عليه وتنبههم الى حقيقة ان زيادة الكولسترول في الدم يعني بالضرورة زيادة احتمال الموت بالسكتة القلبية وان هبوط مستوى الكولسترول في الدم بنسبة ١٪ يخفض احتمال الاصابة بالسكتة القلبية بنسبة ٢٪ والشيء الخطر هو زيادة مستوى نوع معين من الكولسترول يحمل في الدم بشكل تجمعات تعرف بـ «البروتين الدهني واطيء الكثافة» والبروتينات الدهنية تتكون من لب من مادة دهنية غير ذائبة محاطة بطبقة من دهون فسفوريد ذائبة في الماء . تقوم هذه البروتينات الدهنية بحمل نسبة كبيرة من الكولسترول وتنقله الى الخلايا المبطنة لجدران الشرايين وبذلك تزداد احتمالية تكون خثرة تعيق مرور الدم في الشرايين وفي القلب تعيق وصول الدم الى عضلة القلب .

ولكن في النظام المتوازن هناك مايعرف بالبروتينات الدهنية عالية الكثافة (تسمى كذلك لان كتلتها كبيرة فتترسب في قعر انبوب الطرد المركزي .) تقوم بنقل الكولسترول بعيدا عن جدران الشرايين .

وتعاكس عمل النوع الاول من البروتينات الدهنية (واطئة الكثافة) ، ولذلك فان زيادة نسبة البروتينات الدهنية عالية الكثافة في الدم شيء جيد يعمل على تقليل احتمالية الاصابة بامراض القلب .

الشيء المهم الان هو التعرف على ما لذي يحدد مستوى الكولسترول في الدم؟ وهناك عدة عوامل تحدد مستوى الكولسترول في الدم اهمها نوع الغذاء ، التدخين ، تناول المشروبات الكحولية ، اجراء التمارين الرياضية كما ان نوعية الجنس تلعب دورا في تحديد مستوى الكولسترول في الدم ففي الاناث مثلا يعمل هرمون الاستروجين على تقليل نسبة الكولسترول في الدم .

التدخين وتناول الكحول من العادات السيئة التي تؤثر على عملية تمثيل وامتصاص الكولسترول . وبالعكس فان ممارسة التمارين والالعاب الرياضية بكثرة جيدة جدا في تقليل مستوى الكولسترول في الدم وقد تاكدت العلاقة بين النشاط والفعالية وبين مستوى وطبيعة مكونات الدم من خلال عدة بحوث .

ومستوى الكولسترول في الدم يتاثر الى حد بعيد بنوع وطبيعة الغذاء ومن الممكن ان تحمل دمك كميات كبيرة من الكولسترول بسهولة بتناول كميات من الدهنيات المشبعة (حيوانية على الاكثر) اما تناول الدهنيات غير المشبعة فيعمل على تقليل مستوى الكولسترول في الدم . الانسجة الحيوانية تحتوي على نسبة عالية من الدهون المشبعة وكذلك بعض المنتجات الحيوانية تكون غنية بالكولسترول مثل البيض .

وحتى بعض الزيوت النباتية لاتخلو من الدهون المشبعة خاصة تلك المستخلصة من النخيل ومن جوز الهند ومن بزر اللفت .

وكذلك الشكولاته تحتوي على زبدة الكاكاو نسبة وفيها نسبة عالية من الدهون المشبعة ، وكثير من الزيوت النباتية تشبع بعملية الهدرجة لجعلها اصلب لغرض صناعة الزبد ولذلك فانها تسبب ماتسببه الدهون الحيوانية المشبعة بغض النظر عن كونها نباتية .

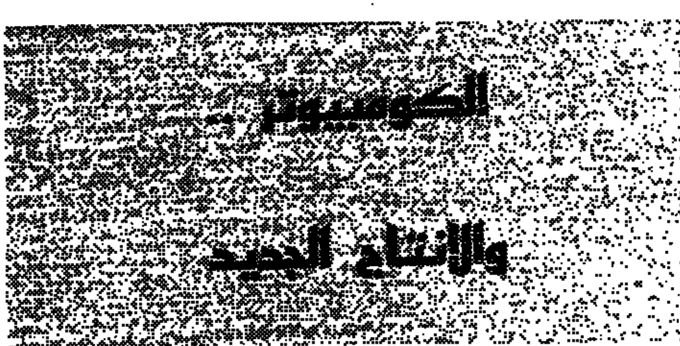
تناول الدهنيات غير المشبعة بصورة عامة يقلل مستوى الكولسترول في الدم وهناك انواع من الزيوت النباتية مثل زيت الزيتون يعمل على رفع مستوى البروتينات الدهنية عالية الكثافة وهي الشكل المفيد للكولسترول وهذا يفسر قلة اصابة الفلاحين في حوض البحر المتوسط بامراض القلب حيث تكثر زراعة الزيتون .

زيت السمك ايضا من انواع الغذاء الذي يقلل مستوى الكولسترول في الدم ويلاحظ ان الاسكيمو سكان المناطق القطبية تندر اصابتهم بامراض القلب لتغذيهم على الاسماك بصورة رئيسية . تناول الالياف في وجبات الغذاء بكثرة عامل فعال في خفض مستوى الكولسترول في الدم لانها تزيد من قابلية تمثيل الشكل الضار للكولسترول في الكبد ، ولكن الياف السللوز واللكنين ليست كفوءة في ذلك مثل بقية الالياف كما ان تناول الشوفان او الشعير عوضا عن الحنطة وبكميات كبيرة يقلل مستوى الكولسترول في الدم ،

وتتم الان في الولايات المتحدة حملة لتصنيف الاغذية ومحاولة تعليم كل غذاء وتاشيره بمقدار مايحتويه من دهنيات مشبعة ، لياخذ الشخص حذره قبل تناول اي غذاء وياخذ مايناسبه .

سحر جليل باقر المعروف
مجلس البحث العلمي

الكومبيوتر والانتاج الجيد



تم انتاج نوع جديد من الكومبيوترات وهو نظام "مايكرو 9010A" لتحري الخلل واصلاحه في الدوائر الكهربائية . وهو جهاز صغير الحجم وسهل الاستعمال مقارنة مع بقية الاجهزة من هذا النوع . وباستطاعته اجتياز العمليات الدقيقة واجراء عمله بدون برمجة بشكل دقيق وحساس .

ان التقدم التدريجي لاستعمال هذا الجهاز في دوائر العمليات الدقيقة في مكائن التشغيل ، الكومبيوترات المصغرة والاجهزة الالكترونية بجميع انواعها قد خلق الحاجة الى اختراع اداة خدمة رقمية بسيطة وكفوءة فيه .

يقوم هذا الجهاز بتحديد وتصليح مكان الخطا سواء كان من مصدر القدرة ، الادخال ، او من الاخراج ... الخ حيث تتم هذه التصليحات من دون كتابة البرنامج وباهمال التعقيدات في نظامه الدقيق .

وان هذا الجهاز يحتوي على لوحة مفتاح سيطرة وهو بدوره يحتوي على مجاميع دوال اصلاح الخلل للانماط الاوتوماتيكية والعمليات الرقمية وهي تعطي للمشغل تبديل فعلي على سيطرة الخط لاختبار الالة . وحيث انه لاتكون هناك حاجة لكومبيوتر اختصاصي او برنامج لغوي معلوم . فان مشغلا اخر في نفس الجهاز باستطاعته استعمال الالة وانشاء نتائج جيدة بعد فقط بجمع بيانات علمية . وان هذا الجهاز يحتوي . على جزء فاحص يقوم باداء دوره بشكل دقيق ويكون متعدد الاستعمال حيث انه ليس فقط يحسب الحوادث . يسجل ، ويوضح حالات منطقية معينة . وانما يقوم بحقن الاشارة الى 1KHZ او تكون متزامنة مع النظام تحت نفس الاختبار وان هذا الجزء الفاحص من الممكن ان يكون متزامنا مع المعلومات . حالات اخرى وحتى مع اخراج واسم الذبذبات .

المهندسة شيرين فائق



الشريط العلمي

ترجمة واثق ابراهيم

الكومبيوتر يدخل غطاء علبة الدواء

من اهم المشاكل التي تواجه الاطباء في وصفاتهم للعلاج هي اتباع المريض لنصائح الطبيب واخذ جرعات الدواء المحددة في الوقت المحدد لذلك فان اهمال المريض قد يجعل وصفة الطبيب غير ناجحة . الطريقة الجديدة للتاكد من اتباع المريض للوصفة المعطاة له هي وضع كومبيوتر مصغر جدا على غطاء علبة الدواء والذي ينبه المريض لاخذ الجرعة المحددة كما انه يسجل تعاون المريض او اهماله وبعد فترة العلاج تعرض المعلومات المخزونة في الكومبيوتر على الطبيب ليستطيع معرفة تعاون المريض وعدد الجرعات الماخوذة ليستطيع بعد ذلك ان يقرر تتمة العلاج .

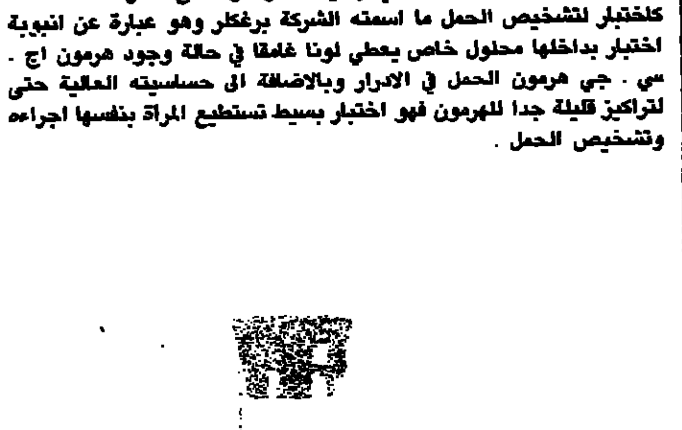


جهاز لقياس نسبة اول اوكسيد الكاربون في هواء الزفير

انتجت احدى الشركات الطبية جهازا بعارض كرستالي لقياس نسبة اول اوكسيد الكاربون في هواء الزفير وهو جهاز صغير يمكن حمله واستعماله بسهولة خصوصا مع مدمني التدخين لقياس نسبة الغاز في هواء الزفير ولمراقبة تطور الحالة خصوصا لدى المراة الحامل ويسجل الجهاز النتائج ويعرضها بشكل ارقام الكترونية تتراوح بين ٣ ـ ٨ لغير المدخنين و١٥ ـ ٥٠ او اكثر للمدخنين كما يمكن بواسطة هذا الجهاز ايضا قياس نسبة التلوث بغاز اول اوكسيد الكاربون للمناطق السكنية القريبة من المعامل التي تطرح هذا الغاز او داخل هذه المعامل .

اختبار جديد لتشخيص الحمل

تعد عملية تشخيص الحمل من المشاكل الكبيرة التي تواجه الطبيب خصوصا عندما يكون الحمل في بدايته .. واخر انتاج لشركة متخصصة كلختبار لتشخيص الحمل ما اسمته الشركة برغكلر وهو عبارة عن انبوبة اختبار بداخلها محلول خاص يعطي لونا غامقا في حالة وجود هرمون اج . سي . جي هرمون الحمل في الادرار وبالاضافة الى حساسيته العالية حتى لتراكيز قليلة جدا للهرمون فهو اختبار بسيط تستطيع المراة بنفسها اجراءه وتشخيص الحمل .



وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للصناعات الجلدية
«اعــلان طلب موظفين»

تعلن منشاتنا عن وجود وظائف شاغرة (فنية وغير فنية) في معاملها ببغداد فعلى الراغبين بالتعيين من العنصر الرجالي ممن اكملوا الخدمة العسكرية او اجلوا او اعفوا منها ومن العنصر النسائي مراجعة ادارات المعامل لاملاء الاستمارة المطلوبة وسيمنح المتعين الامتيازات التالية :

١) الراتب يحدد حسب الخبرة والمهارة
٢) حوافز شهرية
٣) الارباح السنوية
٤) مساهمة في توفير الطعام والنقل من محل السكن والى موقع العمل وبالعكس

اسم المعمل	موقعه	عدد الدرجات المطلوبة
معمل الاحذية الجلدية	بغداد	٧٠٠ درجة
معامل الدباغة والحقائب	=	٥٥٠ =

المدير العام
مهند عبدالمجيب علاء الدين

المنشاة العامة للصناعات المطاطية
ديوانية ص.ب/٧٧
اعــــلان

تعلن المنشاة العامة للصناعات المطاطية احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع اثاث مستهلك وبالمزايدة العلنية وفقا لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ .

فعلى الراغبين في الشراء مراجعة المنشاة للاطلاع عليها والاشتراك في المزايدة التي ستجري في مقر المنشاة الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاحد المصادف ١٣ / ٨ / ١٩٨٩ بعد دفع التامينات القانونية وعلى المشتري رفعها خلال ثلاثة ايام من تاريخ مصادقة قرار الاحالة وبعكسه يتحمل غرامة تاخيرية مقدارها (٢٠) عشرون دينارا يوميا وان المشتري يتحمل اجور النشر والدلالية .

المدير العام

اعــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية عن وجود مزايدة علنية في مجمع الحرية (الدباش) لبيع المواد السليمة والمتضررة المبينة ادناه فعلى الراغبين بالشراء الحضور في المواعيد والاماكن المحددة ازاء كل مزايدة مستصحبين معهم التامينات القانونية ... علما بان المشتري يتحمل اجور النشر .

المادة واوصافها	العدد	مكان ووقت المزايدة
١ ـ اطارات ابواب طولية خشب	٣٢٦٣ قطعة خشب	مخزن (١) مجمع الحرية (الدباش) الساعة العاشرة من صباح ٢ / ٨ / ١٩٨٩
٢ـ اطارات ابواب راسية خشب	١٦٧٥ =	=
٣ ـ اطارات ابواب رأسية باب رئيسي خشب	١٥١ =	=
٤ ـ صوف زجاجي	٢٠٨ بالة	مخزن (٢) مجمع الحرية (الدباش) الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم ٢ / ٨ / ١٩٨٩
٥ ـ جينكو مضلع متضرر	١١٥ طبقة	مخزن (٤) مجمع الحرية (الدباش) الساعة الحادية عشرة من صباح يوم ٢ / ٨ / ١٩٨٩
٦ ـ الواح اسيت متضررة	٧٠ =	

هكذا منه الأصل

اعــــلان

تأسيس شركة مساهمة مختلطة

تعلن لجنة السياحة عن تأسيس شركة مساهمة مختلطة ، لاتشارك الدولة في مجلس ادارتها باسم (شركة مصيف سره رش) برأسمال قدره ـ/٦٠٠٠٠٠٠ دينار ستة ملايين دينار بناء وموجودات ثابتة من اثاث ومعدات بما فيها الموجودات المخزنية عدا الارض تؤجر بالايجار الطويل لمدة ٥٠ سنة على ان تكون شروط دفع قيمة الاسهم كما يلي : ـ

٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع عند الاكتتاب .

٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع بقسطين سنويين متساويين يدفع الاول بعد سنة من تاريخ تأسيس الشركة اعلاه .

وتشمل الشركة مايلي : ـ

١ . مساحة الارض ١٠١٢٠٠٠٠ م٢

٢ . يحتوي المصيف على المرافق السياحية التالية : ـ

أ ـ دور ريكو عدد ١٦

ب ـ دور دلتا عدد ٢٦

ج ـ دور الحضر عدد ٦٨

د ـ القرية الفرنسية بسعة ٧٠ كابينة بسعات مختلفة

هـ ـ الشقق السياحية ١٠ عمارات بسعة ١٢ شقة لكل عمارة

و ـ الفندق الجاهز بسعة ٥٠ سريرا

ز ـ المطعم الجاهز

ح ـ صالة الالعاب

ي ـ صالة متعددة الاغراض

ك ـ دور الضيافة عدد ٢

ل ـ مسابح عدد ٢

م ـ استعلامات عدد ٤

ن ـ مخازن عدد ٩

س ـ ورش تكييف وصيانة

ع ـ السوق العصرية

ف ـ استعلامات وحجز مركزي مع الملحقات

ص ـ مطعم وكازينو سره رش

ق ـ الفندق الحجري مع ملحقاته

ر ـ بناية دائرة المشاريع

لذا ندعو المواطنين الكرام من الراغبين في تأسيس الشركة اعلاه مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا او مديرية سياحة اربيل في سره رش لغرض ملء الاستمارة الخاصة بذلك في موعد اقصاه ١٩٨٩/٨/٣٠

اعــــلان

تأسيس شركة مساهمة مختلطة

تود لجنة السياحة ان تعلم المواطنين بتمديد موعد التقديم للراغبين في تأسيس (شركة فندق الموصل) المساهمة المختلطة برأسمال قدره (٢٠,٠٠٠,٠٠٠) عشرون مليون دينار بضمنها رأسمال تشغيل نقدي قدره (٢٥٠ ٠٠٠) مئتان وخمسون الف دينار لغاية ١٩٨٩/٨/١٢ بدلا من ١٩٨٩/٧/١٢ علما ان شروط الدفع لقيمة الاسهم كما يلي : ـ

٥٠٪ من قيمة الاسهم عند الاكتتاب

٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع بقسطين سنويين متساويين يدفع الاول بعد سنة من تاريخ تاسيس الشركة .

فعلى الراغبين المشاركة في تأسيس الشركة اعلاه مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا او فندق الموصل لغرض ملء الاستمارة الخاصة بذلك في موعد اقصاه ١٩٨٩/٨/١٢ .

اعــــلان

تعلن الشركة الوطنية للصناعات الكيمياوية والبلاستيكية عن وجود مزايدة علنية في مقرها الكائن في الزعفرانية ـ المنطقة الصناعية في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/٨/٧ فعلى الراغبين في المشاركة الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية علما بانه يتحمل من ترسو عليه المزايدة الاعلان والدلالية .

ت	المادة	الوحدة	الكمية
١	قطع النايلون والاغطية الزراعية	حسب الوزن	
٢	فضلات الاغطية واكياس النايلون	حسب الوزن	
٣	جند تالف وفضلاته	طن	[illegible]
٤	اغطية احكام الفوهات للبرميل ٤ / ٣ و ٢	عدد	٤٠٠٠ غطاء
٥	رافعات شوكية كهربائية عاطلة٦ منها ستل و ٣كوماتسو	عدد	٩
٦	ادوات احتياطية لجهاز تبريد جلر من نوع تشريشلمتنوعة		
٧	ادوات احتياطية لجهاز تبريد جلر من نوع سولزرمتنوعة		
٨	ادوات احتياطية لضاغطات هواء من نوع DWMمتنوعة		
٩	ابواب وشبابيك مستهلكة (١٠) ابواب و (٤) شبابيك	عدد	١٤

المدير المفوض وكالة
نصر الدين محمد محي الدين

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات القطنية
اعــــلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات القطنية عن حاجتها الى متعهدي نقل منتسبيها المنتجين ولثلاث وجبات عمل في معمل الغزل والنسيج في بغداد وعلى الخطوط المبينة ادناه . فعلى من لديه الرغبة في التعاقد تقديم طلبه الى الدائرة التجارية في مقر المنشأة الكائن في الكاظمية قرب ساحة عدن . وان آخر موعد لقبول الطلبات هو الساعة (١٢) من يوم ٢٩ / ٧ / ١٩٨٩ .

المدير العام

ت	اسم خط النقل	سعة السيارة
١	من مقر المنشأة الى منطقة علاوي الحلة	٤٠ ـ ٤٤ راكبا
٢	من المنشأة الى منطقة الدورة / مجزرة الصحة	٢١ راكبا
٣	من المنشأة الى البياع الاعلام الرسالة / الشرطة الرابعة	٤٠ ـ ٤٤ راكبا
٤	من المنشأة الى الحرية الثانية	٤٠ ـ ٤٤ راكبا
٥	من المنشأة الى الحرية الثالثة	٤٠ ـ ٤٤ راكبا
٦	من المنشأة الى حي السلام / الوشاش الاسكان / ١٤ رمضان	٤٠ ـ ٤٤ راكبا
[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨	من المنشأة الى الاعظمية / كريعات	٢١ راكبا
٩	من المنشأة الى مدينة صدام / جوادر	٤٠ ـ ٤٤ راكبا
١٠	من المنشأة الى الشعلة / وسطاني / البانزين خانة	٤٠ ـ ٤٤ راكبا

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات الورقية
المركز العام / بصرة
«اعــــلان»

مناقصة رقم ٧٨ / ٨٩ لتجهيز كرين برمائي حمولة ١٠ اطنان عدد ٧

تدعو المنشأة العامة للصناعات الورقية جميع الشركات المعنية والجهات للمشاركة في المناقصة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشأة الكائن في البصرة او مكتب المنشأة الكائن في الطابق الاوسط في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري لقاء دفع مبلغ قدره (٣٪) دنانير غير قابل للرد وفق الشروط التالية : ـ

١ ـ تقديم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة التجارية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية مديرية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين يستثنى من هذا الشرط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة .

٢ ـ يرفق مع العرض تامينات اولية قدرها (٥٪) من القيمة الاجمالية بشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق .

٣ ـ تقدم العروض في الظرف مغلقة ومختومة مؤشرة عليها برقم وعنوان المناقصة وفي موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٧/٣٠ .

٤ ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .

٥ ـ المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي عرض اخر .

المدير العام
نبيل عبدالرزاق الدباغ

فقدان اجازة سوق
فقدت اجازة السوق الصادرة من مديرية مرور محافظة صلاح الدين المرقمة (٣٧٣٧٨) باسم سامي اسماعيل علي فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من الجامعة التكنولوجية باسم (مزاحم جمعة خلف) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

مفقودات
فقد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية / البحيرة المرقم ٥٩٠٠٨١ في ١٩٨٩/٧/٨ وهوية شؤون المواطنين العرب الصادرة من مكتب كربلاء وبطاقة الدخول وجميعها باسم (عبده بسيوني عبده) فمن يعثر عليها تسليمها للسفارة المصرية مشكورا .

المشاركون في الاجتماع الموسع للهيئة التنفيذية للجنة الاولمبية يعاهدون على الارتقاء بعطاء الرياضة العراقية

عاهد المشاركون في الاجتماع الموسع للهيئة التنفيذية للجنة الاولمبية الوطنية العراقية والمكاتب الاستشارية الاولمبية السيد الرئيس القائد صدام حسين بان يرتقي عطاء الرياضة العراقية الى مستوى الرعاية الكريمة والدعم السخي الذي تحظى به من لدن سيادته.

جاء ذلك في برقية حيا فيها السيد كريم محمود الملا رئيس اللجنة الاولمبية العراقية قائد النصر والسلام المناضل صدام حسين مشيرا الى ان مناقشات الاجتماع الموسع التي استمرت ثلاثة ايام شكلت وقفة مراجعة لمسار الرياضة العراقية في الفترة المنصرمة وخطوة استشراف كما يجب ان يتحقق في المرحلة اللاحقة من انجازات وصولا للطموح المطلوب مؤكدا بان البذل سيتصاعد سعيا لتحقيق الانجاز تلو الانجاز في ساحات الرياضة العربية والدولية. ومن اجل ان تظل الراية العراقية مرفوعة شامخة في جميع ميادين الرياضة.

وقد اختتمت اعمال الاجتماع الموسع للهيئة التنفيذية مساء امس بعد مناقشات مستفيضة لانشطة وفعاليات الاتحادات الرياضية المركزية استمرت لاكثر من خمس ساعات.

وكان الاجتماع الموسع قد بدا اعماله صباح يوم الاربعاء الماضي حيث تمت مناقشة تقارير المكاتب الاستشارية الاولمبية على مدى اربع جلسات تميزت بالجدية والحيوية والصراحة.

لمناسبة اعياد تموز

بطولة القطر لمنتخبات المحافظات بالرماية تقام في نينوى .. اليوم

لمناسبة احتفالات القطر باعياد ثورة تموز المجيدة يقيم الاتحاد العراقي المركزي للرماية اليوم بطولة القطر لمنتخبات المحافظات بالاسلحة الهوائية في ميدان كلية التربية الرياضية بجامعة الموصل وتستمر ثلاثة ايام.

اعلن ذلك لـ (رياضة وشباب) السيد صباح سلمان غالي امين سر الاتحاد وقال ان فعاليات البطولة ستتضمن البندقية الهوائية والمسدس الهوائي لمسافة ١٠ م وبمعدل ٤٠ اطلاقة لكل فعالية.

واضاف ان ٧٠ راميا يمثلون محافظات: البصرة واربيل وديالى والسليمانية والنجف ونينوى سيشاركون في البطولة حيث سيتم ترشيح الرماة الذين سيحققون الارقام التاهيلية الى صفوف المنتخب الوطني، وهي ٣٧٠ علامة من اصل ٤٠٠ علامة.

بطولة صدام الدولية الثالثة لكرة اليد تفتتح اليوم

تبدأ في الساعة السادسة من عصر اليوم بقاعة الصقور مراسيم افتتاح بطولة صدام الدولية الثالثة لكرة اليد التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي لكرة اليد.

وتتضمن مباريات الدور الاول في البطولة اقامة مباراة منتخبي الجزائر والعراق (ب) في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم بالقاعة المذكورة.

اما بقية المباريات فستجري بعد مراسيم الافتتاح حيث يلتقي في الساعة السابعة فريقا العراق أ والبحرين تعقبها مباراة منتخبي الاردن وتركيا وفي الساعة التاسعة وخمس واربعين دقيقة يلعب منتخبا رومانيا والسعودية المباراة الاخيرة في الدور الاول.

ومن جانب اخر تبدأ في الساعة السابعة من صباح اليوم بقاعة كلية التربية الرياضية بالجادرية اختبارات كوبر للحكام المرشحين لنيل الشارة الدولية.

ويحاضر في الدورة التي تتضمن محاضرات نظرية الخبير النرويجي السيد ايفن ويشارك فيها حكام من السعودية والاردن والكويت والعراق.

زاوية ... عربية

بغداد ... واحة الرياضة العربية

● تجري صباح اليوم في بغداد مراسيم تسليم كاس فلسطين لكرة القدم الى الاتحاد العراقي الذي يضيف البطولة في نهاية اب المقبل بعد سلسلة من الملابسات التي استهدفت عرقلة تنظيم هذه البطولة القومية التي ترمز لاسمى امل عربي ترنو له ابصار جماهير الامة العربية وتهفو له قلوب الطيبين عن ابناء العروبة خصوصا وان تنظيم هذه البطولة «الرمز» يتزامن مع تصاعد نضال ابناء شعبنا العربي الفلسطيني لطرد المحتلين الصهاينة واقامة الدولة الفلسطينية على التراب الفلسطيني ...

● ومشاركة خمسة عشر فريقا عربيا في منافسات هذه البطولة تؤكد الاهمية القومية لها. وتؤشر حرص الاشقاء العرب على المشاركة فيها دعما للعراق المضيف والخارج من معركة رد العدوان الايراني بنصر كبير وحاسم هو بالذات لنصرة شعب فلسطين ولكل ابناء الامة العربية ..

● ومن الجميل جدا ان يتوافق الاستعداد لضيافة هذه البطولة مع وضع اللمسات الاخيرة لضيافة بطولة صدام الدولية لكرة السلة بمشاركة عربية واجنبية مكثفة تنسجم مع قيمة الحدث الذي تقام البطولة احتفاء به، وهو الاحتفال بعيد ميلاد فارس الامة ورمز كفاح العراقيين السيد الرئيس القائد صدام حسين.

● ومثل هذين الحدثين وما سيليهما من ضيافات تفصح عن نظرة مبدئية ثابتة للعراق ازاء احتضان الفعاليات ذات الافق والمغزى الوطني والقومي، فهو دار العرب وملجأ دفئهم وارضية تضامنهم وواحة يستجمعون فيها القدرة على مواصلة العطاء خدمة لحاضر الانسان العربي ومستقبله ...

● واقبال الرياضيين العرب على دارهم لايفسر بغير الرضا عن حسن ضيافة وتفرد في خلق اجواء المحبة والتفاعل المعمق للتنافس الحر الشريف في السوح الرياضية والمعزز لمسار الانجاز العربي في الساحات القارية والدولية.

● ومثل هذا الاقبال يمثل وساما يستحقه الرياضيون العراقيون بجدارة، وفوق ذلك هو عامل تحفيز لهم لبذل مزيد من الجهد لتكون بغداد الدار العربية الاكثر عبقا. والاكثر استقطابا للرياضيين العرب من كل مكان ...

● فمبروك وسام المحبة، والى مزيد من النجاحات على هذا الطريق القومي الكريم.

ضياء حسن

احتفال كبير اليوم

تسليم كأس فلسطين واجراء قرعة البطولة الثالثة

تجري في فندق الرشيد في الساعة العاشرة من صباح اليوم السبت مراسيم تسليم كاس بطولة فلسطين الثالثة للشباب بكرة القدم الى الاتحاد العراقي الذي سينظم البطولة في الحادي والثلاثين من الشهر المقبل.

كما سيتم في الوقت ذاته اجراء القرعة بين المنتخبات الخمسة عشر التي ستشارك في مباريات البطولة التي تستمر حتى الرابع عشر من ايلول المقبل بحضور السادة سفراء الاقطار العربية وممثلي الاتحاد العربي لكرة القدم وممثلي الصحافة الرياضية والمعنيين بشؤون البطولة.

وسيقوم بسحب قرعة البطولة طفلان فلسطينيان تعبيرا عن اعتزاز الشعب العربي بالثورة الفلسطينية بينما ستلقى في الاحتفال كلمتان للاتحاد العربي للالعاب الرياضية والاتحاد العراقي لكرة القدم.

ويذكر ان بطولة كاس فلسطين للشباب اقيمت عام ١٩٨٣ في المغرب بينما نظمت البطولة الثانية في الجزائر عام ١٩٨٥.

وستقام مباريات البطولة في ملاعب اربع محافظات هي بغداد والتاميم والبصرة ونينوى حيث تتنافس في تلك المباريات منتخبات فلسطين والكويت والسعودية والاردن وسلطنة عمان والامارات العربية المتحدة والبحرين والجزائر والمغرب وتونس ولبنان وجمهورية اليمن الديمقراطية والعراق اذ ستقسم المنتخبات الى اربع مجموعات.

وسيتضمن حفل افتتاح البطولة الذي سيجري في ملعب الشعب عروضا رياضية مختلفة ولوحا للبنادق اضافة الى لوح خلفي يجسد انتفاضة شعبنا العربي الفلسطيني ضد الغزاة الصهاينة والنشيد الخاص بالبطولة الذي يعبر عن اعتزاز شباب الامة بفلسطين من خلال هذه التظاهرة الكروية التي تحتضنها بغداد العروبة وهي تزهو في ظل القائد المنصور السيد الرئيس المناضل صدام حسين.

في بطولة شباب القطر لكرة القدم فوز لشباب بغداد والتاميم وواسط

في افتتاح بطولة شباب القطر لكرة القدم جرت في بغداد يوم امس ثلاث مباريات.

فاز في الاولى التي جرت في ملعب نادي الرشيد شباب بغداد على شباب ميسان بهدفين مقابل لاشيء سجلا في الشوط الثاني من المباراة.

وفي المباراة الثانية تغلب منتخب شباب التاميم على شباب النجف بهدفين مقابل هدف واحد وسجلت جميع الاهداف في الشوط الثاني من المباراة.

وفي المباراة الثالثة التي جرت في ملعب الفروسية فاز منتخب شباب واسط على شباب نينوى بهدف واحد مقابل لاشيء.

ممثلية نينوى تبحث استعداداتها لكأس فلسطين

ناقشت ممثلية اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية بالمحافظة الاولى نينوى في اجتماعها امس الاول استعدادات المحافظة لتضييف احدى مجموعات بطولة كاس فلسطين الثالثة للشباب بكرة القدم التي ستبدأ في الحادي والثلاثين من الشهر المقبل.

الرشيد يفوز على السد القطري

عمان -٢١- واع: احرز فريق نادي الرشيد لكرة القدم اول فوز له ضمن تصفيات بطولة الاندية الاسيوية لكرة القدم المجموعة الاولى التي تقام في عمان حاليا بعد فوزه اليوم على نادي السد القطري بثلاثة اهداف ضد لاشيء.

وسجلت الاهداف ضمن المباراة التي جرت مساء اليوم على ملعب استاد عمان الدولي من قبل اللاعبين احمد راضي وعلي عبدالكاظم ورياض عبدالعباس في الدقائق ٥١ و٦٩ و٧٢ من المباراة.

وكان فريق نادي الضفتين الاردني قد فاز على نادي اهلي صنعاء في مباراة جرت بينهما امس بهدفين ضد لاشيء ضمن البطولة التي تشارك فيها اندية الرشيد العراقي والاهلي اليمني والانصار اللبناني والسد القطري والضفتين الاردني.

في عمان ...

بدء تصفيات المجموعة الاولى لبطولة اندية اسيا

عمان -٢١- اف ب: افتتح فريق الضفتين الاردني مباريات المجموعة الاولى في تصفيات كاس الاندية الاسيوية التاسعة لكرة القدم بفوزه على اهلي صنعاء اليمني الشمالي بهدفين مقابل لاشيء سجلهما المهاجم الدولي جهاد عبدالمنعم في الدقيقتين ٤٨ و٥٤ من المباراة التي اقيمت مساء امس (الخميس) في عمان امام نحو ٢٠ الف متفرج.

وتشارك في التصفيات ايضا فرق الرشيد العراقي والسد القطري والانصار اللبناني.

ويغيب عن صفوف السد حامل اللقب ستة لاعبين دوليين لوجودهم مع المنتخب القطري الموجود حاليا في القاهرة لملاقاة منتخب مصر تجريبيا في اطار استعدادات المنتخبين لتصفيات كاس العالم ... غير ان المدرب البرازيلي كابرال يؤكد ان السد قادر على حسم الجولة لصالحه وهو الذي يضم في صفوفه قلب الدفاع الدولي اللبناني واصف الصوفي.

وفي المقابل توقع مدرب الرشيد جمال صالح فوز فريقه ببطولة المجموعة لوجود عدد كبير من اللاعبين الدوليين في صفوفه من امثال احمد جاسم وسمير شاكر وسعد قيس واحمد راضي وعلي كاظم.

● نبذة عن الفرق المشاركة

- السد القطري .. تاسس عام ١٩٦٩ وصعد الى دوري الكبار عام ١٩٧١ .. واحرز بطولة الدوري في الاعوام ٧٤ و٧٩ و٨٠ و٨١ و٨٧ و٨٨ و١٩٨٩ وحصل على الكاس في الاعوام ٧٥ و٧٧ و٨٢ و٨٥ و٨٦ و١٩٨٨ وعلى كاس الشيخ جاسم في الاعوام ٧٨ و٧٩ و٨٠ و٨٢ و٨٦ و١٩٨٧ وتوج بطلا لاندية اسيا ١٩٨٨.

- الرشيد العراقي .. تاسس عام ١٩٨٢ وصعد الى الدرجة الاولى عام ١٩٨٣ ... واحرز بطولة الدوري في الاعوام ٨٤ و٨٦ و٨٧ و١٩٨٩ وحصل على كاس العراق في الاعوام ٨٦ و٨٧ و١٩٨٨ ونال كاس بطولة الاندية العربية في الاعوام ٨٥ و٨٦ و١٩٨٧.

- اهلي صنعاء .. تاسس ١٩٣٧ وانضم الى عضوية اتحاد الكرة اليمني سنة ١٩٦٤ .. واحرز بطولة الدوري اليمني في الاعوام ٨٢ و٨٣ و٨٤ و٨٥ و١٩٨٧ وانتزع بطولة الكاس في الاعوام ٨١ و٨٢ و٨٣ و١٩٨٥.

- الانصار اللبناني .. تاسس عام ١٩٥١ في بيروت وانضم الى عضوية اتحاد الكرة اللبناني عام ١٩٥٤ ثم صعد الى الدرجة الاولى عام ١٩٦٧ واحرز بطولة الدوري المصغر عام ١٩٧٧ وجمع بين بطولة الدوري وبطولة كاس لبنان عام ١٩٨٨.

- فريق الضفتين الاردني .. تاسس عام ١٩٥٦ وانضم الى عضوية اتحاد الكرة الاردني عام ١٩٦٦ لكنه لم ينتقل الى مصاف النجومية الا مطلع الثمانينات فاحرز بطولة الدوري عامي ٨٠ و١٩٨٧ وكاس الاردن في الاعوام ٨٢ و٨٥ و١٩٨٨ وبطولة الدرع في الاعوام ٨٢ و٨٣ و١٩٨٨. وتوج هذا العام بطلا لمسابقة كاس الكؤوس.

بمشاركة العراق منافسات البطولة الدولية للرياضات الخاصة تنطلق غدا

لندن - من باسم السامرائي

تنطلق عصر غد الاحد بمدينة ستوك ماندفيل البريطانية البطولة الدولية (لفئات الشلل) للمعوقين وتستمر سبعة ايام.

ويشارك العراق في هذه البطولة للمرة الاولى وبفريق مؤلف من ثمانية لاعبين موزعين على مختلف الالعاب التي تشمل السباحة وكرة الطاولة والمبارزة والرماية والجري على الكراسي المتحركة والاثقال والعاب القوى.

وكان منتخبنا الوطني الذي وصل يوم الثلاثاء الماضي قد ادى ثلاث وحدات تدريبية في القاعات والملاعب التي ستجري فيها منافسات البطولة التي تشارك فيها بالاضافة للعراق منتخبات تمثل سلطنة عمان والاردن والولايات المتحدة واستراليا وبلجيكا وايطاليا والمغرب وكندا.

ويشارك في سباقات الافتتاح اللاعبون حسن رضا بطل العراق والعرب ومزاحم محمد خليل.

من جهة اخرى اعلن مدرب الفريق السيد قيس فاضل عن استكمال استعدادات رياضيينا للمشاركة في هذه البطولة التي تحظى باهمية متميزة عن سائر البطولات الاخرى.

وقال في تصريح خاص للمرافق الصحفي ان الامل يحدونا لاحراز عدد من الاوسمة في هذه البطولة المتميزة وقد تم الاستعداد لها جيدا فيما اعلن السيد حازم فاضل ذياب رئيس الوفد العراقي عن ارتياحه للمستوى الذي وصل اليه رياضيونا نتيجة الاعداد المتصاعد لهم.

وكانت اللجنة المنظمة قد اشادت بمشاركة العراق في هذه البطولة خلال التجمع الذي جرى في ساحة اوليز بري .. وقال نائب رئيس اللجنة المنظمة .. ان مشاركة العراق في هذه البطولة تعني الشيء الكثير في مقدمته حب العراق للسلام الذي يعد الرياضة (حمامته البيضاء) وغصن زيتونته.

وسيجرى اليوم فحص طبي شامل للرياضيين المشاركين لتصنيفهم كل حسب فئته لتوزيعهم على المجاميع ... ويمثلنا في البطولة كل من .. خالد رشك وحسن رضا ومزاحم محمد خليل ونصر عبدالرضا وفوزي مصطفى وعبدالرزاق نايف وخالد رسمي وسعد عبدياسين.

نادي الشرطة يحرز بطولة القطر بالمصارعة الرومانية

البصرة - من باسم عطية

احرز فريق نادي الشرطة بطولة القطر بالمصارعة الرومانية التي جرت في مدينة المدن البصرة الباسلة بعد ان جمع ٥٥ نقطة فيما جاء فريق نادي الطيران بالمركز الثاني برصيد ٤٩ نقطة ونادي الكاظمية ثالثا وحصل على ٤١ نقطة.

واسفرت النزالات الفردية للبطولة التي جرت على بساط نادي نفط الجنوب وحضرها السيد علي السعدون ممثل اللجنة الاولمبية بالمحافظة عن فوز علي محمد من الشرطة بوزن ٤٨ كغم وحسين علي من الكاظمية بوزن ٥٢ كغم وغازي فيصل من الشرطة بوزن ٥٧ كغم ومؤيد وهم من الشرطة بوزن ٦٢ كغم وعامر السلطان من الشرطة ايضا بوزن ٦٨ كغم وجاسم عطوان من الطيران بوزن ٧٤ كغم وجاسم بريسم بوزن ٨٠ كغم واياد سامي بوزن ٩٠ كغم وكريم حمد بوزن ١٠٠ كغم وجميعهم من الشرطة وعادل خليل بوزن ١٣٠ كغم.

وكانت فرق منتخبات البصرة وديالى وصلاح الدين وكربلاء ونادي النفط قد شاركت هي الاخرى في البطولة المذكورة.

من جهة اخرى بدأت امس الاول على بساط نادي نفط الجنوب تصفيات بطولة القطر بالمصارعة الحرة التي ستجري نزالاتها النهائية في الساعة العاشرة من صباح اليوم.

كارلوس منعم يلعب مباراة خيرية الى جانب مارادونا

بوينس ايرس - ٢١ - اف ب: ارتدى الرئيس الارجنتيني الجديد كارلوس منعم القميص الاصفر رقم ٥ الى جانب مارادونا في مباراة يعود ريعها للفقراء جرت مساء اليوم على ملعب فيليز دسارسفيلد الدولي الذي يضم ٥٠ الف مقعد.

وانضم منعم الى الفريق المؤلف من معظم لاعبي كرة القدم في المنتخب الارجنتيني بينهم دييغو مارادونا وشقيقه هوغو مارادونا وسيرجيو باتيستا.

وحمل اسم الفريق الوان العلم الارجنتيني / الازرق السماوي والابيض وتالف الفريق الاخر ازور من ممثلين عن تعاون لاعبي كرة القدم في الارجنتين.



يكتبها: صفاء العبد

● نعم لما حققه اشبالنا وناشئتنا .. ولكن!
● تاريخنا الرياضي .. ودروس تلك «العطاءات المتميزة»
● المدرب الذي اصبح «بطلا» بعد اسبوعين من اعنف هجوم ..!!

على الرغم من انني لا اتفق مع بعض الاخوة الذين حسبوا الفوز ببطولتي «دانا» للناشئين والاشبال على انه «انجاز كروي ظافر» كما جاء في احد العناوين الا ان واقع الحال يؤكد من جديد بان قاعدة كرة القدم العراقية بخير وانها مازالت قادرة على انجاب المواهب المتميزة التي لا تحتاج لغير الصقل ومن ثم الاخذ بايديها في طريق التطور.

وعندما اقول لا اتفق مع تلك العناوين فليس انتقاصا من اهمية الفوز بحد ذاته ولكن لانني اعرف طبيعة مثل هذه البطولات التي تجمع فرقا كثيرة جدا منها ما يمثل مناطق او مدنا في هذا البلد او ذاك ومنها ما يحسب على انه واحد من مجموعة فرق يضمها هذا النادي او غيره؛ في حين تكون مشاركتنا نحن على مستوى المنتخبات كما جرت العادة منذ عدة سنوات.

اقول ذلك وانا مؤمن تماما باهمية المشاركة في مثل هذه البطولات وليس باهمية الفوز فيها .. فالمشاركة هنا تمنحنا فرصا عديدة لخلق الثقة في نفوس اشبالنا وناشئتنا اولا ومن ثم الاحتكاك بلاعبين محسوبين على مدارس تدريبية متنوعة بغض النظر عن مهاراتهم الفردية التي يفترض انها تكون في مرحلة التكوين بالنسبة لمثل هذه الاعمار.

اجل من حقنا ان نفرح بما حققه اشبالنا وناشئتنا في هذه البطولة او غيرها ولكن المهم هنا هو ان نتحدث عن مثل هذا الحدث وبعيدا عن اية مبالغة من النوع الذي يضر ولا ينفع .. مع كل التهاني القلبية لاشبالنا وناشئتنا ولمن كان وراء فوزهم هذا متمنين لهم كل النجاح والتطور

● ● ●

قرات الثلاثاء وبتلذذ كلمة جميلة كتبها الزميل الاستاذ شاكر اسماعيل في «البعث الرياضي» الغراء تحت عنوان «اه لو كانت الملاعب تتكلم».

ومع ان الكلمة تتحدث عن رياضي قديم هو السيد اسماعيل حمودي الذي عرف في كونه «كشكول الالعاب الرياضية» الا انها صيغت بشكل ممتع للغاية بحيث جعلتني شخصيا اعود لقراءتها اكثر من مرة.

والمهم في تلك الكلمة هو انها تعيد الى الاذهان صورة احد اولئك الرياضيين القدامى ممن عرفتهم سوح الملاعب العراقية بالعطاء «النادر» الذي لم يقف عند حد معين بل اتسع ليشمل مختلف الالعاب ليس في الممارسة فحسب بل وفي الابداع ايضا.



واذا ما كان اسماعيل حمودي «اطال الله في عمره» قد تميز بين اقرانه في مرحلة شبابه تلك تاريخنا الرياضي غير المكتوب مع شديد الاسف يحدثنا عن اسماء اخرى عديدة لاولئك الرياضيين الذين ابدعوا في اكثر من لعبة واعطوا بجد وبذلوا جهودا كبيرة في ملاعبنا الرياضية رغم كل المصاعب التي كانت تعاني منها الرياضة في حالكات الايام.

ان صورة اسماعيل حمودي وغيره من رياضيينا [illegible] وغيرهم اخرون يجب ان تبقى عالقة في اذهان رياضيينا [illegible] من ضمن الاسباب التي [illegible] من العطاء في ملاعب اليوم المؤطرة بكل اشكال الدعم والرعاية والاهتمام.

اجل، كلنا يتمنى لو ان الملاعب «نطقت» لتحدثنا وتحدث رياضيينا عن تلك العطاءات الكبيرة الزاخرة بالحلو والمر في تلك الايام التي لا تنسى من تاريخ الرياضة العراقية.

● ● ●

مازلت اذكر حكاية «بيلاردو» .. وبيلاردو لمن لا يعرفه هو مدرب منتخب الارجنتين .. والحكاية باختصار هي ان منتخب الارجنتين الذي كان يعد لبطولة كاس العالم الاخيرة في المكسيك كان قد تعرض لهزات عنيفة قبل البطولة المذكورة باكثر من عام حيث تعرض لخسارات قاسية في عدة مباريات تجريبية وظهر في حال لا يدعو للاطمئنان اطلاقا .. والحال هذا كان قد دفع الافا كثيرة من جمهور الكرة الارجنتيني الغاضب للتظاهر في شوارع بوينس ايرس والمطالبة باقصاء بيلاردو ومعالجة وضع المنتخب على وجه السرعة.

ولان التظاهرات تلك اخذت تتسع بشكل غير معقول فقد تدخلت الحكومة الارجنتينية يومها وحاولت اقناع اتحاد الكرة لابعاد بيلاردو عن المهمة تلك من اجل ان يهدأ الجمهور على الاقل .. غير ان الذي حدث هو ان الاتحاد رفض اي تدخل في شؤونه الفنية واعلن صراحة بانه هو المسؤول عن تبديل المدرب او ابقائه وان شيئا مما يحدث في الشارع لا يهمه بقدر ما يهمه ان يكمل بيلاردو المهمة التي كلف بها على مدى الفترة المتبقية لما بعد رحلة المكسيك.

وهكذا كان .. حيث بقي بيلاردو في مهمته وواصل مسعاه مع لاعبيه ورحل الى المكسيك ليقدم هناك اجمل العروض ويتوجها في ما بعد بالفوز بكاس العالم قبل ان يعود الى بلاده محمولا على اكتاف جمهور الكرة الذي كان ينادي قبل فترة قصيرة باقصائه ..!

تلك هي حكاية بيلاردو .. وهي على ما يبدو تشبه الى حد بعيد حكاية اخرى جديدة حدثت مؤخرا في البرازيل مع المدرب لازاروني الذي تعرض لاعنف الحملات الاعلامية بسبب نتائجه المتردية في دورة كوبنهاغن الاخيرة ليعود بعد ايام قليلة ويصبح بطلا وطنيا بعد ان حقق ما عجزت البرازيل عن تحقيقه منذ «٤٠» عاما عندما خطف كاس قارة امريكا الجنوبية، تلك القارة المجنونة بلعبة كرة القدم.

هي دروس على اية حال .. دروس في التخطيط بعيد المدى وفي الثقة العالية بالنفس .. والسلام ..

الشيخ فهد الاحمد

التكتل في الانتخابات ظاهرة صحية!



الشيخ فهد الاحمد يتحدث للزميل عدنان السيد.

قال الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية بان التكتل في انتخابات الاتحادات الرياضية ظاهرة صحية.

جاء ذلك في معرض رده على سؤال وجهه له احد القراء نشرته الزميلة الوطن الكويتية مؤخرا.

واضاف في اية انتخابات لابد وان يكون هناك تكتل، لان اية انتخابات في العالم لابد وان وراءها احزابا او مجموعات واي نوع من التكتل هو امر طبيعي لاعيب فيه ...

وتساءل كيف ستعطى الاصوات؟! فيقول: الانسان ليس معروفا بكل الامة فلا بد وان تكون هناك تجمعات تطرح خلالها الاراء ويكون هناك معارضون واخرون مؤيدون، فالمؤيدون يشكلون تكتلا وكذلك المعارضون يشكلون تكتلا. فلماذا نعيب وننتقد المؤيدين ولانعيب المعارضين الذين هم في واقع الامر يشكلون تكتلا، والتكتل هو ظاهرة صحية.

المغرب وكندا في نهائي مسابقة كروية

الدار البيضاء -٢١- واع: ترشح المنتخبان المغربي والكندي لخوض المباراة النهائية لاحراز ذهبية كرة القدم ضمن دورة العاب البلدان الناطقة بالفرنسية الجارية هناك.

وجاء ترشيح منتخب المغرب بعد فوزه في المباراة شبه النهائية على منتخب فرنسا بثلاثة اهداف ضد لاشيء.

هنغاريا

اعادة بناء التنظيمات القيادية

تفاديا للازمات والانشقاقات المحتمل وقوعها في صفوف الحزب الشيوعي الهنغاري ورغبة في مواصلة الطريق نحو بناء اسس الديمقراطية البرلمانية التي من شانها فسح المجال مستقبلا لاجراء اول انتخابات حرة في هنغاريا ، منذ علم ١٩٤٧ ، وذلك في العام القادم كما هو مقرر : من اجل هذه الاسباب وغيرها ، قرر الحزب الشيوعي الهنغاري ، في اجتماع اللجنة المركزية التي عقدت اعمالها ، مؤخرا ، في بودابست اعادة بناء تنظيماته القيادية :

اذ تم استحداث جهاز حزبي جديد يتالف كادر الادارة الجماعية فيه من اربع شخصيات معروفة هي : السكرتير العام للحزب الشيوعي الهنغاري كارولي كروسز اضافة الى ثلاثة اصلاحيين هم زعيم الجناح الاصلاحي في الحزب ايمر بوزسكاي ورئيس الوزراء الهنغاري ميكلوس نيميث وريز سونيرس : اذ بات الاخير اي نيرس ، اضافة الى عضويته في الادارة الجماعية ، زعيما للحزب الشيوعي الهنغاري وهو منصب فخري بحت تم استحداثه قبل علم من اجل رجل الحزب الاول سابقا جانوس كادار الذي توفي ، مؤخرا ، في بودابست لمرض احل به وعن عمر (٧٠ عاما) .

ومن المتوقع ان تتوسع سلطة وتاثير زعيم الحزب الجديد نيرس ليستطيع مستقبلا مشاركة السكرتير العام للحزب كارولي كروسز سلطته بل ربما يؤدي التغيير الحزبي الاخير الى ان يفقد كروسز بعض نفوذه لصالح تعاظم سلطات نيرس الذي بات رجل الحزب الاول خلفا لـ «كادار» . وقد سبق وان ضعف تاثير السكرتير العام للحزب كروسز خاصة بعد ان انتقده الجناح الاصلاحي في حزبه على تباطئه في السير بالحزب في طريق التحررية السياسية والديمقراطية البرلمانية .

وضمن القرارات الاخرى التي اتخذت في اجتماع اللجنة المركزية الاخير ، اختيار الحزب الشيوعي الهنغاري ايمر بوزسكاي مرشحا عن الحزب في الانتخابات الرئاسية المزمع اجراؤها عام ١٩٩٠ . اما التنظيم القيادي للحزب الشيوعي الهنغاري الذي كان يدير المكتب السياسي باعضائه التسعة والذي شكل في ١٢ نيسان الماضي ، فقد بدل بمكتب سياسي تنفيذي يضم ٢١ عضوا ويمثل الاصلاحيون الغالبية وبهذا وبعد ان اختير ثلاثة من الاصلاحيين كاعضاء في تنظيم القيادة الجماعية المؤلف من اربع شخصيات كما ذكرنا انفا وباتت لهم اصوات الاغلبية في المكتب التنفيذي الجديد ظل الجناح الاصلاحي هو الذي يدير دفة الامور في الحزب وفي السلطة وذلك قبل عدة اشهر من تاريخ انعقاد مؤتمر الحزب الشيوعي الهنغاري في ٧ تشرين الاول القادم كما هو مقرر :

وفي الوقت الذي يسجل فيه الاصلاحيون صعودهم الملحوظ الى قمة هرم التنظيمات القيادية للحزب الشيوعي الهنغاري نجد انحسار نفوذ سلطات كروسز : فمنذ عام تقريبا وبعد ابعاد جانوس كادار عن قيادة الحزب الشيوعي الهنغاري فان كروسز الذي احتفظ بمنصب السكرتير العام للحزب المذكور خسر ، في الوقت نفسه ، موقعه في المرتبة الاولى في صفوف الحزب لصالح نيرس كما وجد الاول نفسه وبعد التغييرات الحزبية الاخيرة معزولا في جهاز القيادة الجماعية الجديدة امام الاعضاء الثلاثة الاخرين ..!

والان وبعد ان نجح نيرس في ان يصبح خليفة كادار في زعامة الحزب الشيوعي الهنغاري وبات الرجل الاول في الحزب الاول فان سلطته ايضا باتت تختلف هي الاخرى عن سلطات كادار السابقة الفخرية لاغير : اذ من المقرر ان يراس ، بدل كروسز ، وفد حزبه الذي سيجري المباحثات الجديدة مع المعارضة والتي سبق وان استهلت ، منذ ١٣ غليس الماضي وكذلك يحاول ان يلين جانب الجناح المتشدد في داخل الحزب للانتقال الى مرحلة نظام التعددية الحزبية الذي سبق وان اقره الحزب في اجتماع سابق للجنة المركزية .

ويبدو ان كورسز بات يمثل مشكلة لحزبه بسبب انخفاض رصيده الحزبي في الوقت الذي يحضر فيه الحزب الشيوعي الهنغاري نفسه لخوض انتخابات حرة في العام القادم . اما نيرس الذي سبق وان لقب بـ «ابي الاصلاحات الاقتصادية» الهنغارية في الستينات والذي عين في تشرين الثاني الماضي وزيرا للدولة مكلفا بالشؤون الاقتصادية ، الذي كان ومازال ذلك الاصلاحي المتجدد ، فانه بات يجمع له رصيدا حزبيا كبيرا وشعبية اكبر كما انه كسب ثقة الاوساط المعتدلة داخل حزبه التي باتت ترى فيه حاجزا يمنع حدوث هياج الوضع في هنغاريا : فحسب استفتاء عام نشرت نتائجه احدى الصحف المحلية الهنغارية فقد حصد نيرس ٥١٪ من الاصوات المؤيدة له من احزاب المعارضة مقابل حصول كروسز على ٨٪ فقط من الاصوات . وتعد هذه الشعبية رصيدا جيدا لـ «نيرس» وذلك قبل عام من حلول موعد الانتخابات التشريعية المقرر اجراؤها عام ١٩٩٠ والتي من المحتمل ان تشارك فيها احزاب المعارضة رغم ان هذا النظام مازال موضع نقاش ودراسة في قلب الحزب الشيوعي الهنغاري .

اما نيرس فقد صرح ، وقبل تسميته زعيما للحزب الشيوعي الهنغاري بيومين ، وذلك في مقابلة اجرتها معه صحيفة «دي فيلت» الالمانية الاتحادية اليومية ، مؤكدا ان الانتخابات القادمة ستكون حرة تماما . كما لم يستبعد نيرس احتمال تشكيل حكومة ائتلاف في حالة فشل الحزب الشيوعي الهنغاري في الحصول على الاغلبية في الانتخابات التشريعية القادمة . اما بشان موضوع تطور الاقتصاد الهنغاري فقد عبر نيرس عن رايه بالقول بـ «ان انفتاح هنغاريا على الاقتصاد العالمي له الاولوية ...» ... كما اكد نيرس على ضرورة اعادة توجيه التجارة الهنغارية صوب البلدان الصناعية الغربية ...

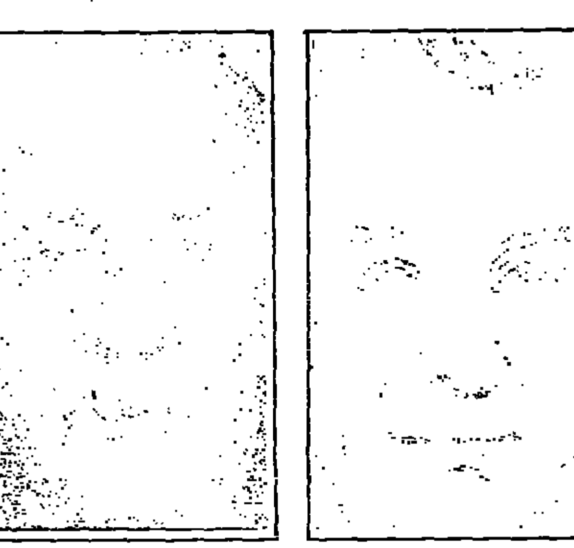
لقد سبق وان ابرز الزعيم الجديد للحزب الشيوعي الهنغاري منذ عام ١٩٦٨ ، وفي نشرة رسمية للحزب المذكور ، عن حاجة هنغاريا للديمقراطية . واليوم وبعد ان اصبح نيرس زعيما جديدا للحزب الشيوعي الهنغاري عاد واكد على ضرورة ترسيخ اسس الديمقراطية والاصلاحات الاقتصادية . كما انه بات يدافع بحماسة عن اقتصاد السوق المبني على قرارات ديمقراطية .

لقد سبق وان كان نيرس عضوا في الحزب الاشتراكي الديمقراطي قبل انصهار تنظيمه في الحزب الشيوعي الهنغاري . كما سمي نيرس ، عام ١٩٥٤ ، نائبا للاتحاد الوطني للتعاونيات . واصبح عام ١٩٥٦ وزيرا للتغذية في اول حكومة لـ «ايمر ناغي» الذي اعدم عام ١٩٥٨ لاتهامه بجريمة الخيانة العظمى . وقد احتفظ نيرس بمنصبه السابق في ظل حكومة جانوس كادار ثم اصبح وزيرا للمالية عام ١٩٦٠ . واختير عام ١٩٦٢ سكرتيرا في اللجنة المركزية لحزبه واصبح عام ١٩٦٦ عضوا في المكتب السياسي .

وبعد عدة سنوات قضاها نيرس متنقلا في العديد من المناصب ذات الطابع الاقتصادي سواء في قلب الحزب او البرلمان ولكن بعيدا عن السلطة ، عاد نيرس واكد حضوره المتميز على المسرح السياسي وذلك في مؤتمر الحزب الشيوعي الهنغاري الذي عقد في ٢٢ ايار عام ١٩٨٨ ، وبعد اعادة انتخابه عضوا في المكتب السياسي . واصبح بعدها المنافس القوي لـ ميكلوس نيميث على خلافة كروسز في منصب رئيس الوزراء . وبعد ان ترك نيرس هذا المنصب ليشغله منافسه نيميث سمي وزيرا للدولة في تشرين الثاني الماضي .. ثم زعيما للحزب الشيوعي الهنغاري .

نهلة حميد

عن الصحافة الفرنسية



نيرس — كادار

ناميبيا

انتهت الحرب وقوات بريتوريا تحزم امتعتها للرحيل

في اطار خطة الامم المتحدة لاستقلال ناميبيا وقبل الانتخابات التي من المقرر ان تجري في تشرين الثاني ، فان قوات جنوب افريقيا العسكرية التي تحتل ناميبيا منذ الحرب العالمية الاولى ، تواصل مغادرتها للاراضي الناميبية ولن يبقى منها اكثر من ١٥٠٠ جندي وهو العدد الذي اجازته الامم المتحدة ، وتتضمن خطة الامم المتحدة تسهيل عودة اربعة الاف وخمس مئة الف ناميبي الى وطنهم الام في اطار عملية دولية مقرر لها ان تنتهي مع نهاية تموز الحالي .

وها هو جيش جنوب افريقيا يحزم امتعته ويستعد للرحيل وهو منهمك في اعداد كل ما تتطلبه عملية مغادرة الاراضي الناميبية بشكل نهائي الى الوطن الام (جنوب افريقيا) وليس سهلا ان يحزم امتعته ويغادر الاراضي الناميبية بعد ان احتلها وعاش فيها ما يربو على اربعة وسبعين عاما عن ناميبيا خلال تلك السنوات المقاطعة الخامسة لجنوب افريقيا .. وفي محطات تسونيبيو غروتفونتين وقف العسكريون يرصون عربات امتعتهم استعدادا لنقلها الى القطارات ، وفي الجانب البعيد اصطفت الشاحنات والسيارات والالات المصفحة ، كل شيء في طريقه الى الوطن الام ، حتى المدافع والبنادق التي كانت فوهاتها تتجه نحو الارض . لقد انتهت الحرب . وانتهى صراع ثلاثة وعشرين عاما تحول شمال ناميبيا الى مسرح للدمار ، وهكذا تتوقف ماكنة حرب جنوب افريقيا ، اناس يرحلون واخرون يعودون وكل ذلك يجري تحت انظار ومراقبة قوات الامم المتحدة .

وتعيش غروتفونتين ، القصبة الصغيرة الواقعة في الشمال الشرقي من ناميبيا ، الاحداث بتفاصيلها فها هي المنازل تفرغ من اصحابها وها هي الشاحنات التي تحمل امتعة وبضائع المستعمر وهي تغادر البلد على شكل ارتال طويلة ، واخذت شركات النقل والشحن تشهد نشاطا لا نظير له ، ومهما كان عدد قوات الامم المتحدة في ناميبيا فانه لايسد الفراغ الذي تركه جنود الاحتلال .

انه فراغ كبير جدا سيملؤه الناميبيون حتما . ها هي الفرق الطبية السويسرية تستعد هي الاخرى لمغادرة البلد فرص امتعتها الطبية امام بوابة فندق ميتيور فهؤلاء السويسريون رفضوا الاقامة المؤقتة في القاعدة العسكرية القديمة التي اخلتها قوات جنوب افريقيا في ناميبيا ويقولون محتجين انهم مدنيون بعد كل هذا .

المستاجرون الجدد

ان القاعدة المذكورة هي اكبر مركز لسوقيات بريتوريا في ناميبيا ، وقد استغلته قوات الامم المتحدة (المستاجر الجديد) وهذه القوات بدات تشغل جميع الثكنات التي تخليها قوات جنوب افريقيا ، كل شيء يمضي بصورة حسنة بمساعدة هؤلاء المستاجرين الجدد . ماذا ستفعل قوات جنوب افريقيا بكل هذه الاسلحة والمعدات التي جلبتها في فترات الحرب ؟ ستباع السيارات القديمة وعديد الخردة في المزادات ، اما الذخائر القديمة فقد تم تذويبها في مرجل كبير تعلوه مدخنة يطلق عليه الناميبيون (قدر الطبخ) .

اما الباقي القابل للنقل فقد ياخذ طريقه نحو المحطة ، التي تنطلق عنها اسبوعيا ٤ ـ ٥ قطارات لنقل انواع المعدات المكدسة منذ اعوام وقد وصل بعضها الى جنوب افريقيا منذ اسابيع .

« اصبحت المراتب فارغة وكذلك الورش فيما ظلت صفوف من المعدات والمصفحات تنتظر نقلها .. لم يبق غير المبنى .. ولن يحطم المستعمر هذه الاخيرة كما اكد الكولونيل فان برويكهويزن وستؤول ملكية هذه المباني الى الادارات المحلية والى قطاع الشرطة .

وقد بدات رحلة العسكريين الجماعية هذه في اب الماضي وقد تم الاعداد المسبق لها بصورة تفصيلية دقيقة ومن حيث المبدا فان من المفروض ان ينتهي هذا الاخلاء في حزيران الماضي اي قبل اسبوع من الموعد الذي حدده قرار الامم المتحدة المرقم ٤٣٥ . ولكن حتى الان ماتزال الطائرات تنقل يوميا اعدادا هائلة من قوات بريتوريا ومعداتها ، ويقول الملازم ايراسموت دون تحفظ « نحن مقتنعون تماما بالعودة » ولا يخفي ايراسموت انه كان يرغب في ان تكون العودة مبكرة لصون تلك ارواح الكثيرين لانه يعرف جيدا ان عدد ضحايا منظمة سوابو بلغ ١١ الفا اما ضحايا القوات الشعبية لتحرير انغولا فقد بلغ عددهم ثمانية الاف اضافة الى ضحايا القوات الكوبية .

وبطبيعة الحال فان الكولونيل فان برويكهويسن يبرر سياسة التسويف التي انتهجتها بريتوريا مع ناميبيا بالادعاء بان السنوات العشر التي مضت منذ المصادقة على قرار الامم المتحدة رقم ٤٣٥ في علم ١٩٧٨ كانت ضرورية اذ اصبح البلد اليوم اكثر تطورا فالادارة التي تعمل حاليا ادارة كفوءة واصبح بامكان ناميبيا ان تحكم نفسها بنفسها ، ويؤكد قائلا « ان الرحيل عن جنوب غرب افريقيا » وهي التسمية التي يطلقها شعب جنوب افريقيا على ناميبيا بعد ثماني سنوات ليس سهلا خاصة وان اولادي ترعرعوا فيها ولكننا ننفذ الاوامر وها نحن نطوي امتعتنا ونغادر ولا نعرف ما اذا سيكون التكيف للحياة في ثكنات بريتوريا سهلا ام لا .

الحرب تضع اوزارها

لقد انتهت الحرب واصبحت الغارات على انغولا من ذكريات الماضي ، وانتهت مناورات جنوب افريقيا ضد ناميبيا واصبح الكولونيل برويكهويسن لا يقلق حتى من عبور اللاجئين الهاربين من حدة المعارك بين قتلى نواندا وعناصر منظمة اليونيتا عبر الحدود ويقول لم يعد هذا من شاننا بل من شان الامم المتحدة ومنظمة سوابو .

ومع نهاية تموز لن يبقى في ناميبيا اكثر من ١٥٠٠ جندي من بريتوريا وقد تقرر حجز هؤلاء في ثاعدتين هما اوشفيلو وغروتفونتين حتى ظهور نتائج الانتخابات بداية تشرين الثاني المقبل .

سرور محمد

عن لوموند



احدى كتائب قوات جنوب افريقيا تستعد للرحيل

النمسا ..

المسؤولون يعانون من ظاهرة «هايدر»

تمر النمسا حاليا بفترة تردد سياسي ازاء الانفتاح الكبير الذي يطرا على سياسة جارتها هنغاريا . لاسيما بعد ان بادرت هذه الاخيرة الى ازالة الجدار الحديدي الذي كان يفصل الحدود الهنغارية ـ النمساوية ، وقررت تنظيم معرض دولي مشترك بين بودابست وفيينا في عام ١٩٩٥ .

ومقابل هذا التردد يلاحظ تصاعد الموجة الشعبية (نسبة الى النظرية التي تصور حياة عامة الشعب بواقعية) بزعامة سياسي شاب اسمه يورغ هايدر (٣٩ عاما) زعيم حزب الاحرار الصغير الذي صعد نجمه منذ فوزه في ١٢ اذار الماضي بـ ٢٩٪ من الاصوات خلال الانتخابات الاقليمية في مقاطعة كارينثي ملحقا الهزيمة بحزب الشعب النمساوي اليميني وكاسرا احتكار الحزب الاشتراكي للسلطة في كلاجنفورت ، منذ ٤٢ عاما (الحزبان الشعب والاشتراكي متحدان في ائتلاف حكومي منذ عام ١٩٨٧) .

وعلى اثر هذه النتائج دخل هايدر في ائتلاف مع حزب الشعب لادارة السلطة المحلية في كارينثي . ائتلاف لاتعارضه الا اقلية صغيرة داخل حزب الشعب . ووسط هذه التطورات تساءل المراقبون المحليون عما اذا كان الامر سيتطور لحد ان يصبح هايدر مستشارا للنمسا ؟ فضحك قادة الحزبين الكبيرين الحاكمين (الشعب والاشتراكي) ساخرين من هذا التساؤل .

ولكن من هو هايدر ؟ الصورة الغامضة التي رسمها له خصومه تؤكد بانه من الصعب تحديد شخصيته وهنا يكمن احد اسباب موهبته . فهو متربى في اسرة لها تقاليد وطنية ـ المانية ، وقد نجح في علم ١٩٨٦ في تصفية الجناح الليبرالي لحزب الاحرار مستندا على مجموعته اليمينية المتطرفة . اذ يتمتع بجاذبية خاصة تساعده في كسب الشبيبة خلال اجتماعه بهم ، جاذبية قد تخفي وراءها صورة اخرى مغايرة تماما .

ولدى انعقاد مؤتمر حزب الشعب الاقليمي لمنطقة كارينثي يوم ٢١ ايار الماضي ، لاستقاء الدروس من الفشل الانتخابي ، اثار رئيس الاتحاد الاقليمي للشبيبة التابع للحزب المذكور ، رد فعل هستيري تقريبا لدى قسم من الحاضرين في القاعة ، عندما اعلن استقالته من منصبه احتجاجا على تحالف الحزب مع هايدر . كما صعد الى المنبر ممثل حزبي قديم ، لينذر الحاضرين بان وراء ارتقاء الزعيم الليبرالي الشاب افكارا فاسدة . وقال عندئذ سابق يعرف حزبه الليبرالي حق المعرفة انه لايجب ان تؤخذ الامور بهذه السهولة ، فالعديد من اعضاء هذا الحزب احتفلوا بالذكرى المئوية لولادة هتلر .

ومع ذلك ، الغالبية العظمى للاعضاء الذين حضروا مؤتمر كلاجنفورت ، ترى ان هايدر ليس شريرا الى هذا الحد . ثم انه اذا كان البعض قد حضر المؤتمر لتسوية حساباته . وافراغ مافي جعبته على المنبر ، فانه يمكن القول اجمالا ، بان المتشرين لم يبدوا مهتمين فعلا بفشلهم الانتخابي ، فقد تم تعيين زعيم اقليمي جديد للحزب سيحكم بالطبع مع هايدر ، وهو رجل اعمال شاب وناطق باسم الحزب لدى فرع الحزب المركزي في فيينا بالشؤون الصحية واسمه زيرناتو . وعدم اكتراثهم بالفشل الانتخابي هو لانهم يرون ان المهم هو انتهاء ٤٤ عاما من هيمنة الحزب الاشتراكي المتهم بادارته لمنطقة كارينثي وكانها بؤرته ، وكذلك باحتكار جميع المناصب لاعضائه .

ويؤكد زيرناتو بانه يعرف هايدر منذ ١٤ عاما وانه لا يكن له اي حقد ، وتاكيده هذا وضع حدا لتكهنات الصحفيين المحليين بالتسلق المحافظين من حزب الشعب على المدى البعيد وخيط الاجهزة السياسية في فيينا ، من الوضع الجديد ولكن الصعوبة في راي الحزبيين التقليديين تكمن في كيفية التميز عن رجل (اي هايدر) يتحدث بنفس لغتهم على الصعيد الاقتصادي وفي مجال تحرير المجتمع . اذ يقول عنه خصومه بانه ذكي ونبيغ في كلامه بحيث باستطاعته كسب كل انواع الناخبين . فهو قادر على ان يكون اوربيا مقنعا وفي نفس الوقت ضد اوربا ! واسلوبه هذا ناجح ليس فقط في منطقة كارنثي ، ففي ١٢ اذار الماضي خسر المحافظون ١٥٪ من ناخبيهم في تيرول و٦٪ في مقاطعة سالزبورغ . فهايدر يعرف عنيريده الناس وفي اي وقت ، ولاجل هذا الغرض يترصد تحركات الراي العام ـ حسب تعبير زعيم اجتماعي ـ ديمقراطي .

ويعود صعود نجم هايدر بهذا الشكل في الساحة النمساوية ، الى عجز المسؤولين السياسيين عن الرد . وعن منح النمساويين نفحة الهواء التي يحتاجونها ، لاسيما بعد تفضية اتهام الرئيس النمساوي كورت فالدهايم بمسؤوليته المباشرة في المجازر التي ارتكبها النازيون في اليونان وفي جزر البلقان خلال الحرب العالمية ، حيث كان انذاك ضابطا في الجيش . ورغم ان اللجنة التحقيقية برات فالدهايم من هذه التهمة في كانون الثاني ١٩٨٨ ، الا ان هؤلاء المسؤولين يخشون ان تثار القضية مرة اخرى .

الزعيم السابق لحزب الشعب ، الويز موك ، الذي لم يقاوم تهجمات الجناح الليبرالي في الحزب خلال تصفية فالدهايم ، فقد منصبه اثر خسارته في الانتخابات الاقليمية وذلك بعد عشرة اعوام من ترؤسه حزب الشعب ، وترك وراءه حزبا لم يعرف في السابق كيف يستفيد من وجوده في معسكر المعارضة . ولا اليوم ، من مشاركته في الحكومة الائتلافية مع الاشتراكيين ، ليستعيد عافيته . اما خليفة موك ، جوزيف رايغلر ، الذي انتخب في نهاية ايار الماضي ، وعين ايضا نائبا للمستشار النمساوي ، ليس سوى رجل تسويات . فانتخابه بـ ٩٠٪ من الاصوات خلال مؤتمر حزب الشعب ، لم يحسم الخلاف بين الليبراليين والمتزمتين التقليديين المتنامي في الحزب . وفي كل الاحوال هذا الانتخاب لايشير الى توقع حدوث انقلابات جذرية داخل الحزب .

هذا الجمود للتيمن التقليدي بارز جدا لدرجة ان الحزب الاشتراكي الموجود في السلطة منذ علم ١٩٧٠ ، يتخبط منذ اشهر في سلسلة فضائح كشفت الى اية درجة كان الحزب يخلط بين شؤون الدولة وشؤونه . فقد اضطر رئيس البرلمان وكذلك وزير الداخلية السابق ، الى الاستقالة ، لمساعدتهما احد اصدقائهما القدامى اودو بروكتش ، مالك احد اشهر محال الحلويات في فيينا ، في التكتم على قضية احتيال على شركة التامين ادت الى مصرع خمسة عشر شخصا .

كما يواجه الحزب قضية خطيرة خاصة بقيام احد فروع الشركة المؤممة فويست (نوريكوم) ببيع اسلحة لايران : حيث يقال ان الحزب حاول التكتم على القضية ، اضافة الى كون هذه الصفقة مخالفة لحيادية النمسا ولقانون التصدير وقد تمت بدون علم الدوائر الرسمية . والمتهم الرئيسي في هذه القضية هو وزير المالية الحالي لاسينا الذي كان انذاك ـ اي في مطلع الثمانينات ـ مشرفا على الشركات المؤممة ، بل كان المستشار النمساوي الحالي فرانتسكي وزيرا للصناعة انذاك . وقد استغلت المعارضة هذا الامر فطلبت تشكيل لجنة برلمانية تحقيقية ، متهمة لاسينا وفرانتسكي بعلمهما ، في الاقل ، بالمحاولة التي جرت للتكتم على القضية . ولكن المستشار النمساوي القوي بشهرته كاصلاحي للحزب الاشتراكي وقيادي عتيص ونزيه ايضا . والذي حمل بنفسه شعبية الحزب الاشتراكي على اكتافه ، رفض بقوة تشكيل تلك اللجنة ، مثيرا الشكوك من حوله .

على كل حال ، الانتخابات التشريعية القادمة التي ستجري في عام ١٩٩٠ ، ستكون فرصة لليبراليين لشن حملتهم من جديد ضد الهيمنة غير المناسبة للحزبين الكبيرين (الشعب والاشتراكي) على الحياة العامة . فهذا هو الموضوع الذي ستدور حوله حملتهم الانتخابية . والواقع فان نجاح هايدر يعكس بشكل ما فشل النظام المغلق الذي كان الانتماء السياسي فيه ضروريا للنجاح في الحياة ، اذ كانت البطاقة الحزبية لفترة طويلة ، الوسيلة الوحيدة للحصول على منصب في الوظائف الحكومية او في القطاع المؤمم الذي يمثل القسم الاعظم من الاقتصاد الوطني . ورغم الجهود الكبيرة التي بذلتها حكومة الائتلاف لتخفيف المرونة على هذا النظام ، مازالت هذه الجهود تصطدم بكثير من العادات المترسخة .

فريال مروكي

عن لوموند

هايدر زعيم حزب الاحرار

النمسا تنتقد بشدة التدخل ايراني على اغتيال قاسملو

فيينا ـ ٢١ ـ واع : انتقد وزير الخارجية النمساوي الدكتور الواس موك ايران بشدة بسبب عملية اغتيال السكرتير العام للحزب الديمقراطي الكردستاني الايراني عبدالرحمن قاسملو واثنين من رفاقه في فيينا في الثالث عشر من الشهر الحالي .

ووصف موك في تصريح صحفي له نشر في فيينا اليوم رد فعل السفارة الايرانية في فيينا بعدم تسليم الدبلوماسيين الايرانيين اللذين يختبئان في السفارة بانه تدخل

ويذكر ان السلطات الامنية النمساوية قد اصدرت امرا بالقاء القبض على الايرانيين وهما امير منصور بوزورجيان ومصطفى حاج الياس لاستجوابهما كونهما شاركا في

الاجتماع الذي عقد مع قاسملو ورفيقيه قبل وقوع عملية الاغتيال ولعدم ادلائهما بمعلومات الى السلطات حال وقوع الحادث .

[illegible]

من جانب اخر قالت صحيفة دي بريسه النمساوية في مقال لها اليوم حول الموضوع انه من الصعوبة بمكان ان يخوض المرء معركة دبلوماسية مع ايران حيث انها اي ايران لاتزال تضرب القانون الدولي عرض الحائط ولا تبالي به ابدا مشيرة الى الازمة الدبلوماسية التي وقعت بين ايران وفرنسا قبل مدة بسبب الارهابي الايراني كورجي

ويذكر ان السفارة الايرانية تراقب حاليا من قبل السلطات الامنية النمساوية بانتظار خروج الايرانيين المذكورين لالقاء القبض عليهما

تحطم طائرة صهيونية داخل فلسطين المحتلة

فلسطين المحتلة ـ ٢١ ـ انصات . واع : تحطمت طائرة استطلاع صهيونية صباح اليوم داخل فلسطين المحتلة وجرح طيارها الذي اصيب اصابة خطيرة .

وذكر راديو العدو في نشرته الاخبارية بالعبرية الملتقط بثها في بغداد صباح اليوم ان طائرة الاستطلاع سقطت في الجنوب دون ذكر نوع الطائرة والمهمة التي كانت تقوم بها .

واكتفى الراديو بالقول ان الطيار الذي اصيب بالحادث نقل الى المستشفى وهو في حالة خطيرة .

في المدينة المنورة ..

وزير الاوقاف يستقبل رئيس بعثة الحج البحرينية

استقبل السيد عبدالله فاضل عباس وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة رئيس بعثة الحج البحرينية .

وتم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين القطرين الشقيقين في ميادين العمل الاسلامي المشترك وشؤون الحج والتوعية العربي الاسلامي والتعاون والتنسيق ازاء قضايا العالم الاسلامي وشؤونه .

كما تم بحث الصيغ والوسائل التي من شأنها تطوير علاقات الاخوة بين الشعبين الشقيقين بما يكفل وحدة المواقف في الساحة الاسلامية

من ناحية اخرى استقبل السيد الوزير رئيس واعضاء المؤسسة الاهلية البحرينية للادلاء والمطوفين في المدينة المنورة وجرى خلال اللقاء بحث الوسائل الرامية الى تطوير الخدمات التي تقدم للحجاج العراقيين في الاعوام المقبلة .

واثنى السيد الوزير على جهود المؤسسة والتعاون الذي ابدته والتسهيلات التي قدمتها للحجاج العراقيين طيلة بقائهم في مدينة الرسول الكريم (ص) .

وقد عبر رئيس واعضاء مجلس ادارة المؤسسة عن شكرهم وتقديرهم للجهود التي بذلتها بعثة الحج العراقية لتنسيق العمل والخروج بافضل النتائج .

الفورن ريبورت

تعاون سري وثيق بين «اسرائيل» وسورية بشأن لبنان

تل ابيب سمحت للدوريات البحرية السورية بالانتشار في الجنوب

لندن ـ ٢١ ـ واع : اكدت نشرة الفورن ريبورت البريطانية وجود تعاون وثيق بين السلطات السورية و«الاسرائيلية» في قضايا تتعلق بلبنان .

وقالت النشرة الخاصة الصادرة عن مجلة الايكونوميست في تقرير نشرته معدد ما لهذا الاسبوع ان هناك تعاونا سريا وثيقا بين «الاسرائيليين» والسوريين على الرغم من ادعاء الصحافة «الاسرائيلية» بان الوجود البحري السوري قرب «اسرائيل» من شأنه ان يؤدي وقوع اصطدامات بين بحريتي الجانبين .

واشارت النشرة الى ان «الاسرائيليين» سمحوا خلال الاسبوع الماضي لخمسة زوارق حربية سورية حاملة للصواريخ وفرقاطتين وغواصتين بالاقتراب مسافة ثلاثين ميلا عن الحدود مع فلسطين المحتلة .

وقالت نشرة الفورن ريبورت ان مصادرها في الشرق الاوسط اكدت بان «اسرائيل» وافقت سرا على السماح لسورية بنشر دورياتها البحرية الى الجنوب مما يشكل اول تعاون بين الجانبين في امور تتعلق بلبنان .

واوضحت هذه المصادر بان ضباط البحرية «الاسرائيلية» تلقوا امرا وزاريا لترك السوريين يفعلون ما يشاءون .

تحليل الاسبوع

الرئيس الاميركي يزور بولندا والمجر ويطلق عددا من بالونات الاختبار

الوفاق يغطي اعمال قمتي البلدان الصناعية وحلف وارشو

المتشددون في الشرق يتعرضون لضغوط قوية والتنازل بات خيارهم الوحيد

مالك منصور

يبدو واضحا لكل المتتبعين والمراقبين السياسيين لمجريات الاحداث الدولية ان عجلة الوفاق والتفاهم والتعاون بين الشرق والغرب تدور دون توقف وباكثر من اتجاه . وان القمم التي تعقد واللقاءات والزيارات المتبادلة تكرس جانبا مهما واساسيا منها من اجل السعي بجدية لايجاد المخارج والحلول المقبولة للعديد من القضايا المستعصية والعقبات التي ماتزال بحاجة الى التحريك والتغيير بالاتجاه الذي يعزز عوامل الثقة ويقرب وجهات النظر بين الجانبين وبما يسرع وينشط مسيرة الوفاق ويفتح امامها افاقا جديدة .

وقد حفل هذا الشهر بعدد من الاحداث المهمة والمثيرة منها زيارة الرئيس الاميركي جورج بوش لكل من بولندا والمجر وهما الدولتان اللتان استجابتا لمتطلبات الوفاق قبل غيرهما وتؤيدان دون تحفظ ضرورة احداث المتغيرات المطلوبة في بنيتها الفكرية والسياسية والاقتصادية .. وهي الزيارة التي اعقبت زيارات غورباتشوف لكل من لندن في نيسان الماضي وبون في ايار وباريس في تموز على التوالي وكذلك انعقاد قمة الدول الصناعية السبع في باريس وقمة حلف وارشو في بوخارست .

وخلال زيارته لبولندا حرص الرئيس بوش على اطلاق العديد من بالونات الاختبار كما حرص على ان لاتخلو زيارته من تجاوز الحدود التقليدية والتصرف كضيف مميز بكل معنى الكلمة والتي كانت مثل هذه التصرفات الى فترة قريبة ماضية تعد نوعا من التدخل في الشؤون الداخلية وخارج حدود لياقة الضيافة .

فعلى سبيل المثال تعمد الرئيس جورج بوش الاشارة في احاديثه عن المرحلة السابقة التي مرت بها بولندا وكيف انها تسببت في العزلة وفي تفاقم الازمة الاقتصادية واعلن عن تمنياته بان يواصل البولنديون طريقهم نحو الحرية . كما اجتمع الرئيس الاميركي الزائر مع لبش فاليسا بطريقة خاصة فيها قدر غير قليل من الاثارة .. والقى بناء على رغبته كلمة في حوض السفن في مدينة جدانسك معقل التضامن ورمز قيامها وتاسيسها .

ولان المسؤولين في بولندا كانوا يعرفون وعلى نحو دقيق ماذا يريد الرئيس جورج بوش من زيارته .. وكيف عليهم ان يتصرفوا مع ضيفهم فقد سارت الامور بصورة طبيعية فخرج بوش من الزيارة راضيا كل الرضا .. وتاكد من مصداقية المتغيرات الكبيرة التي تشهدها بولندا

وبالنسبة للمسؤولين البولنديين ومعهم حركة التضامن فانهم عدوا الزيارة ناجحة رغم خيبة املهم بما يتعلق بتواضع المساعدات الاميركية ومحدوديتها والتي جاءت اقل بكثير مما كانوا يتوقعون الحصول عليه ولكن يظهر ان الجانب السياسي من الزيارة كان بالنسبة للحكومة البولندية المقياس الاول والجوهري للنجاح رغم الاهمية القصوى للجانب الاقتصادي وهو في المقام الاول نجاح بولندي اميركي يعزز العلاقات الثنائية بينهما ويدفع بولندا بقوة اكبر في طريق التغيير .. ونجاح بولوني سوفيتي اميركي وهذا ماتحقق بالفعل خلال زيارة بوش ، لان الزيارة لم تكن عادية وكانت في جانب مهم منها مكرسة لعملية بناء الثقة مع السوفيت على الارض البولندية

وهذا ماأكده الجنرال ياروزلسكي خلال تقويمه لنتائج الزيارة حيث صرح ان زيارة الرئيس بوش لبولندا كان لها تاثير طيب على العلاقات الاميركية السوفيتية وعلى علاقات بولندا مع الاتحاد السوفيتي واضاف ياروزلسكي انه امر يبعث على الامل ان تكون نيات واحدة توجه زعيمي القوتين العظميين واشعر ان ذلك امر مبشر بالنسبة للمستقبل .

وهذا يعني في النخبة السياسية ان المسؤولين في بولندا قد استطاعوا تقديم انفسهم لزعيم الغرب تماما كما تمناه السوفيت وكما تمليه عليهم متطلبات الوفاق والتغيير وهذا هو المضمون الجوهري للنجاح السياسي للزيارة .

واذا كان تقويم الحكومة البولندية ينصب بالدرجة الاساسية حول النجاح السياسي للزيارة والذي يخدم قضايا الوفاق الدولي والعلاقة بين واشنطن وموسكو من خلال تقديم النموذج البولندي المتميز وبمصداقية واضحة للغرب فان حركة التضامن كانت ترى ان نجاح زيارة الرئيس الاميركي جورج بوش تكمن في الجوانب الاقتصادية قبل اي شيء اخر لان التضامن كانت تنتظر بانبهار وامل يقرب من الوهم الى سلة الاموال الاميركية المليئة بمليارات الدولارات التي يحملها معه بوش ليقدمها هدية لبولندا لتكون الورقة الرابحة التي يمكن من خلالها ان تصل الى السلطة .

ولكن يبدو ان النجاح كان بجانب الذين فكروا ببعد نظر وبواقعية اكثر من غيرهم فعرفوا ماذا تريد واشنطن عن خلال رئيسها الزائر . ولهذا قدمت الحكومة البولندية لجورج بوش كل ماأراده وطلبه برحابة صدر وخاصة قبولها للمشروع الذي طرحه اثناء القاء كلمته امام البرلمان البولندي .. وهو مشروع سياسي واقتصادي في نفس الوقت وهذا ماتريده واشنطن في هذه المرحلة سواء تحقق عبر ياروزلسكي او ليش فاليسا . فالمهم لدى واشنطن النتائج النهائية وليس اي شيء اخر .

ولهذا فان قادة حركة التضامن اظهروا انزعاجا واضحا وصل الى حد الغضب من النتائج الاقتصادية لزيارة بوش تفوق كثيرا مااظهرته الحكومة رغم قبول التضامن بمشروع بوش على مضض لكي لايوصلوا انزعاجهم الى الحد الذي يضعف موقف التضامن وتتاح امام الحكومة البولندية فرصة تجيير الزيارة لحسابها الخاص ولوحدها .

فقد صرح ليش فاليسا قبيل لقائه مع بوش بانه سيستخدم فرص اللقاء للحث على مزيد من المساعدات الاميركية واطلق صيحة الغضب « انني اجلس فوق برميل من البارود » وكان يقصد بذلك الازمة الاقتصادية الخانقة التي تعيشها بولندا والديون الخارجية التي تبلغ (٢٩) مليار دولار والتي تعرقل تسلمه السلطة .

ولكن الرئيس الاميركي جورج بوش كان يسعى الى النجاح السياسي للزيارة اولا دون ان يغفل الجانب الاقتصادي وان كان محدودا في قيمته المباشرة ويفتح لبولندا منافذ جديدة تطل منها على الغرب وتدفع نحو تسريع عملية التغيير الداخلي وفق الاتجاهات التي ترضى عنها واشنطن وموسكو على السواء .

ويتضمن المشروع الذي قدمه جورج بوش ست نقاط هي :

- ● انشاء صندوق بقيمة مئة مليون دولار يكرس نشاطه لمساعدة القطاع الخاص البولندي .
- ● الطلب الى البنك الدولي منح بولندا قرضين بقيمة (٣٢٥) مليون دولار .
- ● تكثيف المشاورات الاميركية مع الدول الصناعية الاخرى لمساعدة بولندا .
- ● دعم الجهود الرامية لاعادة جدولة الديون البولندية .
- ● تقديم مساعدة بقيمة (٢٥) مليون دولار لمعالجة قضايا البيئة في بولندا .
- ● تطوير العلاقات الثقافية وانشاء مركز ثقافي اميركي في العاصمة وارشو .

والحقيقة ان نجاح زيارة الرئيس الاميركي جورج بوش في جوانبها السياسية سرعان ماانعكس على نتائج القمة الخامسة عشرة للدول الصناعية السبع والتي جمعت رؤساء كل من الولايات المتحدة وبريطانيا وكندا وفرنسا وايطاليا واليابان والمانيا الاتحادية التي انعقدت في باريس مع احتفالات الذكرى المئتين للثورة الفرنسية حيث حظيت مسالة الحوار بين الشرق والغرب باهتمام بالغ واحتلت مكانا بارزا ومنها بالطبع تقديم المساعدات الضرورية لبلدان اوربا الشرقية التي تواصل السير في طريق التغيير وبالذات بولندا وهنغاريا اللتين زارهما الرئيس الاميركي قبيل انعقاد قمة باريس مباشرة .

وقبل انعقاد قمة الدول الصناعية السبع في باريس .. كانت قمة حلف وارشو التي عقدت في بوخارست قد اختتمت اجتماعاتها وتوصلت الى نتائج ايجابية كانت هي الاخرى من بين العوامل المشجعة التي دفعت قمة باريس الى ان تبدي المزيد من الاهتمام بتطوير الحوار بين الشرق والغرب .

وكان ابرز ما بعث على الارتياح في الغرب الوصول الى صياغة مقبولة للعلاقة بين موسكو وحليفاتها في حلف وارشو والتي جرى تاكيدها في البيان الختامي للقمة بوخارست وتضمنت حرية كل دولة عضو في حل مشكلاتها الوطنية بمفردها مع احترام التضامن الاشتراكي .. الى جانب القرارات الاخرى التي تتعلق بمواصلة العمل من اجل نزع السلاح وتعزيز الامن الاوربي .. ومما قاله الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف بعد اختتام القمة ان الاجتماع اتخذ قرارات مهمة يمكن ان تقرب بين الجانبين في المحادثات التي بدات بين الشرق والغرب في فيينا منذ اربعة اشهر .

وهكذا فان الاحداث التي شهدها شهر تموز في مجال تسريع عملية الوفاق والتفاهم والتعاون بين الشرق والغرب كانت كبيرة ومثيرة وهي بداية لمرحلة جديدة يتم فيها تجاوز عدد غير قليل من المشكلات التي ماتزال موضع خلاف بين موسكو وكل من واشنطن ودول المجموعة الاوربية وخاصة اخراج مفاوضات فيينا من عنق الزجاجة من خلال تقديم التنازلات المتقابلة والوصول الى اتفاق نهائي بشأن ازالة الصواريخ النووية قصيرة المدى في اوربا والاتفاق على تقليص حجم القوات والاسلحة التقليدية وكل مايتصل بنزع السلاح النووي وحل المشكلات الاقليمية التي ماتزال بحاجة الى المزيد من الجهد والتعاون والتفاهم لازالة مسبباتها ومخلفاتها ووضع الحلول النهائية لها .

واول من قوم وعلق على قرارات قمة حلف وارشو كان وزير خارجية المانيا الاتحادية غينشر حيث قال ان قمة بوخارست ضيقت من الخلافات بين الشرق والغرب وعززت مستقبل التعاون الاوربي حول نزع السلاح والسيطرة على التسلح ، كما اكد الرئيس الاميركي جورج بوش على شعوره بجدية الموقف السوفيتي من خلال مالمسه في زيارته لكل من بولندا والمجر .. وكذلك التاكيد في قمة بوخارست على حرية كل دولة في اوربا الشرقية بحل مشكلاتها الوطنية بمفردها وهي صيغة جديدة فرضتها الظروف الجديدة ومتطلبات السير في الوفاق الدولي حتى الشوط الاخير .

ورغم ان قرارات قمة حلف وارشو جاءت في العموم متوافقة مع المنهج السوفيتي وسياسة الوفاق الا ان المتشددين في اوربا الشرقية مايزالون في مواقعهم المعارضة وهم في حيرة من امرهم فلاهم قادرون على تجاهل الموقف السوفيتي وسياسته التي يعترضون على جوهرها ولاهم قادرون على التخلي عن مواقفهم المتشددة .

والسبب في ذلك واضح .. فكما هو معروف ان القوات السوفيتية الضاربة تشكل الهيكل الرئيسي للمنظومات الدفاعية لدول اوربا الشرقية وهذا الواقع يجعل هذه الدول تتصرف بهدوء وبما لايجعل للاتحاد السوفيتي يتخذ مواقف متشددة من شانها ان تلحق الضرر بامنها فتكتفي بالاحتفاظ بوجهات نظرها وتسجل تحفظاتها حول سياسات الوفاق وما يمكن ان تفرزه من تحولات في جبهتها الداخلية من تصدعات بسبب انتعاش المعارضة الداخلية المطالبة بالاصلاحات الديمقراطية والاقتصادية والانفتاح على العصر ومتطلباته . فالمتشددون يعرفون مسبقا ان ارخاء قبضتهم الحديدية يعني مواجهة متراكمات الماضي بكل ثقلها واحتمالات تفجر عوامل الازمة الداخلية وقد تكون لها مضاعفات تؤدي في النتيجة الى ابعاد الطواقم القيادية الحاكمة عن السلطة على مراحل . ولكن هذا الوضع ليس بالطبع الحالة النهائية لهذه البلدان بسبب اوضاعها الخاصة والضغوط القوية التي يمكن ان تتعرض لها لن تكون قادرة على ان تصد والى مالانهاية رياح التغيير عنها .

وقد يجد المتشددون انفسهم بعد حين امام خيار القبول بما سبق لهم ان رفضوه ضمن حالة الاضطرار وليس القناعة وخاصة ان الضغوط السوفيتية متعددة الاشكال ستتصاعد كلما تقطع مسيرة الوفاق شوطا مهما في طريق التفاهم والتعاون وتحرز موسكو وواشنطن المزيد من الانجازات المهمة على طريق نزع السلاح .

فالسوفيت يهمهم في المقام الاول ان تستمر عجلة الوفاق والتفاهم والتعاون بين الشرق والغرب بالدوران والتقدم الى امام بسرعة اكبر .. وسيجدون في مرحلة لاحقة ان الضرورة تفرض عليهم ممارسة ضغوط اقوى واكثر تاثيرا من سابقاتها .

وهكذا فان زيارة الرئيس الاميركي جورج بوش لبولندا والمجر وضعت البداية المشجعة لامتداد المتغيرات حتى تطول بلدان اوربا الشرقية الاخرى وان كان ذلك يتطلب المزيد من الوقت .. ويظهر ان الادارة الاميركية تقدر الحالة ولاتريد استعجال الامور لانها باتت الان اكثر يقينا من قبل بان التغيير سيكون شاملا مادام السوفيت قد عقدوا العزم على احداث التغييرات الجذرية في صيغة العلاقة مع حلفائهم .

اختتام اجتماعات ـ بقية

سترفع الى الهيئة الوزارية في اجتماعها ببغداد الشهر المقبل .

كما اتفق وزراء الخارجية على عقد اجتماعات على هامش اجتماعات مجلس الجامعة العربية والجمعية العامة للامم المتحدة والاجتماعات الوزارية لمنظمة المؤتمر الاسلامي وحركة عدم الانحياز وغيرها من المؤتمرات الاقليمية والدولية وقبل اجتماعات القمة لهذه المنظمات والهيئات للتشاور وتنسيق المواقف والتحرك المشترك .. وتقديم المقترحات واوراق العمل قبل موعد الاجتماع بوقت مناسب .

وجاء في التوصيات التي تضمنتها الورقة المشتركة ان يعقد وزراء الخارجية عند الحاجة اجتماعا طارئا يتفق على مكانه وموعده في ما بينهم .. وان يحضر الامين العام للمجلس الاجتماعات التي تعقد على مستوى وزراء الخارجية .

ويعقد كبار المسؤولين اجتماعين سنويا احدهما في شهر كانون الثاني والاخر في شهر حزيران لاستعراض وتوضيح المستجدات على مواقف الدول الاعضاء تجاه القضايا ذات الاهتمام المشترك والتشاور وتقويم الاحداث والمواقف والاتفاق حول الترشيحات المختلفة للمنظمات العربية والدولية واجهزتها المختلفة .

وتضمنت التوصيات ان يتشاور وزراء الخارجية عند زيارة احدهم دولة من غير دول المجلس للاتفاق على موقف موحد من القضايا ذات الاهتمام المشترك او لطرح قضايا تتعلق باحدى دول المجلس مع تلك الدولة .

كما تضمنت التوصيات تبادل وزراء الخارجية المعلومات حول نتائج الزيارات التي يقومون بها او يضيفونها والتي يتم خلالها بحث امور ذات اهمية للدول الاعضاء الاخرى كما يتبادلون المعلومات حول نتائج الاجتماعات والمؤتمرات التي تشارك فيها احدى او بعض الدول الاعضاء .

وجاء في التوصيات ان يتبادل الوزراء الرأي حول القضايا والاحداث العربية والدولية وما يطرأ عليها من مستجدات ويتشاورون بشأن البيانات والتصريحات والتحركات المتصلة بها واجراء الاتصالات المباشرة وتشجيع التعارف بين مسؤولي مختلف الادارات في وزارات الخارجية بقصد التشاور في المسائل التي تقع ضمن اختصاصهم

وبموجب التوصيات تتولى وزارات خارجية دول المجلس توضيح مواقفها تجاه القضايا والاحداث العربية والدولية لرؤساء بعثات دول المجلس المعتمدين لديها من اجل خلق منهج مشترك وعميق لهذه المواقف

واوصى وزراء خارجية دول مجلس التعاون العربي ان يتم الاتفاق بين الدول الاعضاء حول الامور التي تتطلب تحركا جماعيا مشتركا من قبل وزراء الخارجية كما يقرر الوزراء الحالات التي يمكن فيها قيام احدهم بتنسيق والتحدث باسم دول المجلس سواء على صعيد العلاقات الثنائية مع الدول الاخرى او في المنظمات العربية او الدولية

كما اوصوا ان يسمي الوزراء الى تمثيل دول المجلس بدولة واحدة على الاقل في اللجان العربية التي تشكل لمعالجة امور وقضايا عربية مهمة والاتفاق على تفويض احدى دول المجلس بالتحدث باسمه في المناسبات التي يختارونها

وجاء في التوصيات التي تضمنتها الورقة المشتركة ان يجتمع سفراء دول مجلس التعاون العربي في عواصم مختلف الدول مرة كل شهر في الاقل وكلما دعت الحاجة بقصد تبادل المعلومات وتنسيق المواقف والمساعي .. ويتولى الدعوة الى عقد هذه الاجتماعات ويترأسها اقدم رئيس بعثة دبلوماسية لدول المجلس

ودعا وزراء خارجية دول مجلس التعاون العربي ان يجتمع سفراء دول المجلس في العواصم التي بها مقار التجمعات والمنظمات الاقليمية والدولية وخاصة مجلس التعاون لدول الخليج العربي واتحاد المغرب العربي والسوق الاوربية المشتركة من اجل تنسيق اجراء الاتصالات مع هذه المجموعات .

كما دعوا ان يقوم المندوبون الدائمون لدى الجامعة العربية والامم المتحدة ومنظماتها بدراسة جداول اعمال دورات تلك المنظمات قبل عقدها بوقت كاف ويقدمون تقارير تتضمن البنود التي تتطلب تكوين موقف مشترك او موحد حولها ليتخذ الوزراء القرارات المناسبة بشأنها وبموجب التوصيات سيمكن لدولة عضو في المجلس ليس لها تمثيل دبلوماسي او قنصلي في دولة اخرى ان تطلب من احدى الدول الاعضاء الاخرى رعاية مصالحها فيها وتقديم الخدمات القنصلية لرعاياها ويتم ذلك بصورة ثنائية بين الدولتين المعنيتين

وحول عضوية مجالس المنظمات الدولية تضمنت التوصيات العمل عن ترتيب تناوب مشاركة دولة عضو واحدة على الاقل وبصورة مستمرة في اجهزة الامم المتحدة والهيئات والوكالات المتخصصة المنبثقة عنها

واوصى وزراء الخارجية ان يتم في اقرب فرصة تبادل القوانين واللوائح المعمول بها في وزارات الخارجية الاربع وخرائط الهياكل التنظيمية في هذه الدول والموازين والتعليمات المختصة وتبادل الخبرات في مجالات العمل الدبلوماسي والابحاث والمعلومات ومعاهد التاهيل والتدريب بشكل مستمر بهدف رفع كفاءة العمل الدبلوماسي وتطوير نظمه واحكامه

واكدت التوصيات ان تتولى وزارات خارجية دول المجلس متابعة تنفيذ ما جاء في الورقة المشتركة مع الاجهزة والادارات المعنية .

كما اكدت ان تتولى وزارة خارجية الدولة التي تترأس المجلس تنسيق الاجتماعات بالاتفاق والتعاون مع وزارة خارجية الدولة العضو المضيفة والامانة العامة للمجلس .

وقال السيد مروان القاسم خلال المؤتمر الصحفي ان السادة وزراء الخارجية لدول مجلس التعاون العربي استعرضوا خلال اجتماعهم اهم القضايا القومية الرئيسية والقضايا الاقليمية والعالمية الاخرى ذات التاثير المباشر على دولنا وامتنا .

واوضح ان من بين الموضوعات التي تم بحثها موضوع الوضع بين العراق وايران وقال ان وزراء خارجية دول مجلس التعاون العربي عبروا عن قلقهم لتباطؤ الجهود المبذولة للتوصل الى حل نهائي للنزاع العراقي ـ الايراني .

ودعا السيد وزير الخارجية الاردني النظام الايراني الى التوقف عن المماطلة والتجاوب مع مساعي الامين العام للامم المتحدة لاستئناف مفاوضات السلام بين البلدين بهدف الانتقال من حالة وقف اطلاق النار الى حالة السلام الذي يخدم مصالح شعوب ودول المنطقة بما فيها ايران .

واكد ان موضوع تبادل الاسرى بين البلدين اصبح ضرورة ملحة تنفيذا للاتفاقيات الدولية والضرورات الانسانية .

وحول القضية الفلسطينية قال السيد مروان القاسم انه تم في الاجتماع التركيز على محاولات (اسرائيل) المستمرة للالتفاف على الانجازات والمكاسب التي حققها الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية على الصعيد الدولي

واكد على دعم دول مجلس التعاون العربي لمنظمة التحرير الفلسطينية كونها الممثل الشرعي والوحيد للشعب العربي الفلسطيني لتحقيق اهدافه المشروعة في اقامة دولته المستقلة على ارضه وترابه الوطني .

وعن الازمة اللبنانية عبر السيد مروان القاسم عن الامل في ان تثمر جهود اللجنة العربية العليا المنبثقة عن قمة الدار البيضاء عن تحقيق ما تصبو اليه الامة العربية بوقف نزف الدم في القطر اللبناني الشقيق .

الانتفاضة ـ بقية

اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في تصريح ادلى به لصحيفة الانباء الكويتية اليوم ان المبعوث السوفيتي الذي نقل امس الاول رسالة من القيادة السوفيتية للسيد ياسر عرفات وصف الافكار الاميركية بانها غامضة وان الطرف الاميركي لم يحدد ماهية وطبيعة الانتخابات وهل هي من اجل التوصل الى حكم ذاتي . ام ان المفاوضات من اجل عملية سلام متكاملة .

واضاف عبد ربه ان المبعوث السوفيتي اوضح بان الغموض الاميركي مقصود منه التهرب من تحديد ملزم للاهداف النهائية للانتخابات وعملية السلام والاعتراف بحق الشعب الفلسطيني بتقرير مصيره والانسحاب «الاسرائيلي» الكامل من الاراضي الفلسطينية المحتلة

وفي واشنطن رفض مجلس الشيوخ الاميركي باغلبية ٧٥ صوتا مقابل ٢٣ صوتا اقتراحا يدعو الى فرض قيود شديدة على الاتصالات الاميركية مع منظمة التحرير الفلسطينية .

وذكر راديو صوت اميركا صباح اليوم ان الاقتراح كان يدعو الى حظر اجراء محادثات مع اي مسؤول في منظمة التحرير اشترك في هجوم اسفر عن قتل او جرح مواطنين اميركيين او ساعد في ذلك .

وكانت حكومة الرئيس الاميركي جورج بوش قد عارضت المشروع المذكور الذي تقدم به السيناتور الجمهوري جيمس هيلمز قائلة ان من شانه ان يحد من سلطة الرئيس في السياسة الخارجية وينهي بالفعل عملية احلال السلام في الشرق الاوسط

الرئيس مبارك ـ بقية

[illegible] في لبنان [illegible] الشعب اللبناني [illegible] الخارجية من لبنان [illegible] الوطنية .

الافتتاحية

واذا كان العراق قد اكد ثبات موقفه المبدئي تجاه تحقيق السلام طوال زمن الحرب وخلال العام المنصرم ايضا . فان اية مراجعة سريعة لمجمل تصرفات النظام الايراني ومواقفه منذ اعلان قبوله بقرار مجلس الامن ٥٩٨ حتى الآن تثير شكوكا عميقة في نيات هذا النظام ومصداقية بياناته وادعاءاته . ان رفضه الدخول في مفاوضات مباشرة جادة وحقيقية مع العراق يشكل انتهاكا صريحا لاتفاق ٨ آب الذي تم برعاية الامين العام للامم المتحدة ، ووافق النظام الايراني بموجبه على وقف اطلاق النار والدخول في مفاوضات مباشرة مع العراق لتنفيذ احكام القرار (٥٩٨) التي لم تنفذ حتى الآن .. كما ان اصرار النظام الايراني على عدم اجراء عملية التبادل الشامل للاسرى طبقا للفقرة الثالثة من القرار (٥٩٨) والمادة (١١٨) من اتفاقية جنيف الخاصة باسرى الحرب برغم مرور سنة كاملة على وقف اطلاق النار .. ان هذا الاصرار من قبل النظام الايراني يؤكد استعداد هذا النظام لان ينتهك كل الاعراف والقوانين الدولية تحقيقا لاغراضه واهدافه السياسية .

اننا اذ نستعيد هذا اليوم وقائع تلك الملحمة الخالدة التي استكملت تحرير ترابنا الوطني من براثن الاحتلال الايراني وفتحت افاقا اوسع لتحقيق السلام الشامل والدائم والعادل نزداد تمسكا بموقفنا المبدئي التاريخي تجاه قضية السلام والاهمية بعد ذلك لمغالطات حكام ايران واكاذيبهم .. فالمجتمع الدولي الذي يتابع منذ قرابة تسع سنوات مواقف كل من العراق وايران تجاه قضية السلام بات يعرف جيدا من هو الطرف المؤمن فعلا بالسلام والراغب في تحقيقه على نحو شامل ودائم ، ومن هو الطرف الذي يناور ويتلاعب بالالفاظ لاعاقة عملية السلام ، ويتصور انه قادر على تضليل المجتمع الدولي وحجب الحقائق عن [illegible] والادعاءات [illegible]

الحالة الجوية

خارطة التوزيعات الضغطية للوقت (١٥٠٠) محلي

المناطق كافة :

تستمر درجات الحرارة مقاربة لمعدلاتها .

الرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة تنشط على فترات خلال النهار مسببة تصاعد غبار في اماكن متعددة من المنطقتين الوسطى والشمالية ومعظم اقسام المنطقة الجنوبية . كما تحدث عواصف ترابية في بعض الاماكن من المنطقة الجنوبية . ويزول الغبار تدريجيا .

درجات الحرارة

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من :

بغداد	٢٤	٤٣	تكريت	٢٦	٤٣
موصل	٢٤	٤٣	اربيل	٢٤	٤٣
كركوك	٢٦	٤٣	سليمانية	٢٦	٤٣
رمادي	٢٥	٤٢	كربلاء	٢٦	٤٤
بعقوبة	٢٧	٤٥	دهوك	٢٤	٤٣
حلة	٢٧	٤٣	كوت	٢٨	٤٥
نجف	٢٨	٤٤	ديوانية	٢٨	٤٤
سماوة	٢٦	٤٣	ناصرية	٢٨	٤٤
عمارة	٢٩	٤٧	بصرة	٢٨	٤٦

مجلس التعاون العربي — الحالة الجوية المساندة

عمان	٢٢	٣٠	طقس حسن
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

العواصم العربية الاخرى

الكويت	٣٧	٤٨	طقس مغبر
الرياض	٣٤	٤٤	طقس مغبر
جدة	٢٧	٣٤	طقس حسن
المنامة	٣٢	٣٦	طقس مغبر
تونس	٢٥	٣٤	غائم جزئي
الرباط	٢٢	٣٦	طقس حسن

هكذا عند الأصل

هكذا نسخة الأصل

الثورة

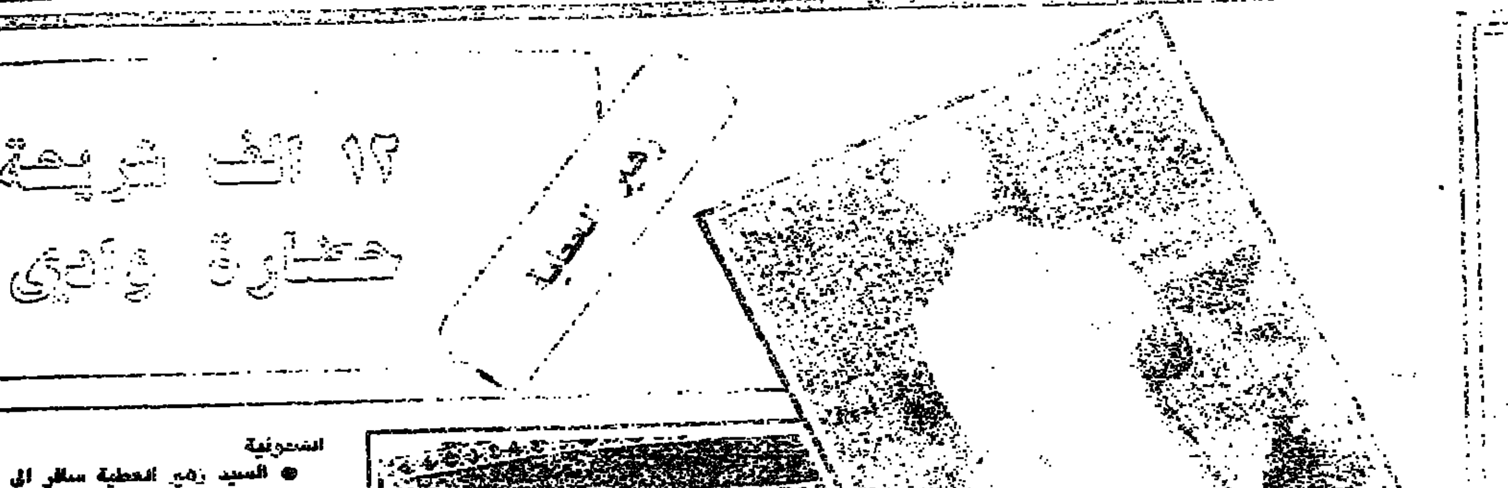
مسرحية لوركا في صنعاء

● على مسرح ... ويعرض الآن الفصل الاول من مسرحية (مجهولة العنوان) [illegible] لوركا والتي كتبها عام ١٩٣٥ .. ولا يعرف ما اذا كان لوركا قد اكمل كتابة المسرحية ام انه اكتفى بالفصل الاول منها



محاضرات عن ثقافة الطفل

● بدعوة من وزارة الاعلام والثقافة في الجمهورية العربية اليمنية يلقي السيد فاروق سلوم مدير عام دار ثقافة الاطفال مجموعة محاضرات حول ثقافة الطفل على هامش معرض كتب الاطفال الذي يقام في صنعاء للفترة من ٢٥ – ٣١ تموز الحالي .



١٢ الف شريحة ملونة عن حضارة وادي الرافدين

زهير العطية

السيد زهير العطية سافر الى ٣٥ دولة عربية واجنبية بحثا عن التراث العربي واصول العمارة الاسلامية وهو يقول :–

– في الدول التي اسافر اليها ابحث عن الخصوصية الفنية والثقافية لذلك البلد . وفي البلدان التي لنا معها علاقة حضارية ابحث فيها عن حضارتنا الاسلامية والعربية وقد صورت خلال سفراتي داخل القطر وخارجه حوالي ١٢ الف سلايد عن التراث والحضارة العربية والاسلامية وحضارة وادي الرافدين .

● والسيد زهير العطية لم يقم بسفراته الى الخارج الا بعد ان قام بمسح شامل لمناطق العراق وقام بتوثيق كل محافظات القطر سواء من ناحية البيئة الاجتماعية او التراث او الفنانين الفطريين وهو يقول :–

– اقوم دائما باقتناء اعمال الفطريين وعندي رغبة ملحة لاعادة مجد الفن الفطري .. فقبل فترة كان هناك الفنان الفطري منعم فرات .. لكني خلال زياراتي لمحافظات العراق اكتشفت العديد من الفنانين الفطريين ومنهم على سبيل المثال الفنان حامد ماضي الذي يقوم بالنحت على الحصى !!

● ويضيف السيد زهير العطية :–

– يزور بيتي عدد من الاشخاص يزيد عددهم على الـ (٢٠٠) شخص خلال السنة يطلعون خلالها على نماذج من الفن والتراث العراقي الاصيل .. ففي بيتي نماذج من الفن العراقي منها للرسام فائق حسن يعود تاريخها الى عام ١٩٢٥ . اضافة الى ذلك فهناك وفود رسمية تزور بيتي اخرها كان وفد مهرجان نيسان للصورة العربية حيث جاء عدد من المصورين العرب .

● السيد زهير العطية يقول انا في منتصف الطريق الذي اشعر انه طويل وشائك واشعر انني بحاجة الى المساعدة لاقوم بمهمة حماية التراث المادي والفنون التقليدية .

● عام ١٩٧٠ بدأ الفنان زهير العطية الرسم بعد ان كان يجمع اللوحات الفنية وهو يقول :

– لقد علمت نفسي الرسم من خلال حصيلة زيارات المتاحف العالمية وابرزها اللوفر ، الارميتاج ، المتروبول ، اوفيزي ، والفاتيكان .. ومكتبتي تحتوي على مجموعة ضخمة من كتب الفن العالمي اضافة الى احتكاكي المباشر مع ابرز الفنانين التشكيليين العراقيين .. من كل ذلك تعلمت الرسم واسلوبي تعبيري – تجريدي .. وهو اسلوب خاص بي ..

● لكننا لم نر معرضا لك ؟

– وما الداعي الى المعرض .. فبيتي هو معرض دائم كما ترى !

● و .. الان كما اعتقد تعرفتم على السيد زهير العطية .. لكني لم اعرفكم بعد على محتويات بيت السيد زهير الذي استطيع ان اسميه (متحفا) وعن ذلك ستكون لنا عودة اخرى مع بيت السيد زهير العطية الذي يحوي اكثر من (١٠٠٠) قطعة تنوعت بين التراث ، والفن ، والازياء ..

● حسين عمران ●

اهتماماتي ... [illegible]

[illegible] التراث العراقي والحفاظ عليه .. فاحتار احيانا لاي موضوع اعطي الاولوية والاهتمام الاكبر فبعضها معرض للخطر ولا استطيع كفرد ان امنع ذلك . لكني مع كل هذا فانا اعمل بجد وثقة . صحيح ان هناك اشخاصا يتجنونني بلخته ... المفيدة . لكن لا اعتقد ان هناك شخصا ... بهذه الاهتمامات

ذلك اقرنها بدراسة مستفيضة مستعينا بذلك بالكتب والصور والتسجيلات الصوتية للمعنيين بالموضوع . بعد ذلك اخرج بنتيجة عن هذا الموضوع التراثي او تلك القضية

ويضيف السيد زهير العطية

– من خلال دراستي لمختلف الفنون والفنون ... الفن الشعبي والفطري والخط العربي من المواضيع الاصيلة للفن العراقي لكننا مع الاسف لم نعط الاهتمام الكافي لهذه المواضيع

و .. مع كل هذه الاهتمامات للسيد زهير العطية الا انه يقول –

– اعيش الان في قلق شديد

اذ كيف استطيع بامكانياتي الفردية ان اسهم في عملية الوعي

● شدة الالتصاق ... [illegible] ... بيت ... الزيارة ... [illegible] صحفي عن هذا الموضوع ...

● المرة الاولى كانت في بيت ... بطولة العراق ... وسفراته والمرة الثانية في بيته ... علاقته في اعمق فنية

و .. هذه المرة كانت زيارتي الى بيت السيد زهير العطية

فمن هو زهير العطية ؟ ماذا يعمل ؟ ماذا يحتوي بيته ؟ ولماذا كتبت هذا الموضوع عنه ؟

● في البدء اقول ان السيد زهير العطية هو موسوعة تراثية ، يكفي ان تسأله عن اي موضوع تراثي حتى يجيبك ... من اصول ... الموضوع ... مستعينا بذلك بمخطوطات قديمة ونسجيات عمرتية ..

حينما قلت ان السيد زهير العطية هو « موسوعة » فلم اكن مبالغا بذلك ابدا .. ففي عام ١٩٥٠ كانت سفرته الاولى الى اوربا وبدأ الاطلاع على متاحف العالم ، حينها اهتم اولا بالاثار القديمة ثم بالعمارة الاسلامية بعدها العمارة التقليدية ، ثم انتقل الى الفن التشكيلي بعدها كان اهتمامه بالصناعات الشعبية ثم الخط العربي اعقب ذلك الفنون الشعبية والفطرية .

● هذه هي اهم اهتمامات السيد زهير العطية الذي قال :–

– كل عملية اهتمام بهذا الجانب او





زهير العطية





خدعة البصر وحكايات اخرى غريبة

[illegible] عن قسم النشر في دار ثقافة الاطفال روايات عالمية ... بعنوان خدعة البصر وحكايات اخرى غريبة ترجمة ... ويتضمن الكتاب المواضيع التي تثير الاهتمام ... الاولية التي تسبق وقوع بعض الاحداث والتوقعات والتنبؤات وتحكي عن تجارب حقيقية لاحداث وقعت فعلا وتضمن الكتاب صورة خيالية توضيحية .

ندوة دولية

موسيقى والتكوين وسياحة هو موضوع الندوة الدولية التي تعقد في ... منظمة اليونسكو بباريس في ٢٣ من الشهر الحالي وحتى الثلاثين منه ..

وتناقش الندوة مشاكل الموسيقى الشعبية والسياحة ويشارك فيها حوالي خمس مئة شخص يمثلون ٤٤ دولة

يوميات الثورة

اشياء رجاء ..

يكتبها : حسين الشهربلي

كفرانونيا

هل صحيح ان الجمهور « يريد هذه » ...

واذا كان الجمهور « يريد ذلك » فاي نمط من الجمهور هذا ..

واذا عرفنا السبب .. بطل العجب .

انا لست ضد كفرانونيا .. ولا احمل اية غيرة منه ..

بل انا من انصار الشباب

وايضا لا احمل ضغينة « للمطربة » سيمون ..

بدليل انها حينما كانت تغني ... فضلت ان انتقص صوتها التلفزيون الى نهايته لاتمتع نظري بحركاتها الاستعراضية !؟

وبهذه المناسبة فانا اسأل فقط ..

متى وصلت الاغنية العاطفية الى الدرك الاسفل وبهذا الشكل الهابط جدا !

وماهذه « البلة » من المطربات والمطربين الذين اطلوا علينا فجاة من التعاقد في ... دون ان نعرف اسماءهم او اسماء اغانيهم وعناوينهم ايضا

غريبا كان ... او متابعا

المهم .. كفرانونيا .. كفر بوها

ورحم الله ناظم الغزالي وام كلثوم وعبدالحليم ... والاطرش ... عبدالوهاب ..

● ● ●

الشعور بالاستذية

وهم ام مرض

انا اقول .. وهم ومرض في ان واحد .

ومحبيب ... يجعل نفسه وصيا او ممثلا ... شيء ... وانتوجيهات

ويتحمل ويجتري ...

ويخطيء ويحدد ...

وينقد وينتقد ...

ويؤسس ... .. فهو ... على النادي والامور ..

وهو لايكتفي بان يضع تجربته الواعدة ازاء تجربتك العفوية المتواضعة .. لكنه يتقدمها بتأكيد وطبعا يتقدم عليك .. لكن اذا تمعنت وتاملت قليلا في ذاته ووجهه .. لوجدته واحدا من اثنين ..

اما هو يعاني من حالة اسقاط دائم ، كما يقول فرويد .

او هو طفل عشاكس مدلل .. مازالت اظفاره بلا طحين .. لكن مشكلته انه يرى نفسه رجلا .. وهي مشكلة مقبولة الى حد ما .. على شرط ان تكون بلا استاذية ..

وياله من وهم ومرض ..

● ● ●

طالما اشدت برجال المرور ..

بجهدهم .. بتعبهم .. بصبرهم ..

لكنني اكتشفت مؤخرا ان بعضهم يخاف بعض السيارات ..

ويغض الطرف عن مخالفاتها ..

وهنا لا اقصد انه يخشى سرعتها ..

ابدا ..

لكنني اقصد .. نمطا من « موديل » السيارات ونمطا من شرطة المرور الذين يتصورون انهم بذلك انما يبتعدون عن المشاكل ..

لكن العكس .. هو الصحيح ..

واسال فقط ..

من شاهد جولة ... في البصرة ايام العيد ..

وكيف كنت ... المخالفات الضوئية ..

ولو كانت تلك ... لخجلت من نفسها ..

لكن المغزى .. ان ... يحترم نظام المرور ..

فما اجدانا باحترام النظام ايضا .. واولنا اولئك الذين ... الامينين على تطبيقه

وتمثلني سيارات « اخر موديل » ..



محافظة ذي قار معرضا لرسوم الاطفال ضم اكثر من ٢٠٠ صورة عبرت عن حب الاطفال للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

كذا افتتح في مدينة الناصرية معرض للملصق السياسي ضم ٣٠ لوحة جسدت منجزات الثورة وافراح شعبنا بالمناسبة

شعبنا الابي على مدى سنوات الحرب .

● القادسية ... تجربة

اخبار

اخبار ..

... في كركوك

[illegible] كركوك ... [illegible]

... المجموعة ... وسط قلعة كركوك وتتميز بقبتها الكبيرة ... من القران الكريم ... من الطابوق على شكل ... ذات اقواس عديدة .

... في مدينة كركوك ... قلعة كركوك الاثرية ... السومرية والاشورية تعود لفترة ... والكتب والمراجع ...

[illegible]

حفل ختان

● الاتحاد المحلي لنقابات عمال محافظة القادسية اقام حفلا لختان الاطفال لمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لثورة ١٧ تموز المجيدة .

تخللت الحفل الاهازيج الوطنية والقصائد والاناشيد التي تتغنى بالثورة ومنجزاتها .

« العراقية » تحتفل باعياد تموز

● لمناسبة ذكرى ثورة ١٧ – ٣٠ تموز المجيدة اقامت شركة الخطوط الجوية العراقية حفلا فنيا منوعا لمنتسبيها في مقر الشركة .

وقد وزعت في الحفل الذي حضره السيد نور الدين الصافي مدير عام الشركة الهدايا التقديرية على ابرز المتميزين والمتميزات ، كما القيت الكلمات والقصائد الوطنية التي تتغنى بحب القائد والعراق والنصر

عالم باربارة هيرشي

بعض عشاق الممثلة بربارة هيرشي يعتقدون انها باتت تستحق جائزة الاوسكار التي تمنحها اكاديمية السينما الامريكية بعد فوزها بجائزة افضل ممثلة مرتين متتاليتين في مهرجان كان السينمائي ولعله من المنطقي ان ياتي الاوسكار لبربارة لتمثيلها دور الام في فيلم « الخجولون » في السنة الماضية . وهو الدور الذي فازت عليه بجائزة مهرجان كان . الا انه – كما تعترف بربارة بذلك لم يشاهد احد هذا الفيلم

وهذه السنة شاركت بربارة في جائزة افضل ممثلة في مهرجان كان لتمثيلها دور فتاة ناشطة ضد التمييز العنصري في فيلم « عالم اخر » . وهو الدور الذي يرشحها لجائزة اكاديمية . وربما ياتي الترشيح لقيامها بدور في فيلم « الشواطيء » الذي يجري تصويره حاليا مع بيتي ميدلر

كائنا ما كان الفيلم الذي قد يجلب – او لا يجلب – الجائزة للممثلة . فهذا العام يبدو انه عام بربارة هيرشي . انه العام العشرين لدخولها عالم السينما منذ اشتراكها في احد الافلام مع دوريس داي الا ان هوليوود لم تلتفت اليها كثيرا انذاك . وكان اسمها بربارة سيغل . وكانت شهرتها تكاد تقتصر على كونها مرتبطة مع الممثل دافيد كارادين الذي انجبت منه ابنها الوحيد « فري » الذي تحول اسمه الى « توم » مؤخرا .

ومع ذلك ، لقيت بربارة عملا في سلسلة من الافلام السينمائية . منها « الصيف الماضي » و « صانعة الاطفال » وغيرهما ، ثم اخذت تلفت انظار المخرجين بمجموعة من الافلام الاخرى . الا ان نقطة التحول الحقيقية جاءت في فيلم وودي الن « حنه واخواتها » . والذي تقول انه وضعها على « تلك اللائحة المخيفة .

التي تضم كبار النجوم الذين يمكن التعامل معهم دون تردد

ولكن رغم ارتقائها الى تلك « اللائحة » ظلت بربارة تقبل عروض العمل في الافلام العادية وتبذل الكثير من الوقت والجهد على الابحاث والدراسات التي قد تلزمها للقيام بالادوار المسندة اليها في تلك الافلام . مثلا ، من اجل دورها في فيلم « الخجولون » سافرت الى مستنقعات لويزيانا لاتقان لهجة هنود الكاجون وطريقة حياتهم . ولدورها في فيلم « عالم اخر » اجرت مقابلات مع اقارب روث فيرست ، الفتاة الجنوب افريقية التي تمثل بربارة دورها في الكفاح ضد التفرقة العنصرية في جنوب افريقيا .

قالت بربارة خلال المقابلة التي اجريت معها في منزلها في سانت

مونيكا . كانت روث فيرست امرأة عظيمة . ولكنها لم تكن امرأة سهلة التعامل بالنسبة للمحيطين معها . المدهش ان كل شخص قابلته كان لديه رأي مختلف عنها . مما سبب لي الارباك . ولكنه في النهاية ... العقدة . فقد ايقنت انني ... الذين كانوا يعرفونها ... وقررت ان اخذ كل ما يمكن ان يقوله اكبر قدر ممكن ... شخصية السيدة ... بها يزداد يوما عن يوم

« اكثر ما يعجبني عنها انها كانت تحب ارتداء الثياب الجميلة

كما انها كانت ... النظارات السوداء ... عملها ... الليل ...

... فيلم « ... » ... ثم ... في ... وفي ظروف ... الا ان بربارة لم تقتصر ... على العكس ... تنسجم مع ما كان يصبو اليه العالم

وولدت بربارة في هوليوود قبل ... عاما ، واسمها الحقيقي بربارة هيرشي ... وقد اطلق عليها لقب ... نظرا لانها كانت ... حياتها العادية . وكانت ... امام المرأة ... وجه ... وبقية شخصيتها ...

ومثلت بربارة ... في بعض المسلسلات التلفزيونية ... وفي فيلم « الماضي » – وكان عمرها ... سنة – مثلت دور فتاة متحررة . النجاح ... مع دافيد كارادين . وكان ... الا انها استطاعت ... التغلب على صورة ... التي ظلت عالقة بها .



بربارة هيرشي في مشهد من فيلم « عالم اخر » الذي تلعب فيه دور ... روث فيرست المقتولة

موسم جديد للفرقة القومية للفنون الشعبية

● تبدأ الفرقة القومية للفنون الشعبية الاربعاء المقبلة تقديم موسمها الفني الجديد ويستمر اسبوعا .

وستقدم الفرقة على خشبة مسرح الرشيد اربع لوحات ورقصات شعبية تعرض لاول مرة اضافة الى لوحاتها السابقة ووصلات غنائية ريفية وشعبية .

هو وهي

... اليكم جدولا باسماء الصيدليات الخافرة ... اليكم اسماء الطلاب المقبولين ... و « هاكم موجز الانباء .

● قدمت المذيعة من اذاعة صوت الجماهير في برنامج : صباح الخير ياعراق ، المذاع يوم ٢ / ٣ / ١٩٨٩ ... الاسم الكامل للشاعر ... ؟

... ينبغي ... في ... المذيعة هذا ... هو ... الضمير ... هو « بعد اسم الاستفهام » ... يضع ... المثقفين ... واقلامهم في هذا العصر ... فهم يقولون مثلا : « ماهي العوامل التي ادت الى كذا » و « ماهو السبب الذي حملك على هذا » ، وفي هذه التعبيرات اطالة وحشو عن المستحسن تجنبهما . الكلام منهما ... فالعربية لغة تميل الى الايجاز وتحرص عليه ... سمة الفصاحة ، وامارة البيان

وموضع الاطالة في هذه الجمل الضمير « هو » ... والاستغناء عنه ، والاكتفاء باسم الاستفهام ثم اتباعه بالمستفهم عنه ، اي كان الوجه ان تقول المذيعة : « ما الاسم الكامل للشاعر الفرزدق ؟ » ، وان يقال : « ما العوامل التي ادت الى كذا » و « ما ... الذي حملك على هذا » .

... في ... جريدة ... العراق ... ولقد ... في عظم ... في هذه العبارة ... لم ... على ... قال ... مع ... الدخول ... هذا ليس صوابا ان يقال ... ويكون ... ويقال ... اي ... ويقال ... اي عزيز النفس .

● ثقفت المذيعة في التلفزيون ببغداد وهي تعرض جريدة المساء في ٣٠ / ٥ / ١٩٨٩ : « اليكم جدولا بالصيدليات الخافرة » .

ومثل هذه العبارة قولهم : « اليكم اسماء الطلاب الناجحين » وقول المذيعين « اليكم موجز الانباء » .

... في هذه العبارات استعمال « اليك » اسم فعل ... او « هاك » ... والصحيح ان ... لا ... فهم يستعملون ... ولذا كان الصواب ان يقال ...

الدكتور : نعمة رحيم العزاوي